

Plan 421 GRADO EN FILOSOFÍA
 Asignatura 41232 FILOSOFÍA POLÍTICA II
 Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria

Créditos ECTS

6

Competencias que contribuye a desarrollar

Generales: 1,2,4,6,7,9,10,14,15,16,17,20,21,22,23,24,25,33.

Específicas de materia: 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

1. Conocer y comprender las teorías y argumentos de los principales filósofos políticos y corrientes de la teoría política a través de sus escritos (CBG-1 y 2).
2. Leer e interpretar textos de filosofía política de diferentes épocas y corrientes, situándolos en su contexto histórico y cultural (CBG-3 y 9).
3. Reconocer la conexión entre las teorías filosófico-políticas del pasado y los debates contemporáneos (CBG-5).
4. Saber aplicar los modelos teóricos y las técnicas de argumentación al análisis y debate de los problemas sociales y políticos (CBG-6).
5. Identificar los conceptos y problemas filosóficos implícitos en los debates y situaciones problemáticas presentes en la vida social y política (CBG-7).
6. Entender y usar adecuadamente el léxico específico de la filosofía política (CBG-10).
7. Reconocer la relevancia de las ciencias sociales para la filosofía política, sus aportaciones y sus límites (CBG-13).
8. Apreciar la autonomía e independencia en el juicio sobre problemas políticos, y aceptar su falibilidad, con una perspectiva crítica y autocrítica (CBG 15 y 16).
9. Interesarse por la dimensión política de los problemas sociales, y en particular por las cuestiones y políticas relativas a paz y derechos humanos, género, medio ambiente, justicia global y desarrollo, con sensibilidad a la diversidad de opiniones, intereses y formas de vida (CBG-18).

Objetivos/Resultados de aprendizaje

Comprender el concepto de lo político a partir de la emergencia de la modernidad.
 Conocer y distinguir las diferentes perspectivas de consideración de los fenómenos políticos modernos, y el enfoque específico que aporta la perspectiva de la historia.
 Reflexionar sobre la relación entre ética y política bajo las condiciones que impone la secularización del poder.
 Comprender los diversos aspectos del poder político y la problemática de su legitimación.
 Relacionar la teoría y las propuestas de autores clásicos de la modernidad y su influjo sobre los procesos y problemas políticos de las sociedades actuales.
 Conocer la relación entre lo público y lo privado como clave de delimitación de lo político, y su configuración histórica y actual, a través de la evolución de la institución estatal y la sociedad civil.
 Conocer los diversos significados del concepto de libertad y su transformación como pieza fundamental de las nuevas formas de dominación.
 Reflexionar sobre la estructura y procesos políticos de las sociedades actuales a la luz de conceptos como el de ideología, dominación e historia.
 Adquirir la capacidad de deliberar con argumentos y respetuosamente sobre los problemas que se plantean en la vida política respecto a las cuestiones tratadas en este bloque.

Contenidos

- I. El Estado de Derecho Moderno
 - 1) Libertad y poder político (secularización del poder, legitimación y propiedad)
 - 2) Elementos genealógicos de la ideología
- II. Hacia el estado jurídico (Kant)

- 1) Del ética a la política
 - 2) De la política a la filosofía de la historia
 - 3) El contra Hobbes y los cimientos de un estado de derecho
- III. Hacia el estado como eticidad (Hegel)
- 1) Crítica a la teoría contractualista del origen de estado
 - 2) Fundamentos de la doctrina del derecho
 - 3) Desde la dialéctica de la historia a la eticidad
- IV. El estado como ideología (Marx)

1. Crítica e historia material de la conciencia
2. Enajenación, trabajo y dominación
3. Capitalismo y crisis del estado moderno

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Clases teóricas con activa participación de los alumnos. Se realiza la clase en base a preguntas respecto de las que el profesor sólo da orientaciones generales y observaciones críticas sobre las respuestas que construyen los estudiantes.

Lectura de textos de filosofía política, clásicos y contemporáneos, en régimen de seminario.

Realización de estaciones. Éstas consisten en resúmenes que los estudiantes realizan cada tres o cuatro clases de los pasos que ha seguido la reflexión en el curso. Esos resúmenes son expuestos ante el curso previo trabajo de taller con el profesor.

Preparación de textos escritos sobre lo expuesto ante el curso. Esos textos son corregidos por el profesor y van constituyendo un dossier del curso.

Tutorías: atención a consultas, orientación sobre metodología, bibliografía y campos de investigación, tutela de trabajos, revisión de trabajos y exámenes.

Examen escrito.

Criterios y sistemas de evaluación

Se evaluará la adquisición de las competencias arriba enunciadas. La evaluación se basará en los siguientes procedimientos:

- Examen de evaluación de contenidos teóricos: 40% de la calificación final.
- Evaluación de las actividades prácticas (realización de estaciones y escritura del dossier del curso): 30 % de la calificación final.
- Realización de una "jornada filosófica" (prueba escrita de 24 hrs.): 30% de la calificación final.

Las actividades prácticas (seminarios, trabajos, etc.) requieren asistencia, participación y puntualidad. Las omisiones y retrasos serán penalizados.

La evaluación de la segunda y siguientes convocatorias consistirá en un examen, que incluirá en su materia el contenido de los textos y temas de los seminarios y actividades desarrollados durante el curso.

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

- Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras y otras.
- Resúmenes e imágenes de esquemas (power point) subidos al aula virtual
- Correo electrónico.
- Servicio de reprografía
- Apoyo tutorial/ Horario de tutorías: Martes de 15:30 a 17:30 / Jueves de 12:00 a 14:30 / Viernes de 12:00 a 14:30

Calendario y horario

Lunes de 11:00 a 13:00 hrs.

jueves de 9:00 a 11:00 hrs.

Reuniones de trabajo con el profesor en horario de tutoría

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teórico-prácticas (T/M)

27

Estudio y trabajo autónomo individual

75

Clases prácticas de aula (A)

10

Estudio y trabajo autónomo grupal

Laboratorios (L)

Prácticas externas, clínicas o de campo

Seminarios (S)

20

Tutorías grupales (TG)

Evaluación

3

Total presencial

60

Total no presencial

75

Exposición teórica de los temas por el profesor en régimen de preguntas y construcción conjunta de las respuestas. Lectura conjunta de textos relacionados con los diversos temas, preparatoria de la elaboración de las estaciones y producción del dossier del curso.

Debate sobre problemas políticos relacionados con los contenidos impartidos, textos leídos y actividades realizadas

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Fernando Longás Uranga es Doctor en Filosofía por la Universidad de Valladolid, España, y Licenciado y Magíster en Filosofía por la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Su campo de investigación ha estado centrado en las relaciones entre Ética y Filosofía Política, campo en el que ha publicado dos libros, "La Moderna Condición Humana" y "La libertad en el Laberinto del Minotauro", ambos premiados por el Consejo Nacional del Libro y la Lectura de Chile en categoría de ensayo. También ha sido co-editor del libro "La Política en la Era de la Globalización" y es autor de numerosos artículos en revistas nacionales e internacionales.

Ha sido docente en diversas universidades chilenas entre las que destacan la U. Católica de Chile, la U. Alberto Hurtado, y la U. Metropolitana de Ciencias de la Educación. En esta última se desempeñó como Director del Departamento de Filosofía por dos períodos, fue coordinador de proyectos Mecesup y presidente del Consejo Nacional de Departamentos de Filosofía desde donde tuvo una destacada participación en el movimiento de defensa de la filosofía en Chile, labor en la que destacan también otras publicaciones en reconocidos medios del espacio cultural y político chileno.

Actualmente es Profesor de la Universidad de Valladolid en el Departamento de Filosofía, es miembro de un GIR (Grupo de Investigación Reconocido) de la Facultad de Filosofía y Letras de esa Universidad y recientemente, gracias a una beca de movilidad académica del Programa Erasmus Mundus, ha sido profesor visitante en el Programa de Doctorado en Filosofía mención en Estética y Teoría del Arte de la U. de Chile, ocasión en que también se desempeñó como coordinador para América Latina del proyecto VECCEU, de la Comisión Europea.

Contacto: longas@fyl.uva.es

Idioma en que se imparte

Español