

Plan 420 GRADO EN PERIODISMO

Asignatura 41326 HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL

Grupo 1

### Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Formación Básica

### Créditos ECTS

6 créditos

### Competencias que contribuye a desarrollar

2.  
Competencias

2.1  
Generales

G.1. Capacidad de análisis y síntesis

El logro de esta competencia implica ser capaz de definir, distinguir y relacionar tanto los conceptos básicos como las premisas sobre las que se construye la exposición de cualquier argumento, así como de enunciar y fundamentar su contenido de forma sintética y crítica, en el contexto –científico, político, mediático, organizacional o del tipo que sea- en el que se presentan.

G.2. Planificación y organización

La adquisición de esta competencia significa ser capaz de determinar los objetivos, fines o prioridades del trabajo a desempeñar, organizando los plazos y los recursos necesarios y controlando los procesos establecidos.

G.3. Comunicación oral y escrita en la lengua propia de su país

El logro de esta competencia implica comprender y expresarse de forma correcta en la lengua castellana, tanto por escrito como oralmente.

G. 5. Utilización de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación tanto en el ámbito del estudio como en el contexto profesional

La adquisición de esta competencia supone la capacidad para utilizar las TIC como herramienta de comunicación, acceso a las fuentes de información, archivo de datos y documentos, así como para la presentación, aprendizaje, investigación y trabajo cooperativo.

G. 6. Gestión y búsqueda de la información

El logro de esta competencia implica ser capaz de buscar, seleccionar, ordenar y relacionar informaciones provenientes de distintas fuentes.

G.7. Resolución de problemas y toma de decisiones

El logro de esta competencia implica ser capaz de, a partir de los conocimientos adquiridos, resolver problemas –o emitir un juicio sobre los mismos- sean éstos de índole teórica, práctica, o técnica; así como hacerlo de forma razonada, prudente, con empatía y eficacia .

2.2  
Específicas

E.1. Conocer los fundamentos sociales, históricos, jurídicos, políticos y culturales de la Comunicación Social.

Identificar y comprender los elementos que están en la génesis y configuración de los acontecimientos de la actualidad social y la habilidad para tenerlos presentes al elaborar la información incluyéndolos en las informaciones periodísticas con el fin de que los receptores puedan contextualizar el relato informativo.

E.7. Ser capaz de expresarse correctamente en la lengua propia y en una lengua extranjera, en particular el inglés

Capacidad y habilidad para expresarse con fluidez y eficacia comunicativa en la lengua propia de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los recursos lingüísticos y literarios que sean más adecuados a los distintos medios de comunicación. Así, como dominio de una lengua extranjera que permita comprender y analizar los hechos y temas que, habitualmente, abordan los medios de comunicación internacionales.

## Objetivos/Resultados de aprendizaje

3.

### Objetivos

- Conocer los rasgos de las principales etapas del proceso de evolución política del mundo después de 1945.
- Conocer las distintas formas de organización sociopolítica y su evolución después de 1945.
- Conocer y valorar críticamente los procesos de interpretación histórica sobre el Mundo Actual.
- Reconocer la diversidad de las fuentes históricas del Mundo Actual y los principios generales de su tratamiento.
- Conocer y valorar los procesos de integración política y económica a lo largo de la historia reciente.
- Comprender libros y artículos monográficos relacionados con el tema, y desarrollar la capacidad crítica y reflexiva para su valoración.
- Plasmar cartográficamente los fenómenos estudiados.
- Elaborar un breve trabajo de síntesis bibliográfica.

## Contenidos

4.

### Contenidos

Grupo 1 (Profesor José Ramón Díez Espinosa)

Presentación. Trabajos personales: "Cine e Historia" y "Materia de la asignatura".

1. Un mundo bipolar que desaparece (1945-1990)

1.1 La Guerra Fría. Caracteres y etapas.

1.2 Los fundamentos de los mundos en conflicto:

- Democracias occidentales: crecimiento económico, bienestar social y acción política.
- Dictaduras socialistas: partido único, control social y económico. La quiebra del modelo.

2. Un mundo multipolar que irrumpe en el cambio de siglo (1990-2015)

2.1. El avance de la democracia en Europa y en el mundo

2.2. Los múltiples focos de inestabilidad y crisis

Grupo 2 (Profesores Guillermo A. Pérez Sánchez y Ricardo M. Martín de la Guardia)

1 Presentación

2. La creación de la ONU (la Declaración Universal de Derechos Humanos) y el nuevo tablero de Relaciones Internacionales.

3. El despertar de Asia y África en el siglo XX: el proceso descolonizador y el surgimiento del Tercer Mundo.

4. La época de la Guerra Fría: el mundo occidental y el proceso de integración europea comunitaria.

5. La época de la Guerra Fría: el mundo socialista soviético: la Europa del Este.

## Principios Metodológicos/Métodos Docentes

5.

Métodos docentes y principios metodológicos

Grupo 1 (Profesor José Ramón Díez Espinosa)

La docencia se imparte íntegramente en presentaciones audiovisuales.

Se pretende analizar y comprender los procesos históricos de la Historia Contemporánea hasta la Gran Guerra a través de la adecuada combinación de la historia escrita y de la historia en formato audiovisual.

Grupo 2 (Profesores Guillermo A. Pérez Sánchez y Ricardo M. Martín de la Guardia)

Dentro del amplio abanico de actividades formativas presenciales que se pueden diseñar se han adoptado las siguientes:

- las clases teóricas, bien a través de magistrales, bien en seminarios,
- las tutorías y seminarios que incluyan la realización y presentación de los trabajos o ejercicios propuestos,
- las sesiones de evaluación.

Mientras que las actividades formativas no presenciales se distribuyen entre las siguientes tareas:

- el estudio autónomo individual o en grupo,
- la preparación y redacción de ejercicios o trabajos (comentarios de texto, mapas, imágenes, películas, reseñas)
- la búsqueda de documentación o de recursos bibliográficos.

## Criterios y sistemas de evaluación

Grupo 1 (Profesor José Ramón Díez Espinosa)

### INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO

PESO EN LA NOTA FINAL

OBSERVACIONES

1. Alumnos que asisten con regularidad a clase (75% de las horas presenciales):

\*Trabajo personal sobre los contenidos de la asignatura

\*Trabajo personal sobre la representación cinematográfica de un proceso histórico relevante

\*Participación activa en actividades básicas y complementarias

60%

30%

10%

Será necesaria una valoración satisfactoria en ambos trabajos personales para obtener, cuando menos, el aprobado en la asignatura.

2. Alumnos que no asisten con regularidad a clase (menos del 75% de las horas presenciales)

\*Prueba escrita sobre los contenidos de la asignatura

\*Trabajo personal sobre la representación cinematográfica de un proceso histórico relevante

\*Participación activa en actividades básicas y complementarias

60%

30%

10%

Será necesaria una valoración satisfactoria en la prueba escrita y en el trabajo personal sobre la representación cinematográfica de un proceso histórico para obtener, cuando menos, el aprobado en la asignatura.

Grupo 2 (Profesores Guillermo A. Pérez Sánchez y Ricardo M. Martín de la Guardia)

#### INSTRUMENTO / PROCEDIMIENTO

##### PESO EN LA NOTA FINAL

##### OBSERVACIONES

1. Pruebas de desarrollo escrito

60%

2. Actividades complementarias o fuera del aula

20%

3. Recensiones y comentarios de texto

20%

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Convocatoria ordinaria y Convocatoria extraordinaria:

Grupo 1 (Profesor José Ramón Díez Espinosa)

La evaluación de los alumnos matriculados en el grupo 1 (mañana) se ajustará en ambas convocatorias a los siguientes criterios:

1. La evaluación de los alumnos que asistan con regularidad a clase (75% de las horas presenciales) contemplará los siguientes aspectos;

1.1. La elaboración de un primer trabajo personal sobre los contenidos de la asignatura a partir de los materiales ofrecidos en las clases teórico-prácticas así como en las clases prácticas y seminarios en el transcurso del cuatrimestre. El trabajo deberá ser entregado al profesor en soporte papel y en fichero informático subido al Campus Virtual antes de las 12.00h del día 21 de diciembre de 2017 en primera convocatoria o antes de la fecha oficial de examen en segunda convocatoria. La valoración de este trabajo representará el 60 por 100 de la nota final.

1.2. La realización de un segundo trabajo personal sobre un proceso histórico de relevancia para la Historia del Mundo Actual. Para la elaboración del mismo el alumno procederá al visionado de una obra de representación cinematográfica y del material (bibliográfico, webgráfico) que ayude a su adecuada comprensión.

Este trabajo –cuya temática será acordada entre profesor y alumno durante el primer mes del cuatrimestre- será entregado en dos soportes -papel y fichero informático subido al Campus Virtual- antes de las 12.00h del día 16 de noviembre de 2017 en primera convocatoria o antes de la fecha oficial de examen en segunda convocatoria.

Opcionalmente, el trabajo podrá ser expuesto de manera individual o en grupo en clases prácticas. La valoración de

este segundo trabajo supondrá el 30 por ciento de la nota final.

1.3. Asimismo, se ponderará la participación activa del alumno en las actividades básicas y complementarias desarrolladas en el transcurso del cuatrimestre La valoración de este apartado equivaldrá al 10 por ciento de la nota final.

2. La evaluación de los alumnos que no asistan con regularidad a clase (menos del 75% de las horas presenciales) contemplará los siguientes aspectos;

2.1. Una prueba escrita –en la fecha oficial de examen en ambas convocatorias- sobre los contenidos de la asignatura que los interesados deberán preparar a partir de la bibliografía correspondiente. La valoración de esta prueba escrita representará el 60 por ciento de la nota final.

2.2. La realización de un segundo trabajo personal sobre un proceso histórico de relevancia para la Historia del Mundo Actual. Para la elaboración del mismo el alumno procederá al visionado de una obra de representación cinematográfica y del material (bibliográfico, webgráfico) que ayude a su adecuada comprensión.

Este trabajo –cuya temática será acordada entre profesor y alumno durante el primer mes del cuatrimestre- será entregado en dos soportes -papel y fichero informático subido al Campus Virtual- antes de las 12.00h del día 16 de noviembre de 2017 en primera convocatoria o antes de la fecha oficial de examen en segunda convocatoria. Opcionalmente, el trabajo podrá ser expuesto de manera individual o en grupo en clases prácticas. La valoración de este segundo trabajo supondrá el 30 por ciento de la nota final.

2.3. Asimismo, se ponderará la participación activa del alumno en las actividades básicas y complementarias desarrolladas en el transcurso del cuatrimestre La valoración de este apartado equivaldrá al 10 por ciento de la nota final.

3. Será necesario una valoración satisfactoria en ambos trabajos personales -o, en su caso, en la prueba escrita y en el trabajo personal- para obtener, cuando menos, el aprobado en la asignatura.

Grupo 2 (Profesores Guillermo A. Pérez Sánchez y Ricardo M. Martín de la Guardia)

El sistema de evaluación aplica las tipologías de actividades evaluativas previstas para cada competencia, de acuerdo con la metodología docente expuesta en el apartado 5.1.b. Explicación General de la Planificación de Estudios de la memoria del Grado en Periodismo. Pero, en concreto, la Materia “Fundamentos en Humanidades” insiste en la valoración del alumno a través de las siguientes pruebas, teniendo en cuenta no obstante, que todas ellas se sitúan dentro de un proceso general de evaluación continua:

1. Pruebas de desarrollo escrito (60% de la nota final)

2. Realización de Trabajo individual de la actividad extraordinaria, también denominada “fuera del aula” (20% de la nota final)

3. Realización de comentario de texto y recensión de libro de manera individualizada (20% de la nota final)

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

g.  
Bibliografía básica

ARACIL, R; OLIVER, J. y SEGURA, A.: El mundo actual. De la Segunda Guerra Mundial a nuestros días. Universidad de Barcelona. Barcelona, 1995.

AVILÉS, J. y SEPÚLVEDA, I.: Historia del mundo actual. UNED. Síntesis, Madrid, 2010

BAHAMONDE, A. (y otros): Cuadernos del Mundo Actual. Madrid, Historia 16.

BENEYTO, J.M. (y otros): Europa y Estados Unidos. Una historia de la relación atlántica en los últimos cien años. Biblioteca Nueva. Madrid, 2005.

BENZ, W. y GRAML, H. (Eds.): El siglo XX. II: Europa después de la segunda guerra mundial (1945-1982). Siglo XXI. Madrid, 1986; III: Problemas mundiales entre dos bloques de poder. Siglo XXI. Madrid, 1986

BULLOCK, A. (Dir.): Historia de las civilizaciones. 11. El siglo XX. La historia de nuestro tiempo. Alianza Editorial. Madrid, 1989.

CALVOCORESSI, P.: Historia política del mundo contemporáneo: de 1945 a nuestros días. Akal. Madrid, 1999.

COMELLAS, J.L.: Historia breve del mundo reciente. Rialp. Madrid, 2005.

DÍEZ ESPINOSA, J.R.: El laberinto alemán. Democracias y dictaduras (1918-2000). Secretariado de Publicaciones Universidad. Valladolid, 2006.

DÍEZ ESPINOSA, J.R. y MARTÍN DE LA GUARDIA, R.M.: Historia contemporánea de Alemania (1945-1995). Síntesis. Madrid, 1998.

DÍEZ ESPINOSA, J.R. (y otros): Historia del mundo actual (desde 1945 hasta nuestros días). Secretariado de Publicaciones Universidad. Valladolid, 2006.

FUENTES, J.F. y LA PARRA LÓPEZ, E.: Historia Universal del siglo XX. De la Primera Guerra Mundial al ataque a las Torres Gemelas. Síntesis. Madrid, 2001.

FULBROOK, M.: Europa desde 1945. Crítica. Barcelona, 2002.

GADDIS, J. L.: La Guerra Fría. RBA. Barcelona, 2008

GARCÍA DE CORTÁZAR, F. y LORENZO J.M.: Historia del mundo actual, 1945-1995. Alianza Editorial. Madrid, 1996.

GONZÁLEZ. J.J. y BOUZA, F.: Las razones del voto en la España democrática. Los Libros de la Catarata. Madrid, 2009.

GONZÁLEZ, J.J. y REQUENA, M. (Eds.): Tres décadas de cambio social en España. Alianza. Madrid, 2005.

HEFFER, J. y LAUNAY, M.: La guerra fría, 1945-1972. Akal. Madrid, 1992.

HOBBSBAWM, E.J.: Historia del siglo XX, 1914-1991. Crítica. Barcelona, 2006.  
HOBBSBAWM, E.J.: Guerra y paz en el siglo XXI. Crítica. Barcelona, 2007.  
JACKSON, G.: Civilización y barbarie en la Europa del siglo XX. Planeta. Barcelona, 1997.  
JOHNSON, P.: Tiempos Modernos. La historia del siglo XX desde 1917 hasta la década de los 80. Javier Vergara. Buenos Aires, 1988.  
MAMMARELLA, G.: Historia de Europa contemporánea (1945-1990). Ariel. Barcelona, 1990.  
MARTIN DE LA GUARDIA, R.; PEREZ SANCHEZ, G.: El mundo después de la Segunda Guerra Mundial, Madrid, Akal, 1999.  
MARTIN DE LA GUARDIA, R.; PEREZ SANCHEZ, G.: El mundo en transformación: de la confrontación Este-Oeste a la nueva realidad Norte-Sur, Madrid, Akal, 1997.  
MARTÍNEZ CARRERAS, J.U. (y otros): Historia del mundo actual. Marcial Pons. Madrid, 1996.  
NOUSCHI, M.: Historia del siglo XX. Todos los mundos, el mundo. Cátedra. Madrid, 1996.  
PALACIOS, L.: Manual de Historia Contemporánea Universal (1920-2005). Dilex. Madrid, 2006.  
PAREDES, J. (Coord.): Historia universal contemporánea. 2. De la Primera Guerra Mundial a nuestros días. Ariel. Barcelona, 2010.  
PEREIRA, J.C. (Coord.): Historia de las relaciones internacionales contemporáneas. Ariel. Barcelona, 2001.  
PÉREZ SÁNCHEZ, G.A. y MARTÍN DE LA GUARDIA, R.M.: Historia de la integración europea. Ariel. Barcelona, 2001.  
PÉREZ SÁNCHEZ, G.A. y MARTÍN DE LA GUARDIA, R.M.: La Europa del Este: del Telón de Acero a la integración en la Unión Europea. Biblioteca Nueva. Madrid, 2002.  
POWELL, CH. T.: España en democracia, 1975-2000. Las claves de la profunda transformación de España, Plaza Janés. Barcelona, 2001.  
PROCACCI, G.: Historia general del siglo XX. Crítica. Barcelona, 2001.  
SALVADORI, M.L.: Breve historia del siglo XX. Alianza Editorial. Madrid, 2013  
TUSELL, J.: Manual de Historia Universal. 9. El mundo actual. Historia16. Madrid, 2001.  
VEIGA, F. (y otros): La paz simulada. Una historia de la Guerra Fría (1945-1991). Alianza. Madrid, 1997.  
VILLANI, P.: La edad contemporánea, 1945 hasta hoy. Barcelona. Ariel, 1997.  
VILLARES, R. – BAHAMONDE, A.: El mundo contemporáneo: del siglo XIX al XXI. Taurus. Madrid, 2012.  
ZUBOK, V.: Un imperio fallido: la Unión Soviética durante la Guerra Fría. Crítica. Barcelona, 2008.

#### Bibliografía complementaria

CHAMBERLAIN, M.E.: La descolonización. La caída de los imperios europeos, Barcelona, Ariel, 1997.  
FERGUSON, N.: Coloso. Auge y decadencia del imperio americano, Debate, Barcelona, 2005.  
FERRO, Marc: El libro negro del colonialismo. Siglos XVI al XXI: del exterminio al arrepentimiento. La Esfera de los Libros, Madrid, 2005  
FULBROOK, M.: Europa desde 1945. Historia de Europa Oxford, Barcelona, Crítica, 2002  
GADDIS, J. L.: La Guerra Fría. RBA, Barcelona, 2008  
GALBRAITH, J.K.: Un viaje por la economía de nuestro tiempo. Ariel. Barcelona, 1994  
GRIMAL, H.: Historia de las descolonizaciones del siglo XX. Iepala Editorial, Madrid, 1989.  
JIAN, C.: La China de Mao y la Guerra Fría. Paidós, Barcelona, 2005.  
JUDT, T.: Postguerra. Una historia de Europa desde 1945. Taurus, Madrid, 2006  
LAQUEUR, W.: La Europa de nuestro tiempo. Desde el final de la Segunda Guerra Mundial hasta la década de los 90. Vergara, Buenos Aires, 1994.  
LEFFLER, M.: La Guerra después de la guerra. Estados Unidos, La Unión Soviética y la Guerra Fría. Crítica, Barcelona, 2008  
LOZANO BARTOLOZZI, P.: De los imperios a la globalización. Las relaciones internacionales en el siglo XX. Eunsa. Pamplona, 2001.  
MAMMARELLA, G.: Historia de Europa contemporánea (1945-1990). Ariel. Barcelona, 1990.  
McMAHON, R.J.: La Guerra Fría. Una breve introducción. Alianza, Madrid, 2009  
NÚÑEZ SEIXAS, X.M.: Las utopías pendientes. Una breve historia del mundo desde 1945. Crítica. Barcelona, 2015.  
PEREIRA, J.C. (coord.): Historia de las relaciones internacionales contemporáneas. Ariel. Barcelona, 2001.  
PEREIRA, J.C.: Historia y presente de la Guerra Fría. Istmo, Madrid, 1989.  
POWASKI, R.: La Guerra Fría. Estados Unidos y la Unión Soviética, 1917-1991. Crítica, Barcelona, 2000  
REYNOLDS, D.: Cumbres. Seis encuentros de líderes políticos que marcaron el siglo XX. Ariel, Barcelona, 2008.  
VEIGA, F.; U. DA CAL, E. y DUARTE, A.: La paz simulada. Una historia de la Guerra Fría (1945-1991). Alianza Universidad, Madrid, 1997.  
VINER, R.: Europa en fragmentos. Historia del viejo continente en el siglo XX. Península. Barcelona, 2002.  
WATSON, P.: Historia intelectual del siglo XX. Crítica. Barcelona, 2002.  
ZORGBIBE, C.: Historia de las relaciones internacionales, II. Del sistema de Yalta hasta nuestros días. Alianza Universidad. Madrid, 1996.  
ZUBOK, V.: Un imperio fallido. La Unión Soviética durante la Guerra Fría. Crítica, Barcelona, 2008.

h.

Sugerencias cinematográficas

Grupo 1 (Profesor José Ramón Díez Espinosa)

El listado de sugerencias cinematográficas para la realización del trabajo personal sobre la representación de la Historia estará disponible en el Campus Virtual a principios del cuatrimestre.

i.

Recursos necesarios

Se considera necesario contar con una aula dotada de infraestructura informática: ordenador y proyector.

## Calendario y horario

Calendario: Primer cuatrimestre

Horario: aún sin determinar

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

Grupo 1 (Profesor José Ramón Díez Espinosa)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teóricas

45

Estudio y trabajo autónomo individual

80

Clases prácticas

15

Estudio y trabajo autónomo grupal

10

Laboratorios

Prácticas externas, clínicas o de campo

Seminarios

Otras actividades

Total presencial

60

Total no presencial

90

Grupo 2 (Profesores Guillermo A. Pérez Sánchez y Ricardo M. Martín de la Guardia)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teóricas

42

Estudio y trabajo autónomo individual

80

Clases prácticas

8

Estudio y trabajo autónomo grupal

10

Laboratorios

Prácticas externas, clínicas o de campo

---

Seminarios

8

Otras actividades

2

Total presencial

60

Total no presencial

90

---

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

José Ramón Díez Espinosa (grupo 1, mañana)

Guillermo A. Pérez Sánchez y Ricardo M. Martín de la Guardia (grupo 2, tarde)

---

Idioma en que se imparte

Español