

Plan 437 GRADO EN HISTORIA

Asignatura 41508 HISTORIA MEDIEVAL II

Grupo 1

### Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria

### Créditos ECTS

6

### Competencias que contribuye a desarrollar

2.1

Generales

CG.1 Adquisición de un conocimiento racional y crítico del pasado de la Humanidad con la finalidad de que el estudiante pueda comprender el presente.

CG.2 Adquisición de un conocimiento básico de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la Humanidad desde una perspectiva diacrónica.

CG.5 Adquisición del conocimiento básico de los conceptos, categorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación histórica, así como de los problemas historiográficos, susceptibles de modificarse con el tiempo y dependiendo de los diversos contextos políticos, sociales y culturales.

CG.6 Desarrollo de las habilidades necesarias para expresarse con claridad y coherencia, tanto por escrito como verbalmente, utilizando correctamente la terminología propia de la disciplina.

2.2

Específicas

CE.4.3 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar los rasgos fundamentales de la historia de la Península Ibérica en la Edad Media.

CE.7.3 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender las estructuras y dinámicas económicas en la Edad Media.

CE.8.3 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender las principales claves explicativas de las sociedades en la Edad Media.

CE.9.3 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender la historia política y organización institucional en la Edad Media.

CE.10.3 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender los diferentes sistemas de creencias, religiones y mentalidades, propias de las distintas civilizaciones, así como de su trascendencia social en la Edad Media.

CE.11.3 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender los principales fundamentos y manifestaciones de la cultura, oral o escrita, popular o de élites, material e inmaterial en la Edad Media y de su papel en la formación del patrimonio histórico.

CE.14.3 Desarrollo de las habilidades necesarias para expresarse y comunicarse oralmente en castellano usando la terminología propia de la Historia Medieval.

CE.15.3 Desarrollo de las habilidades necesarias para escribir en castellano utilizando con corrección los diferentes tipos de exposición y discusión: sintética, analítica, descriptiva e interpretativa, usando la terminología propia de la Historia Medieval.

CE.16.3 Desarrollo de las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar textos historiográficos referentes a la Edad Media en castellano y en otros idiomas.

CE.17.3 Desarrollo de las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar fuentes primarias en castellano medieval y moderno referentes a la Edad Media.

CE.20.3 Desarrollo de las habilidades necesarias para comprender que las mujeres y los varones son protagonistas del pasado en la Edad Media.

## 2.1

### Generales

CG.1 Adquisición de un conocimiento racional y crítico del pasado de la Humanidad con la finalidad de que el estudiante pueda comprender el presente.

CG.2 Adquisición de un conocimiento básico de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la Humanidad desde una perspectiva diacrónica.

CG.5 Adquisición del conocimiento básico de los conceptos, categorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación histórica, así como de los problemas historiográficos, susceptibles de modificarse con el tiempo y dependiendo de los diversos contextos políticos, sociales y culturales.

CG.6 Desarrollo de las habilidades necesarias para expresarse con claridad y coherencia, tanto por escrito como verbalmente, utilizando correctamente la terminología propia de la disciplina.

## 2.2

### Específicas

CE.4.3 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar los rasgos fundamentales de la historia de la Península Ibérica en la Edad Media.

CE.7.3 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender las estructuras y dinámicas económicas en la Edad Media.

CE.8.3 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender las principales claves explicativas de las sociedades en la Edad Media.

CE.9.3 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender la historia política y organización institucional en la Edad Media.

CE.10.3 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender los diferentes sistemas de creencias, religiones y mentalidades, propias de las distintas civilizaciones, así como de su trascendencia social en la Edad Media.

CE.11.3 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender los principales fundamentos y manifestaciones de la cultura, oral o escrita, popular o de élites, material e inmaterial en la Edad Media y de su papel en la formación del patrimonio histórico.

CE.14.3 Desarrollo de las habilidades necesarias para expresarse y comunicarse oralmente en castellano usando la terminología propia de la Historia Medieval.

CE.15.3 Desarrollo de las habilidades necesarias para escribir en castellano utilizando con corrección los diferentes tipos de exposición y discusión: sintética, analítica, descriptiva e interpretativa, usando la terminología propia de la Historia Medieval.

CE.16.3 Desarrollo de las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar textos historiográficos referentes a la Edad Media en castellano y en otros idiomas.

CE.17.3 Desarrollo de las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar fuentes primarias en castellano medieval y moderno referentes a la Edad Media.

CE.20.3 Desarrollo de las habilidades necesarias para comprender que las mujeres y los varones son protagonistas del pasado en la Edad Media.

## Objetivos/Resultados de aprendizaje

- Conocer y comprender las categorías fundamentales para la interpretación de la Historia Medieval.
- Adquirir la terminología correcta sobre las instituciones, fenómenos sociales, económicos, religiosos y culturales de España en la Edad Media.
  - Conocer las diferentes perspectivas y debates historiográficos referentes a la Edad Media.
  - Conocer y comprender los principales acontecimientos y procesos políticos de la Edad Media.
  - Conocer y comprender la organización institucional de la Edad Media.
  - Conocer y comprender la dinámica demográfica de la Edad Media.
  - Conocer y comprender las principales transformaciones económicas de la Edad Media.
  - Conocer y comprender las principales relaciones sociales de la Edad Media.
  - Conocer y comprender las bases religiosas de la Edad Media.
  - Conocer y comprender los fenómenos históricos que se producen en la Península Ibérica en la Edad Media.
  - Conocer la aportación de varones y mujeres a la construcción social en la Edad Media.
  - Leer y comprender libros y artículos monográficos relacionados con el tema, y desarrollo de la capacidad crítica y reflexiva para su valoración.
    - Elaborar trabajos breves de síntesis bibliográfica.
    - Comprender y comentar textos históricos medievales, traducidos al propio idioma.
    - Comprender y comentar textos históricos en castellano medieval.

## Contenidos

### 1.- Introducción

- El concepto de Edad Media

Concepto de España en la Edad Media

### 2.- La Alta Edad Media

- El Reino Visigodo (siglos VI-VIII)
- Al-Andalus (siglos VIII al X)

Los nuevos núcleos políticos (siglos VIII al X)

### 3.- La gran expansión política y militar (siglos XI al XIII)

- Los fundamentos materiales e ideológicos
- División y unificación de Al -Andalus: Taifas, Almorávides y Almohades
- La diversidad política de los núcleos cristianos
- Las grandes conquistas

La organización del territorio

### 4.- Economía y Sociedad (siglos XI al XV)

- La expansión económica y el renacimiento urbano
- La teoría social: estamentos y clases sociales
- Los poderes locales: El señorío y el concejo
- La crisis y recuperación bajomedieval

### 5.- Dinámica política y organización institucional en la Baja Edad Media

- Dinámica y relaciones de poder
- La organización de los reinos. Las Cortes y los órganos permanentes

### 6.- Iglesia y Cultura (siglos XI al XV)

- La integración en la cristiandad romana
- Las reformas eclesiástica y monástica
- Evangelización. Herejía y represión
- La cultura en los reinos hispánicos

## Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Clases teórico-prácticas.

Prácticas complementarias a la clase teórica

- En la parte teórica del programa de la asignatura se utilizarán textos de carácter histórico e historiográfico, mapas, planos para su análisis y comentario, con la finalidad de promover tanto el estudio crítico de los contenidos, como la participación activa del alumno

Prácticas fuera de la clase teórica

- Realización de seminarios con temas monográficos y de debate relacionados con los temas del Programa de la asignatura
- Realización de trabajos por escrito en los que los alumnos pondrán en práctica aspectos formales, metodológicos y críticos

## Criterios y sistemas de evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO

PESO EN LA NOTA FINAL

OBSERVACIONES

- Examen final del programa de la asignatura
- Parte práctica

80%

20%

En la primera convocatoria es obligatoria la parte práctica para optar a la realización del examen

En las dos convocatorias

---

## Segunda convocatoria

### Primera opción

- Examen del programa de la asignatura

### Segunda Opción

- Examen del programa de la asignatura
- Parte Práctica

100%

80%

20%

Solo se hará la nota media entre teoría y práctica en caso de haber obtenido una calificación mínima de 4 sobre 10 en el examen teórico

Se guardará para la convocatoria de Julio la nota obtenida en la práctica

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

- En la parte teórica del programa de la asignatura se utilizarán textos de carácter histórico e historiográfico, mapas, planos para su análisis y comentario, con la finalidad de promover tanto el estudio crítico de los contenidos, como la participación activa del alumno.
  - Presentación de las ideas fundamentales del programa en imágenes de power Point
  - Extractos de audiovisuales relacionados con los temas de estudios
  - Orientaciones metodológicas para la elaboración de trabajos

## Tutorías

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

### ACTIVIDADES PRESENCIALES

#### HORAS

### ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

#### HORAS

Clases teórico-prácticas (T/M)

45

Estudio y trabajo autónomo individual

90

Clases prácticas de aula (A)

Estudio y trabajo autónomo grupal

Laboratorios (L)

Prácticas externas, clínicas o de campo

Seminarios, conferencias y excursiones (S)

---

## Tutorías grupales (TG)

## Evaluación

Total presencial

60

Total no presencial

90

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

## Curriculum Vitae

Asunción Esteban Recio, es profesora Titular del Departamento de Historia antigua y Medieval de la Universidad de Valladolid y titular de la asignatura Historia Medieval II de Grado. En la actualidad forma parte del Proyecto de Investigación, financiado por el MINECO, "La jerarquización urbana: villas y ciudades en Castilla (1400-1561)". Entre sus líneas de investigación se encuentran: Historia Social de la Edad Media, en el ámbito de las ciudades; los movimientos sociales y las herejías ( Las ciudades castellanas en la época de Enrique IV. Estructura social y Conflictos, Publicaciones de la Univ. de Valladolid, Valladolid, 1985; Palencia a fines de la Edad Media. Una ciudad de señorío episcopal, Publicaciones de la Univ. de Valladolid, Salamanca, 1989; "Conflictos sociales y herejías en la Edad Media", Castilla en el mundo feudal. Homenaje al profesor Julio Valdeón, Valladolid 2009); Historia del poder: Estudio de los organismos del poder urbano, municipales y señoriales, mecanismos utilizados para el ejercicio del poder y organización interna de los grupos de poder; formación y actuación de las oligarquías locales (Sociedad y gobierno en una ciudad de señorío episcopal. Las raíces del movimiento comunero en Palencia", en: La Península en la Era de los Descubrimientos, Tomo II, pp.:1157-1165, Sevilla 1997; Familias burguesas representativas de la élite palentina a fines de la Edad Media"m en Studia Histórica, Historia Medieval vol. X, pp., 101-146

Historia de Género, centrado en el análisis de la relación que mantuvieron algunas mujeres con los movimientos heréticos bajomedievales, como medio para superar las limitaciones impuestas al sexo femenino por la sociedad patriarcal y la Iglesia; En la actualidad estoy investigando la relación del monasterio de Belén de Valladolid con el luteranismo vallisoletano ("Pecado y marginación. Mujeres públicas en Valladolid y Palencia durante los siglos XV y XVI" en La ciudad Medieval, Valladolid 1996; "Otras miradas otros caminos. Mujeres de fines de La Edad Media" en Edad Media. Revista de Historia, Valladolid 1998 )

Memoria Histórica, proyectada tanto a la investigación como la realización de actividades universitarias y ciudadanas, relacionadas con la historia de España desde la Segunda República hasta la actualidad, particularmente la represión ejercida desde el poder (Coord. La memoria de los olvidados. Un debate sobre la Represión franquista, Valladolid 2004; Memoria de la Transición, Universidad de Valladolid, 2010; La revolución educativa en la Segunda República y la represión franquista, Valladolid, 2014).

Juan Antonio Prieto Sayagués es investigador predoctoral contratado FPU en el Departamento de Historia Antigua y Medieval de la Universidad de Valladolid, donde imparte docencia en Historia Medieval de la Península Ibérica. Igualmente ha colaborado en tareas docentes en la Université de Poitiers. Forma parte del proyecto de investigación "Poderes, espacios y escrituras en los reinos occidentales hispánicos (siglos XI-XIV)" financiado por el MINECO. Actualmente se encuentra realizando su Tesis Doctoral bajo la dirección del Dr. Carlos Reglero de la Fuente, la cual versa sobre las relaciones entre los monasterios y conventos de las distintas órdenes religiosas con los poderes laicos (realeza y nobleza) en la Castilla bajomedieval. Ha participado en numerosos congresos nacionales e internaciones (Lisboa, Leeds, Évora), ha impartido un seminario en la Universitat de Valencia y ha organizado otra serie de ciclos de conferencias y congresos. También cuenta con varias publicaciones en obras colectivas y en diferentes revistas como En la España Medieval, Hispania Sacra (CSIC). Es colaborador técnico de la revista Edad Media. Revista de Historia (Universidad de Valladolid) y evaluador de la revista Ab Initio.

## Idioma en que se imparte

Castellano