

Plan 421 GRADO EN FILOSOFÍA  
 Asignatura 41212 FILOSOFÍA ANTIGUA I  
 Grupo 1

### Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria

### Créditos ECTS

6

### Competencias que contribuye a desarrollar

Generales: CGT 1, 2, 3, 4, 5, 7,8, 9, 10, 11, 14, 17, 19, 20, 21, 22, 23.

Específicas de materia:

- 1.- Conocimiento básico del contexto histórico de la labor filosófica en la antigüedad (CEM 3).
- 2.- Conocimiento de las aportaciones de los principales autores de la filosofía antigua a partir del estudio de sus obras, identificando los problemas filosóficos en su contexto histórico y atendiendo a su posible conexión con los problemas y debates de la actualidad (CEM 1, 4 y 5).
- 3.- Comprender con claridad las teorías y argumentos centrales en el campo de la filosofía antigua (CEM 2).
- 4.- Aprendizaje de la terminología y de las interpretaciones canónicas de los textos básicos de la filosofía antigua (CEM 10)
- 5.- Leer e interpretar los textos originales de la filosofía antigua, atendiendo al análisis de las problemáticas complejas (CEM 8 y 9).
- 6.- Desarrollar el hábito de asumir la propia falibilidad, de comprender la crítica ajena y de hacer autocrítica (CEM 16).

### Objetivos/Resultados de aprendizaje

Objetivos/Resultados de aprendizaje

Observar, a través del tratamiento de las cuestiones nucleares de la filosofía antigua, cómo el objetivo fundamental del estudio de la Filosofía es el de alcanzar una comprensión del mundo y de nuestro lugar en él, y hacerlo a través del conocimiento y cuestionamiento razonado de las ideas.

Comprender en su conformación original y en su contexto específico cómo se forjan las grandes preguntas que sostienen la tradición filosófica occidental.

Ser capaz de hacerse cargo de los interrogantes básicos y de las principales respuestas que se han propuesto para esos interrogantes, dando razón de ellos.

Comprender los parámetros básicos que acompañan al nacimiento de la filosofía, sus características propias, su contexto y su problemática específica.

Conocer el problema global de la transmisión e interpretación de la Filosofía antigua, atendiendo a la peculiar naturaleza de la información que nos ha llegado de este período inicial de la Filosofía, la forma en que ha llegado hasta nosotros, las dificultades de interpretación y el muy especial papel que juegan en ella las disciplinas filológicas. Conocer los principales momentos de la filosofía antigua y sus pensadores más representativos, comprendiendo las problemáticas específicas de cada periodo, las influencias, continuidades y rupturas que se dan entre ellos.

Comprender e interpretar los grandes textos de la filosofía antigua, desarrollando la capacidad de acceder a sus núcleos de sentido desde una mirada actual.

Desarrollar el hábito de atender cuidadosamente a los textos desde un método sólido y riguroso como instrumento fundamental de trabajo en el campo de la filosofía antigua.

Desarrollar la capacidad de reflexión crítica acerca de las grandes cuestiones y núcleos de sentido de la filosofía antigua.

### Contenidos

I.- El problema de la transmisión de la Filosofía Antigua.

II.- Los orígenes de la Filosofía: mito, religión y filosofía.

2.1. La pregunta por todo lo que hay.

## 2.2. La Filosofía griega anterior a Sócrates.

### III.- La Ilustración Griega: Los sofistas, Sócrates.

#### IV.- Platón

##### 4.1. Los sofistas y la cuestión política.

##### 4.2. La teoría de las ideas.

##### 4.3. La cuestión de conocimiento.

##### 4.4. La comprensión de alma.

#### V.- Aristóteles

##### 5.1. Ontología y Filosofía Primera.

##### 5.2. El alma y la vida.

##### 5.3. La comprensión del conocimiento.

## Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Exposición en el aula a cargo del profesor de la correspondiente temática, así como de los textos-fuente y de la bibliografía complementaria. Lectura atenta de los textos seleccionados, con comentarios a cargo del profesor y posterior debate de los mismos con los alumnos.

En una primera exposición teórica comenzaremos perfilando las coordenadas en las que se incardina el contenido del tema, promoviendo la participación activa del alumno. Se presentará y desarrollará cada tema a través de explicaciones que buscan guiar y dar una visión de conjunto.

A esta primera guía se añadirá el análisis crítico del texto: en cada texto de referencia se observará el modo en que el pensador presenta y desarrolla las cuestiones estudiadas. Este momento irá igualmente acompañado de la intervención directa del alumno. El profesor guiará el comentario potenciando la capacidad de análisis crítico y la comprensión del texto por parte del alumnado.

La actividad docente se centrará en todo caso en la lectura, interpretación, análisis y repercusiones posteriores de los textos filosóficos antiguos. En primer lugar, trataremos los fragmentos conservados de los filósofos presocráticos, con especial énfasis en la discusión acerca de las diferentes interpretaciones posibles a que dan lugar. Tras una presentación de la sofística, se procederá al análisis de algún texto, especialmente de Gorgias. A continuación se hará una aproximación a la figura de Sócrates, fundamentalmente a través de Platón, sin olvidar los de Jenofonte, Aristófanes y Aristóteles. Finalmente, nos introduciremos en el estudio de los aspectos básicos de la Filosofía platónica y aristotélica a través del análisis de algunos textos seleccionados.

Preparación por parte del alumno de una redacción sobre alguna de las lecturas propuestas con el fin de fomentar la capacidad de análisis crítico de los textos contemporáneos referidos a la filosofía antigua. Esta actividad tendrá igualmente la finalidad de promover la destreza en la expresión escrita y la exposición razonada de las diversas perspectivas de interpretación que pueden ponerse en juego en la labor de análisis de los textos de la filosofía antigua.

## Criterios y sistemas de evaluación

Se evaluará la adquisición de las competencias arriba enunciadas. La evaluación se basará en los siguientes procedimientos:

1. La evaluación continua del alumno a través de su asistencia y de su participación en el desarrollo de las clases. (Hasta 20%)

2. Un examen de evaluación que consistirá en el análisis y comentario de uno o varios textos, que podrán ir acompañados de alguna orientación y/o alguna pregunta. (40-50%)

3. Realización de uno o varios trabajos sobre alguna de las lecturas propuestas. El contenido y estructura de los trabajos se explicarán en clase y se publicarán en la página Moodle de la asignatura, en el Campus Virtual. (40-50%) La entrega de los trabajos obligatorios es requisito indispensable para ser evaluado.

Se propondrá una fecha para la revisión y el comentario del examen, de cara al diálogo e intercambio con el alumno.

Los criterios de evaluación tomarán en cuenta la competencia en el manejo de los contenidos de la asignatura.

Asimismo, se valorará la familiaridad y capacidad de reflexión acerca de las cuestiones fundamentales de la Filosofía Antigua. La destreza en el comentario de los textos de referencia constituirá un elemento fundamental en el criterio de evaluación. Se valorará la capacidad para penetrar en su sentido y analizar los diferentes temas que se traten en cada caso desde una comprensión crítica.

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Los recursos de la docencia buscan adecuarse a la naturaleza de la asignatura procurando facilitar la penetración en sus núcleos de sentido fundamentales. Utilizaremos los textos originales, seleccionando los más significativos. Se ha tomado como criterio para su selección la claridad y adecuación al nivel de comprensión del alumno, así como la centralidad y representatividad respecto de los contenidos que hemos tratado en la asignatura.

Asimismo, se utilizará bibliografía secundaria, tanto monografías como artículos seleccionados por el profesor con el

fin de iniciar al alumno en el acercamiento a los diferentes puntos de vista desde los que se han abordado las cuestiones que trataremos. Ello ofrecerá al alumno un tratamiento completo de las problemáticas a tratar, potenciando, al mismo tiempo, su reflexión crítica.

Se tendrá en cuenta la posibilidad de utilizar material complementario para reforzar la comprensión de aquellos puntos del programa en que este recurso facilite una mayor cercanía.

Se realizarán tutorías con el fin de llevar a cabo la orientación de los alumnos a título personal tomando en cuenta sus necesidades específicas de cara al aprendizaje. En ellas se orientará, asimismo, a los alumnos sobre la estructura y el modo de abordar el trabajo. Estas tutorías poseen una utilidad docente insustituible porque permiten una atención individualizada al alumno. Éste plantea sus dudas y comentarios en un espacio que permite una respuesta reposada y que va dirigida a cada alumno atendiendo a su nivel de comprensión y a su particularidad específica.

## Calendario y horario

Consultar la página web de la Facultad:

<http://www5.uva.es/fyl/>

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

### ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

### ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teórico-prácticas (T/M)

27

Estudio y trabajo autónomo individual

75

Clases prácticas de aula (A)

10

Estudio y trabajo autónomo grupal

Laboratorios (L)

Prácticas externas, clínicas o de campo

Seminarios (S)

20

Tutorías grupales (TG)

Evaluación

3

Total presencial

60

Total no presencial

75

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

María Jesús Hermoso Félix es doctora en Filosofía por la Universidad Complutense de Madrid. Se doctoró con la tesis: El símbolo en el De Mysteriis de Jámblico: la mediación entre el hombre y lo divino; dirigida por el catedrático Tomás Calvo Martínez que obtuvo el Premio extraordinario de doctorado.

Ha disfrutado de varias becas entre las que se encuentra la Beca de Formación de Personal Investigador (FPI) de la Universidad Complutense de Madrid. Ha realizado estancias de investigación en el Centre National de la Recherche

---

Scientifique (CNRS), bajo la dirección del profesor Luc Brisson, periodo en el que investigó diversos aspectos relacionados con la comprensión de la ontología y el conocimiento en el neoplatonismo.

En esta línea de investigación ha seguido tratando cuestiones relacionadas con la ontología y la comprensión del conocimiento en la filosofía antigua. Fruto de esta investigación ha publicado numerosos artículos en revistas científicas y contribuciones a volúmenes colectivos, entre las que se encuentran "Saber y razón en el neoplatonismo: hacia una nueva comprensión de la filosofía de Jámblico" o "La filosofía como hermenéutica en Plotino: sabiduría y experiencia".

Fue Profesora colaboradora honorífica del Departamento de Filosofía III de la UCM de 2009 a 2012. Su labor investigadora se ha visto enmarcada en grupos de investigación como el grupo ONLENER (Ontología, Lenguaje, Hermenéutica) de la UNED y en el proyecto de Investigación de I+D+I: "Cosmogonía y escatología en la Grecia Antigua. Influjos y paralelos en el Próximo Oriente", dirigido por el Catedrático Alberto Bernabé. Es miembro del Centre d'études sur la pensée antique "kairos kai logos" de la Université d'Aix-Marseille.

Actualmente es Profesora Ayudante Doctor de la Universidad de Valladolid donde imparte clases de Filosofía Antigua y Metafísica.

Juan Barba Escribá es doctor en Filosofía por la Universidad Autónoma de Madrid. Se doctoró con la tesis Sistemas formales afines a la Semántica de Situaciones. Es especialista en lógica y ha publicado diversos artículos sobre lógica libre, semántica de situaciones, la paradoja del mentiroso y semántica formal. Actualmente es profesor titular de Lógica y Filosofía de la Ciencia en la Universidad de Valladolid. Algunas publicaciones relevantes:

A modal version of Free Logic, TOPOI ,6, 131-135 (1989)

A modal embedding for partial information semantics Logique et Analyse Vol. 125-126 pp.131-137 /(1989)

A representation of intuitionistic logic in partial information semantics Logique et analyse Vol. 127-128, pp. 211-214 (1989)

Two formal systems for situations semantics, Notre dame Journal of Formal Logic 33, 70-88 (1992)

A multidimensional modal translation for a formal system motivated by situations semantics Notre Dame Journal of Formal Logic 32, 589-608 (1991)

A modal reduction for partial logic Journal of Philosophical Logic 22, 429-435 (1993)

Construction of truth predicates: Approximation versus revision The Bulletin of Symbolic Logic 4, 399-417 (1998)

Trees for truth Nordic Journal of Philosophical Logic 6, 71-91 (2001)

Supervaluational free logic and the logic of information growth , in New essays in free logic. In honour of Karel Lambert, editado por Edgard Morscher y Alexander Hiecke, , Kluwer Academic Publishers: Dordrecht / Boston/ London (2001) pp. 127-146

Formal semantics in the age of pragmatics. Linguistics and Philosophy, 30, 637-668 (2008)

Lógica, Lógicas. Universidad de Valladolid. Secretariado de Publicaciones e intercambio editorial, Valladolid (2010)

## Idioma en que se imparte

Español