

Plan 420 GRADO EN PERIODISMO

Asignatura 41342 DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA

Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

OBLIGATORIA

Documentación informativa es una asignatura semestral que se imparte en el Segundo curso de Grado de Periodismo, en el segundo semestre. La asignatura forma parte del módulo: Teorías y análisis de la comunicación y, concretamente, de la materia: Teorías y métodos de investigación en comunicación.

Créditos ECTS

6 CRÉDITOS ECTS

Competencias que contribuye a desarrollar

- Conocimiento de la disciplina: Documentación Informativa y su programación curricular.
- Conocimiento de las fuentes documentales y las características y funciones de la Documentación Informativa.
- Conocimiento del proceso histórico documental en los medios de comunicación.

Conocimiento de las nuevas tecnologías de vanguardia utilizadas en la Documentación Informativa, así como los soportes utilizados para almacenar la información existente en un Servicio de Documentación.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

- Capacidad para identificar y reconocer las fuentes de la Documentación Informativa.
- Capacidad para organizar y estructurar un Servicio de Documentación de un medio de comunicación.
- Capacidad para tratar un documento dentro del proceso o cadena documental.
- Habilidad para operar con las distintas y nuevas tecnologías utilizadas en la disciplina.
- Habilidad para seleccionar, cribar y analizar la información interesante para un documentalista informativo.
- Habilidad para el trabajo en equipo, clave para el posterior desempeño de funciones en el mercado laboral.
- Capacidad de autocrítica y observación metódica de todos los aspectos relacionados con la disciplina.

Capacidad de incardinar las funciones documentales en el sector periodístico y, por extensión, en otras ciencias

Contenidos

- Antecedentes históricos de la Documentación; Evolución contemporánea de la Documentación informativa: Siglos XIX-XX: Sociedad de la Información y Ruido documental.
- Las características y funciones de la Documentación Informativa: prensa, radio y televisión.
- La cadena o el proceso documental: entrada, tratamiento y salida de la información; difusión y recuperación de la misma.
- Las fuentes de la Documentación Informativa.
- Las nuevas tecnologías al servicio de la Documentación: El universo de los blogs; la blogoesfera bibliodocumental.
- El funcionamiento de los servicios de documentación de los medios.

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Elaboración de trabajos sobre temas relacionados con la documentación informativa y documentos periodísticos. Entrega de los trabajos realizados.

Análisis de información aparecida en bitácoras o blogs, o en distintos medios, relativa a la documentación informativa y a distintos aspectos interrelacionados con la misma y con su funciones dentro del periodismo.

Criterios y sistemas de evaluación

La evaluación consistirá en la realización de una prueba escrita que englobe el desarrollo de la disciplina expuesta durante el semestre. Será evaluable la participación en todas las actividades planificadas y la asistencia activa a todas y cada una de ellas. Las habilidades desarrolladas en los talleres de trabajo serán susceptibles de evaluación. Del mismo modo, será imprescindible la asistencia a clase.

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

EL APOYO TUTORIAL SERÁ CONSTANTE DURANTE TODO EL CURSO Y LOS ALUMNOS TENDRÁN LA POSIBILIDAD DE CONTACTAR CON EL PROFESOR TANTO PERSONALMENTE -EN SUS HORAS DEDICADAS AL RESPECTO EN EL DESPACHO DE PERIODISMO- COMO A TRAVÉS DEL CORREO ELECTRÓNICO Y POR VÍA TELEFÓNICA.

LOS RECURSOS DISPONIBLES PARA EL APRENDIZAJE ESTÁN MÁS QUE DISPONIBLES EN LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS Y EN TODA LA INFORMACIÓN TRANSMITIDA POR EL PROFESOR, TANTO EN SUS CLASES COMO EN LA BIBLIOGRAFÍA.

Calendario y horario

El señalado por el centro.

Las publicadas en la página web.

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

El alumno debe tener ciertos conocimientos relacionados con el funcionamiento de los medios de comunicación, y una cierta curiosidad e inquietud por la profesión y todo lo que la circunda. En el plano técnico todo es susceptible de entendimiento, con una buena práctica y el desarrollo de algunas habilidades.

- Distribución créditos presenciales: 2,4 cr.
- -Lección magistral y seminarios: 1,2 cr.
- -Taller-trabajo en grupo: 0,3 cr.
- -Aprendizaje basado en problemas o en estudio de casos: 0,6 cr.
- -Evaluación y otras actividades: 0,3 cr.
-
- Distribución de créditos no presenciales: 3,6 cr.
- -Estudio teórico: 2 cr.
- -Trabajos teóricos: 1,3 cr.
- -Actividades complementarias: 0,3 cr.

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

CARLOS RAFAEL LÓPEZ ACUÑA

LICENCIADO EN PERIODISMO POR LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA. (1997)

PROFESOR DE DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA EN LA UVA DESDE EL AÑO 2006. EN LA ACTUALIDAD TAMBIÉN IMPARTE LA ASIGNATURA DE TEORÍAS DE LA COMUNICACIÓN.

DOCTORANDO EN PERIODISMO POR LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID.

EXPERIENCIA LABORAL A LO LARGO DE QUINCE AÑOS EN TV, PRENSA, RADIO, AGENCIAS, ANÁLISIS DE AUDIENCIAS, DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA: RTVE, LA OPINIÓN DE ZAMORA, DIARIO EL MUNDO, EUROPA PRESS, SOFRES TAYLOR NELSON, CADENA COPE, ENTRE OTROS.

CORREO ELECTRÓNICO: carlos.rafael.lopez@hmca.uva.es

Idioma en que se imparte

Español/ Castellano