

Plan 437 GRADO EN HISTORIA
 Asignatura 41505 ARQUEOLOGÍA II
 Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria.

Créditos ECTS

6

Competencias que contribuye a desarrollar

- Comprensión de los rasgos fundamentales del pasado de la Humanidad.
- Adquisición de conocimientos que permitan identificar y comprender las principales manifestaciones culturales de los distintos periodos históricos, mediante el estudio de su legado material.
- Adquisición de la terminología propia de la materia en la lengua castellana.
- Desarrollo de las estrategias básicas para identificar y encuadrar culturalmente los rasgos más significativos de los restos materiales de las culturas antiguas.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

- Comprensión de la naturaleza de los restos arqueológicos y su valor como fuente para el conocimiento histórico.
- Adquisición de sentido crítico acerca de las diferentes fuentes de información arqueológica e histórica.
- Conocimiento de los potenciales campos de la Arqueología para el conocimiento del pasado de la Humanidad, tanto en el espacio como en el tiempo, con especial incidencia en los periodos próximo-oriental y clásico.
- Conocimiento de las distintas formas de organización social de las civilizaciones antiguas.
- Conocimiento de los modos de vida y de las prácticas religiosas y funerarias de las civilizaciones antiguas.
- Conocimiento del desarrollo tecnológico de las civilizaciones antiguas.
- Reconocer críticamente la diversidad cultural de las civilizaciones antiguas.

Contenidos

- 1.- Introducción: Marco temporal y espacial de la materia. Contextualización histórica de las principales civilizaciones de la Antigüedad (Egipto, Próximo Oriente, Grecia y Roma).
- 2.- Elementos más significativos referentes al modo de vida de las sociedades antiguas (Egipto, Próximo Oriente, Grecia y Roma): palacios, casas, obras de arte, artesanado y explotación de los recursos.
- 3.- Las relaciones entre los distintos pueblos en la paz y en la guerra (Egipto, Próximo Oriente, Grecia y Roma): comercio, comunicaciones, defensas y ejércitos.
- 4.- La plasmación material del fenómeno religioso en las sociedades antiguas (Egipto, Próximo Oriente, Grecia y Roma): templos y santuarios.
- 5.- Las relaciones con la vida del más allá en las sociedades antiguas (Egipto, Próximo Oriente, Grecia y Roma): ritos, tumbas y ofrendas.
- 6.- Las otras grandes civilizaciones del Mediterráneo en la Antigüedad: Cartago, Etruria, Sociedades Ibéricas.
- 7.- Introducción a los otros campos de la Arqueología: La Arqueología de los otros continentes, la Arqueología del mundo Postclásico.

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Clases teóricas. Clases prácticas. Elaboración de trabajos y exposición de los mismos. Tutorías. Visita a museos y/o a yacimientos arqueológicos.

Criterios y sistemas de evaluación

Examen teórico sobre las materias desarrolladas en las clases presenciales: 60%

Examen práctico sobre las lecturas y análisis de los documentos estudiados en las clases presenciales: 40%

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

- Horario de Tutorías:

- Grupo de mañana (A): lunes de 10.00 a 12.00 horas y de 17.00 a 19.00 horas; martes de 10.00 a 12.00 horas, en el despacho 15.
- Grupo de tarde (B): lunes de 17.00 a 19.00 h.; martes de 17.00 a 19.00 h.; miércoles de 11.00 a 13.00 horas, en el despacho 19.

- Material didáctico que será entregado progresivamente a los alumnos.

- Bibliografía:

- BLANCO FREIJEIRO, A., El arte egipcio, Historia del Arte de Historia 16, Madrid, 1999, 2 vols.
- DONADONI, S., El arte egipcio, Historia Universal del Arte, Ed. Istmo, Madrid, 2001
- MARGUERON, J.-C., Los mesopotámicos, Ed. Cátedra, Madrid, 1996
- BLANCO FREIJEIRO, A., Arte Antiguo del Asia Anterior, Sevilla, 1972.
- BLANCO FREIJEIRO, A., Arte griego, Madrid, 1984.
- GARCIA Y BELLIDO, A., Arte Romano, Madrid, 1972.
- HÖLSCHER, T., L'Archeologia Classica. Un'introduzione, "L'Erma di Bretschneider, Manuali l'Erma 1, Roma, 2010.
- ZARZALEJOS PRIETO, M., GUIRAL PELEGRÍN, C. y SAN NICOLÁS PEDRAZ, M.P., Historia de la cultura material del mundo clásico, UNED, Col. Grado, Madrid, 2010.

Calendario y horario

2º Semestre.

Grupo de mañana (A): Lunes, martes y miércoles de 12.00 a 1.00 h; jueves de 13.00 a 14.00 h.

Grupo de tarde (B): Lunes, martes y miércoles de 16.00 a 17.00 h; jueves de 20.00 a 21.00 h.

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

- Actividades presenciales:

| | |
|-------------------------|----------|
| Clases teóricas..... | 35 horas |
| Clases prácticas..... | 10 horas |
| Laboratorios..... | 5 horas |
| Prácticas externas..... | 5 horas |
| Seminarios..... | 5 horas |
| Total presencial..... | 60 horas |

- Actividades no presenciales:

Estudio y trabajo individual.....90 horas

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

GRUPO DE MAÑANA (A):

Responsable: José Antonio Mínguez Morales.

Contacto: minguez@fyl.uva.es

Breve CV: Profesor Titular del Área de Arqueología del Dpto. de Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y CC. TT. Historiográficas. Líneas de investigación: cerámica romana; romanización del valle del Ebro; contactos entre los valles del Ebro y del Duero durante la época romana. Director de las excavaciones arqueológicas de la ciudad romanorrepública de La Cabañeta (El Burgo de Ebro, Zaragoza).

GRUPO DE TARDE (B):

Responsable: M^a Victoria Romero Carnicero

Contacto: mvromero@fyl.uva.es

Breve CV: Catedrática del Área de Arqueología del Dpto. de Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y CC. TT. Historiográficas. Líneas de investigación: cerámica romana; romanización del Valle del Duero; arqueología militar romana en Hispania.

Idioma en que se imparte

Castellano.