

Plan 421 GRADO EN FILOSOFÍA

Asignatura 41210 ANTROPOLOGÍA I

Grupo 1

### Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Básica

### Créditos ECTS

6 créditos

### Competencias que contribuye a desarrollar

Competencias generales a desarrollar

1. Conocer las teorías y argumentos de los principales teóricos e investigadores de la Antropología Social y Filosófica, extraídos de sus propios escritos, y tener un conocimiento básico de las interpretaciones más importantes(CBG-1)
2. Comprender la naturaleza y el papel en la Filosofía de la Antropología(CBG-2)
3. Tener un conocimiento básico del contexto histórico, social y cultural de la actividad antropológica.(CBG-3)
4. Identificar las cuestiones filosóficas de fondo implícitas en los debates y situaciones problemáticas contemporáneas surgidas en la comunicación e interacción social sobre las representaciones de la realidad humana (CBG-7)
5. Leer e interpretar textos procedentes de diferentes épocas y tradiciones, con especial atención al contexto (CBG-9)
6. Reconocer la fuerza o la debilidad de argumentos en pro o en contra de una determinada tesis antropológica (CBG-12)
7. Reconocer la relevancia de la Antropología para la actividad filosófica, así como la necesidad de reflexionar sobre sus aportaciones y límites(CBG-13)
8. Tener una mente abierta y capacidad para la innovación conceptual (CBG-14)
9. Estimar positivamente la creatividad y el pensamiento original (CBG-17)
10. Mostrar interés por los problemas sociales, examinándolos y siendo sensible a la diversidad de opiniones, intereses y formas de vida (CBG-18)

La adquisición de las Competencias Específicas de Materia(CEM) conlleva la adquisición de las Competencias Genéricas de la Universidad (CGU) y de Título (CGT), dado su carácter transversal, así como las siguientes Competencias Específicas de Título (CET) y de Profesión (CEP), definidas en el Capítulo 3.

CET: 1,3,4,5,6,10,12,13,14,15,16

CEP : 1,2,3,4,5,6,7,10,11,12,15,16,17,21,24,30,31

### Objetivos/Resultados de aprendizaje

OBJETIVOS/ RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. Estudio filosófico y científico del ser humano teniendo en cuenta su doble dimensión biológica y cultural y las relaciones existentes entre las dos dimensiones.
2. Comprensión de las diferencias y semejanzas culturales como condición constitutiva de la condición humana.
3. Conocimiento de la relación entre naturaleza y cultura, la diversidad cultural de las sociedades y los procesos de cambio social derivados de la modernización, el conflicto y el mestizaje intercultural.

### Contenidos

Programa de la asignatura/ Contenidos

- a. El Ser humano en la Naturaleza: Antropología Biológica
- b. Comportamiento animal
- c. La evolución de la especie humana.
- d. La cultura como elemento natural para la adaptación.
- e. Conceptos fundamentales de la Antropología Cultural.
- f. Las diversas escuelas de la Antropología Social y Cultural.

### Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Principios Metodológicos

Exposición de contenidos por parte del profesor.

Comentario de textos

Videos y documentales relacionados con la materia

## Crterios y sistemas de evaluaci3n

### Programa de pr3cticas:\*

Durante el curso se realizar3 un comentario de un texto seleccionado por el profesor de cada uno de los temas del programa. A la semana siguiente de su comentario en clase los alumnos tendr3n que entregar al profesor por escrito el resumen comentado del texto anterior.

### Metodolog3a (actividades):

#### M3todo y criterios de evaluaci3n:\*

Los alumnos tendr3n que leer todas las semanas un texto que deber3n resumir y entregar al profesor tras el comentario que se realizar3 de dichos textos en la clase. Si alg3n alumno no puede acudir con asiduidad a clase tendr3 que realizar, adem3s de los trabajos, un examen del programa. Debe quedar claro que para ser evaluado de los trabajos semanales, 3stos deber3n ser entregados en su totalidad.

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

### Bibliograf3a Antropolog3a I.

- Arendt, H., La condici3n humana, Paid3s, Barcelona 1993.
- Ardrey, Robert, La evoluci3n del hombre. La hip3tesis del cazador, Madrid Alianza, 1984.
- Arsuaga, J.L. El collar del Neandertal. En busca de los primeros pensadores. Barcelona. 1999.
- Ayala, Francisco, J. Origen y evoluci3n del hombre, Alianza, Madrid 1980.
- Barnett, S.S., La conducta de los animales y del hombre, Alianza, Madrid 1972.
- Barash, D., El comportamiento animal del hombre, ATE, Barcelona 1981.
- Bonner, John T., The Evolution of culture in Animals, Princeton University Press 1980. (existe edici3n en castellano).
- Boyd, R. & Richerson, P., Culture and the Evolutionary Process, The Univ. of Chicago Press 1985.
- Caplan, A. (ed.), The Sociobiology Debate, Harper, Nueva York 1978.
- Carbonell, E. ed. (2002). "Hom3nidos. Las primeras ocupaciones de los continentes". Ariel.
- Carranza, J. (Ed.). (1994). Etolog3a: Introducci3n a la ciencia del comportamiento. C3ceres: Universidad de Extremadura.
- Cavalli-Sforza, Luigi, Genes, pueblos y lenguas, en «Investigaci3n y ciencia», enero de 1992.
- Cela Conde, C.J. y Ayala, F.J. (2.001).- "Senderos de la evoluci3n humana". Ed. Alianza. Madrid.
- Davidson, Donald, Essays on Action and Events, Clarendon Press, Oxford 1980.
- Dawkins, Richard, El gen ego3sta, Labor, Barcelona 1979; Salvat, Barcelona 1986.
- Dawkins, Richard, The Extended Phenotype, Oxford University Press 1982.
- Dawkins, Richard, River out of Eden, Oxford University Press 1995.
- Desmond, Adrian, The Ape's reflexion, Blond & Briggs, Londres, 1979.
- Diamond, Jared, The Rise and Fall of the Third Chimpanzee, Hutheson, Londres 1992.
- Dobzhansky, Th., Ayala, F.J., Stebbins G.L. y Valentine J.W. Evoluci3n. Omega. 1979.
- Donald, Marlin, Origins of the Modern Mind. Three Stages in the Evolution of Culture and Cognition, Harvard University Press 1991.
- Durham, W.H., Coevolution. Genes, Culture and Human Diversity, Stanford Univ. Press 1991.
- Eibl-Eibesfeldt, Irenaus, El hombre preprogramado, Alianza, Madrid 1987.
- Eibl-Eibesfeldt, Irenaus, Ethology: The Biology of Behavior, 1970, 2ª ed.
- FEPG. ¿Qu3 hace un mono como t3 en un sitio como 3ste?, en «Quercus», n3m. 70, Diciembre 1991.
- Goodall, Jane, In the Shadow of the Man, Collins, Londres 1971.
- Goodall, Jane, The Chimpanzees of Gombe. Patterns of Behavior, Harvard Univ. Press 1986.
- Gould, Stephen Jay. La estructura de la teor3a de la evoluci3n. Tusquets. 2004.
- Jacquard, A., Au p3ril de la science?, Seuil, Par3s 1982.
- Lewontin, R. C., Rose, S, y Kamin, L. No est3 en los genes, Cr3tica, Barcelona 1987.
- Lorenz, Konrad, Fundamentos de la etolog3a, Paid3s, Barcelona 1986.
- Lorenz, Konrad Z., Studies in Animal and Human Behavior, 1970.
- MacFarland (ed.), The Oxford Companion to Animal Behaviour, Oxford Univ. Press 1982.
- Manning, Audrey and Marian Stamp Dawkins. An introduction to animal behaviour. Cambridge U.P. 1998
- Margulis, Lynn. Planeta Simbi3tico: Un nuevo punto de vista sobre la evoluci3n. Ed. Debate. 2002.
- Moster3n, Jes3s, Filosof3a de la cultura, Alianza, Madrid 1993.
- Par3s, Carlos, El animal cultural. Biolog3a y cultura en la realidad humana, Cr3tica, Barcelona 1994.
- Ruff3e, Jacques. De la Biolog3a a la Cultura. Munchnik. 1982
- Ruse, Michael, Sociobiolog3a, C3tedra, Madrid 1980.
- Sabater Pi, Jordi, Gorilas y chimpanc3s del 3frica Occidental, FCE, M3xico 1984.
- Sabater Pi, Jordi, El chimpanc3 y los or3genes de la cultura, Anthropos, Barcelona 1984.
- Sahlins, M., Uso y abuso de la biolog3a, Siglo XXI, Madrid 1982.
- Sanmart3n, Jos3 (ed.), La sociedad naturalizada. Gen3tica y conducta, Tirant lo Blanc, Valencia 1986.
- Slater, P.J.B. An introduction to Ethology. Cambridge University Press. 1992

---

Tinbergen, N., Estudios de etología (2 vols.), 1969.

Veá, J., y Clemente, I., «Conducta instrumental del chimpancé en su hábitat natural», en «Anuario de Psicología». 39, 1988.

Wilson, E. & Lumsden, Charles, Genes, Mind and Culture. The Coevolutionary Process. Harvard University Press 1981.

Wilson, E.O. Sociobiología. Omega. 1980.

Wilson, E.O. Sobre la naturaleza humana. F.C.E. 1983.

---

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teóricas

25

Estudio y trabajo autónomo individual

90

Clases prácticas

25

Estudio y trabajo autónomo grupal

Laboratorios

Prácticas externas, clínicas o de campo

Seminarios

Otras actividades

10

Total presencial

60

Total no presencial

90

---

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Responsable de la Docencia

Pedro González-Arroyo España

arroyo@fyl.uva.es

Antropología / Historia de las Religiones / Capitalismo y Globalización

---

Idioma en que se imparte

Español

---