

Plan 425 MÁSTER EN ESTUDIOS FILOLÓGICOS SUPERIORES:
INVESTIGACIÓN Y APLICACIONES PROFESIONALES

Asignatura 52395 TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION APLICADAS A LA
DOCENCIA E INVESTIGACION DE LA LENGUA ESPAÑOLA

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria

Créditos ECTS

Tres (3)

Competencias que contribuye a desarrollar

Generales

G1. Desarrollo de la capacidad para la gestión de la información: Incluye la capacidad para la búsqueda, manejo y exposición de información relevante de diversas fuentes, así como el manejo de las herramientas TIC necesarias.

G2. Razonamiento crítico y capacidad de análisis, síntesis e interpretación: que los estudiantes sean capaces de integrar los conocimientos adquiridos y formular juicios, a partir de los textos, en función de criterios filológicos, de normas externas o de elaboraciones personales, a partir de una información incompleta o limitada que incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

G3. Formación para el análisis lingüístico y literario de un texto, teniendo en cuenta la interrelación de géneros, el momento histórico en que dicho texto se produjo, la cultura que lo generó y que lo consumió. Aplicar los conocimientos de los textos literarios en su contexto para elaborar juicios críticos sobre nuevos textos literarios o sobre la sociedad en la que esos textos circularon.

G4. Preparación y autonomía en la investigación: que los estudiantes conozcan y sean capaces de aplicar los conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con la filología, y la capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de contextos sociales y multidisciplinares relacionados con su área de estudio.

G5. Dominio de los instrumentos de investigación bibliográfica y las principales herramientas informáticas aplicadas a la investigación: especialmente bases de datos, bancos de datos y corpus diacrónicos y sincrónicos) para llevar a cabo una investigación bibliográfica de cualquier tema. Gestionar la bibliografía y la información recogida; comprenderla e interpretarla de manera crítica y conocer su tratamiento científico, tanto desde el punto de vista formal, como desde el punto de vista del aprovechamiento de su contenido.

G6. Preparación para gestionar los materiales competentes a la filología y ponerlos en valor: especialmente para convertirlos en valor patrimonial o en valor docente.

G7. Desarrollo de habilidades de comunicación: que los estudiantes sean capaces de comunicar y presentar oralmente y por escrito a públicos especializados y no especializados sus conocimientos, ideas, proyectos y procedimientos de trabajo de forma original, clara y sin ambigüedades.

G8. Fomento de la capacidad de autoaprendizaje: que los estudiantes dominen la bibliografía y desarrollen habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

G9. Desarrollo de destrezas informáticas relacionadas con el papel de la filología en disciplinas nuevas: especialmente aquellas que facilitan un enfoque nuevo de los problemas tradicionales y que hacen avanzar la filología hacia nuevos retos y con nuevas metodologías (es el caso, por ejemplo, de la lingüística forense, o de la lingüística general), mediante la destreza en el conocimiento de herramientas derivadas de las nuevas tecnologías para determinar el idiolecto, el sociolecto, e incluso la fechas de un texto, así como de las metodologías adecuadas para nutrir la plataformas educativas de materiales filológicamente fiables.

G10. Responsabilidad y ética profesional: que los estudiantes adopten en todos los aspectos relacionados con la formación para la investigación actitudes de respeto y promoción de los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, de igualdad de oportunidades, de no discriminación, de accesibilidad universal de las personas con discapacidad; así como actitud de adhesión a los valores propios de una cultura de paz y democrática.

Específicas

E1. Capacidad de interpretar y valorar conocimientos relativos a los conceptos, principios, teorías o modelos de las áreas de estudio propias de la Filología.

E2 Capacidad de conocer y comprender la tradición epistemológica de las metodologías de investigación propias de la Filología como ámbito científico de investigación. Seleccionar, tanto teóricamente como de manera aplicada, las últimas corrientes de investigación en el dominio de una lengua y de una literatura, para poder aplicar este conocimiento a la investigación de textos de esa lengua.

E3 Capacidad de tomar decisiones en el proceso de investigación sobre las principales herramientas teóricas para el análisis cualitativo y el procesamiento de datos relevantes en los estudios filológicos.

E5 Capacidad de utilizar las principales fuentes de información, bases de datos y herramientas de búsqueda de información digitales en el campo de la investigación en Filología.

E6 Capacidad de revisar críticamente, desde las fuentes de información, el estado de la cuestión en las áreas de estudio propias de la Filología como ámbito científico de investigación.

E8 Capacidad de conocer e interpretar el marco económico, político y jurídico, así como las diversas lógicas de gestión que intervienen en la planificación y administración pública y privada de la cultura, y en consecuencia, capacidad de justificar, diseñar conceptualmente, implementar y gestionar un proyecto cultural relacionado con la filología.

E9 Capacidad de asumir la importancia y evolución de la crítica textual en la historia de la filología y de la literatura, y en consecuencia, capacidad de aplicar los fundamentos de la crítica textual al tratamiento de los textos literarios.

E10 Capacidad de usar y aplicar a la investigación textual (hipertexto, ediciones digitales, e-books, crítica genética) las herramientas y recursos informáticos derivados de las nuevas tecnologías.

E11 Capacidad de distinguir entre diferentes tipos de bibliotecas digitales (de contenidos, instrumentales, etc.); de producir materiales y elaborar conocimientos para nutrir una biblioteca digital; de gestionar los materiales de una biblioteca digital.

E12 Conocimiento y mecanismos para estudiar y poner en valor los documentos antiguos y actuales (por ejemplo los manuscritos modernos de poetas y escritores) como riqueza patrimonial, como texto para la filología, como material susceptible de gestión cultural.

E14 Capacidad de plantear un proyecto (algoritmo) sobre un texto como estrategia para datar, clasificar o atribuir un texto.

E15 Capacidad de producir en lengua española textos a partir de metodologías de escritura aprendidas en el análisis de textos literarios.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

- Conocimiento de las destrezas informáticas medias (avanzadas) relacionadas con la filología.
- Adquisición de una cultura digital basada en los conocimientos y habilidades necesarios para explotar de manera eficiente documentos digitales.
- Conocimientos sobre internet como fuente de recursos para la Filología.
- Familiarización con las plataformas digitales.
- Dominio de las principales herramientas informáticas al servicio de la enseñanza e investigación lingüística.

Contenidos

Dominio de las principales herramientas y lenguajes informáticos disponibles que pueden resultar útiles en la enseñanza e investigación lingüística, específicamente para la lengua española:

Teórico

1. Los "de letras" y la informática: Humanidades digitales
2. La huella digital
3. Programas y utilidades para la filología digital
4. Lenguajes de marcas: XML - TEI
5. Lenguajes de programación: R

Práctico

1. Editores de texto palno (NotePad++ / TextWrangler)
2. Editor de XML (<oxygen/>™)
3. RStudio
4. Webcrawling
5. Preparación de materiales
6. Regular expressions

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Interacción con el alumno.

Exposición gráfica, informática y oral de conceptos por parte del profesor.

Investigación personal por parte del alumno.

Debate conjunto de los conceptos adquiridos.

Debate conjunto de los ejercicios realizados.

Método de proyectos.

Resolución de problemas.

Crterios y sistemas de evaluaci3n

- Participaci3n en el desarrollo del curso (30%).
- Presentaciones de informes orales y escritos (70%).

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Medios inform1ticos
Uso del aula multimedia.
Plataforma UVa Virtual (Moodle)
Ordenadores
Software especializado

Calendario y horario

Todos los lunes de octubre a diciembre, desde el 18 de septiembre, entre 16 a 18:30 horas.

Tabla de Dedicaci3n del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases te3ricas-pr1cticas (T/M)

12

Estudio y trabajo aut3nomo individual

30

Clases pr1cticas de aula (A)

12

Estudio y trabajo aut3nomo grupal

15

Laboratorios L)

0

Pr1cticas externas, cl3nicas o de campo

0

Seminarios (S)

0

Tutor3as grupales (TG)

3

Evaluaci3n

3

Total presencial

30

Total no presencial

45

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya informaci3n de contacto y breve CV en el que aparezcan sus l3neas de investigaci3n y alguna publicaci3n relevante)

Jos3 Manuel FRADEJAS RUEDA

Dpto. Lengua Espa1ola

Facultad de Filosof3a y Letras

Despacho 27

josemanuel.fradejas@uva.es

Breve CV

Licenciado en Lingüística Hispánica (1980), Universidad Complutense

Doctor en Lingüística Hispánica (1983), Universidad Complutense

Profesor Titular de Lengua Española (1986-2000), UNED

Profesor Titular de Filología Románica (2000-2009), Universidad de Valladolid

Catedrático de Filología Románica (2009), Universidad de Valladolid

Investigador principal del Archivo Iberoamericano de Cetrería (UVa)

Publicaciones (selección):

- Las lenguas románicas. Madrid: Arco Libros, 2010.
- Fonología histórica del español. Madrid: Visor, 1997
- Prácticas de historia de la lengua española. Madrid: Uned, 1995.
- Introducción a la edición de textos medievales. Madrid: Uned, 1991.
- La codificación XML/TEI de textos medievales, en Memorabilia, 12 (2009-2010).
- La lingüística forense y la crítica textual, en Signa: Revista de la Asociación Española de Semiótica, 25 (2016).
- El análisis estilométrico aplicado a la literatura española: las novelas policiacas e históricas, Caracteres, 5/2 (2016).

Idioma en que se imparte

Español
