

Plan 437 GRADO EN HISTORIA

Asignatura 41518 INTRODUCCIÓN AL LATÍN I

Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Optativa

Créditos ECTS

6 ECTS

Competencias que contribuye a desarrollar

ESPECÍFICAS

CE.10 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender los diferentes sistemas de creencias, religiones y mentalidades, propias de las distintas civilizaciones y etapas históricas, así como de su trascendencia social.

CE.11 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender los principales fundamentos y manifestaciones de la cultura, oral o escrita, popular o de élites, material e inmaterial, y de su papel en la formación del patrimonio histórico.

CE.13.3 Desarrollo de las habilidades necesarias para utilizar métodos y técnicas de otras ciencias humanas: Filología Latina.

CE.15 Desarrollo de las habilidades necesarias para escribir en castellano utilizando con corrección los diferentes tipos de exposición y discusión: sintética, analítica, descriptiva e interpretativa, usando la terminología propia de la disciplina.

CE.16 Desarrollo de las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar textos historiográficos en castellano y en otros idiomas.

CE.18.3 Desarrollo de las habilidades necesarias para usar las técnicas específicas para estudiar documentos de determinados periodos: Latín.

TRANSVERSALES

CT.3 Desarrollo de las habilidades necesarias para el análisis y la síntesis.

CT.10 Desarrollo de una actitud de apertura hacia el aprendizaje a lo largo de la vida.

CT.12 Desarrollo de las habilidades necesarias para comunicarse y trabajar con profesionales de otras disciplinas.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

1. Conocer las variedades formales, sintácticas, semánticas y léxicas de la lengua latina y su aplicación a la traducción y al comentario de textos
2. Comprender textos en lengua latina y fomentar la capacidad para entenderlos y traducirlos.
3. Conocer los elementos básicos de la civilización y literatura historiográfica romanas.
4. Adquirir un conocimiento básico de la lengua latina, suficiente para acceder a textos escritos en Latín, sobre todo de carácter histórico, ya sean fuentes directas (obras de historiadores) ya auxiliares (epígrafes, textos diplomáticos, etc.).
5. Traducir textos latinos de carácter histórico acordes con el nivel desarrollado.
6. Motivar al estudiante en el acceso a las fuentes históricas en Latín.
7. Conocer la literatura de índole histórica en Latín desde la Antigüedad hasta la Época Moderna.
8. Leer, analizar e interpretar textos historiográficos y fuentes primarias en Latín, desde perspectivas tanto gramaticales, como retórico-literarias.
9. Fomentar la capacidad crítica frente a las fuentes históricas latinas antiguas y su retórica, encaminada a defender intereses nacionales, partidistas, de clase, personales, etc.

Contenidos

La asignatura se divide en 3 bloques temáticos (uno de cuatro lecciones y dos de tres: 10 lecciones en total) que corresponden a los primeros diez capítulos del libro de H.H. Orberg, Lingua Latina per se illustrata. Pars I. Familia romana, manual que trata de enseñar la lengua latina con un método inductivo-contextual.

- Morfología, sintaxis y léxico aplicados (1): capítulos 1-4

- Morfología, sintaxis y léxico aplicados (2): capítulos 5-7
- Morfología, sintaxis y léxico aplicados (3): capítulos 8-10

Con los bloques propuestos se pretende que los alumnos asimilen elementos morfológicos, sintácticos y léxicos de progresiva complejidad, siempre al hilo de diferentes lecturas enteramente en latín de principio a fin. Para afianzar conocimientos, la lectura se verá siempre acompañada de ejercicios en latín, diálogos, redacciones, prácticas de retroversión lingüística y lectura y comentario de textos clásicos seleccionados

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Las clases serán siempre prácticas y seguirán el siguiente esquema: lecturas de textos del material bibliográfico recomendado; diálogo en latín sobre dichos textos; ejercicios adecuados a cada lectura; repaso gramatical y léxico; representación de un pequeño coloquio por parte de los alumnos. A las clases se les añadirán seminarios para tratar por extenso alguna parte más compleja o tutorías grupales para exponer y aclarar dudas en común. A medida que se avance, se podrá reservar un tiempo para leer y comentar otros textos seleccionados adaptados al nivel que se vaya adquiriendo.

Criterios y sistemas de evaluación

La evaluación será continua, los estudiantes leerán todos los días los textos latinos, harán los ejercicios y actividades que se les propongan, intervendrán oralmente y por escrito y ellos mismos en ocasiones corregirán sus propias tareas. Los alumnos, además, deberán hacer en casa una serie de ejercicios todas las semanas. Esto supondrá un 25% sobre la nota final de la asignatura. Para poder optar a este porcentaje de la nota final el alumno deberá acreditar un 70% tanto de asistencia a clase (donde se desarrollan los ejercicios) como de realización de las prácticas propuestas.

Habrá también una(s) prueba(s) escrita(s) para valorar el dominio sobre la lengua latina.

Durante el período docente se realizarán 3 pruebas de valoración escritas, una por cada uno de los bloques temáticos, con el siguiente valor:

- Prueba 1: ejercicios correspondientes al Bloque temático 1 (15 %)
- Prueba 2: ejercicios correspondientes al Bloque temático 2 (20 %)
- Prueba 3: ejercicios correspondientes al Bloque temático 3 (40 %)

En caso de no realizar las pruebas de cada bloque, habrá de realizarse una final con el valor total del bloque (75 %)

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Como el curso sigue el manual de Orberg, será necesaria su adquisición por parte del alumno, si bien hay varios ejemplares en la propia biblioteca. El profesor aportará otros materiales para el trabajo de los alumnos. Los textos necesarios para clase son los siguientes:

MATERIALES BÁSICOS:

H. H. Orberg, Lingua Latina per se illustrata. Pars I. Familia Romana, Cultura Clásica, Granada 2011 (= Domus Latina, Grenaa (Dinamarca) 1991)

H. H. Orberg, Lingua Latina per se illustrata. Exercitia Latina I, Cultura Clásica, Granada 2011 (= Domus Latina, Grenaa (Dinamarca) 1998)

MATERIALES AUXILIARES

H. H. Orberg, Lingua Latina per se illustrata. Latine disco I. Manual del alumno, Cultura Clásica, Granada 2007 (2ª ed., 1ª de 2006) (= Domus Latina, 2002)

H. H. Orberg, Lingua Latina per se illustrata. Colloquia personarum, Edizioni Accademia Vivarium Novum, Roma 2011

H. H. Orberg et al., Morfología Latina y vocabulario latín-español, edición española a cargo de E. Canales Muñoz y A. González Amador, Cultura Clásica, Granada 2012 (3ª ed., 1ª de 2006) (= Domus Latina 2002)

HORARIO DE TUTORÍAS:

MARTES 9'30 h. – 12'00 h.

MIÉRCOLES 11'00 h. – 12'00 h.

JUEVES 9'30 h. – 12'00 h.

Calendario y horario

PRIMER CUATRIMESTRE

Lunes: 8'00-9'00 horas

Miércoles: 12'00-13'00 y 13'00-14'00 horas

Jueves: 8'00-9'00 horas

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teórico-prácticas (T/M)

45
Estudio y trabajo autónomo individual
60
Clases prácticas de aula (A)

Estudio y trabajo autónomo grupal
30
Laboratorios (L)

Prácticas externas, clínicas o de campo

Seminarios (S)
5

Tutorías grupales (TG)
5

Evaluación
5

Total presencial
60
Total no presencial
90

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

José Ignacio Blanco Pérez
Profesor Titular del Departamento de Filología Clásica
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Valladolid

DOCENCIA UNIVERSITARIA desde 1988 en asignaturas de Filología Latina (lengua, literatura, cultura, epigrafía, métrica...) tanto en Licenciatura / Grado como desde 1995 en Doctorado / Máster

Miembro del Grupo de Innovación Docente de la Universidad de Valladolid ITINERA (directora Cristina de la Rosa Cubo) que viene trabajando en acciones de Innovación desde el curso 2009-2010. Cinco Proyectos de Innovación Docente desarrollados hasta la actualidad:

- “Clásicas 2.0: diseño de asignaturas semipresenciales en el Máster en Profesor de Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas”, desarrollado durante el año 2011
- “ITINERA. Tras las huellas del mundo clásico en Castilla y León”, valorado como DESTACADO en la convocatoria 2013/2014.
- “ITINERA. Tras las huellas del mundo clásico en Castilla y León. Elaboración de materiales multimedia interactivos en el estudio de la Roma Clásica”, valorado como DESTACADO en la convocatoria 2014/2015.
- “ITINERA. Formación y trabajo. Diseño de tipologías formativas y creación de redes docentes vinculadas al Máster de Secundaria”, valorado como DESTACADO en el curso 2015/2016.
- El fomento de la iniciativa emprendedora en el Grado de Estudios Clásicos de la Universidad de Valladolid. Un proyecto de colaboración con los centros de Educación Secundaria, curso 2016-2017.

ACTIVIDAD INVESTIGADORA

Miembro del Grupo de Investigación Reconocido (G.I.R.) de la Universidad de Valladolid SPECVLVM MEDICINAE (2005), reconocido como Grupo de Investigación de Excelencia de la Comunidad de Castilla y León (2007), dirigido actualmente por la Dra. Ana Isabel Martín Ferreira.

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN: Humanismo médico latino renacentista, lexicografía latina, lengua y literatura técnica latina y el diálogo médico latino renacentista.

Principales contribuciones científicas está referidas al humanismo médico (en el entorno de la Universidad de

Participación en proyectos de investigación dentro del GIR SPECVLVM MEDICINAE:

NACIONALES

- "El humanismo Médico del siglo XVI y el problema de la lengua" <1988-1992>
- "El Dictionarium Medicum de E. A. de Nebrija y la lexicografía técnica del Renacimiento"
- "Diccionario médico latino medieval y renacentista (I)" <1998-2001>
- "Diccionario latino de andrología y ginecología: Antigüedad, Edad Media y Renacimiento" <2001-2004>
- "Diccionario latino de andrología y ginecología: Antigüedad, Edad Media y Renacimiento (II)" <2005-2008>
- "Diccionario latino de andrología y ginecología: Antigüedad, Edad Media y Renacimiento (III)" <2009-2013>
- "Estudios de medicina práctica en el Renacimiento: las 'Centurias' de Amato Lusitano" <2014-2017>

REGIONALES

- "Fuentes para la historia del Humanismo Renacentista en la Biblioteca Universitaria de Valladolid" <1996-1998>
- "El Canon de la medicina de Avicena: edición del texto latino" <2001-2002>
- Diccionario latino de andrología y ginecología: Antigüedad, Edad Media y Renacimiento <2008-2010>
- "La Dignotio et cura affectuum melancholicorum de Alonso de Santa Cruz. Estudio, edición y traducción" <2008-2010>

UNVIERSIDAD DE VALLADOLID

- "Proyección Iberoamericana del Humanismo Renacentista Castellano" <1990-1992>
- "El Humanismo Renacentista en la Biblioteca Universitaria de Valladolid" <1992-1994>

Participación como miembro del Equipo de Trabajo en un Proyecto de investigación de ámbito nacional con el título de "La obra musical renacentista: fundamentos, repertorios y prácticas" <2015-2018>

Premio extraordinario de Doctorado de la Universidad de Valladolid (1995-1996). Tesis doctoral con Accésit de Tesis Doctoral del curso 1994-1995 de la Sociedad Española de Estudios Latinos. Segundo Premio de Investigación de la Diputación Provincial de Valladolid (1995).

Participación en la organización de más de una docena de encuentros científicos de diverso carácter (Jornadas de Teatro, Jornadas de Filología Clásica, Jornadas Doctorales...).

Principales actividades de gestión universitaria:

- Director del Departamento de Filología Clásica de la Universidad de Valladolid (2004-2012).
- Coordinador de un Programa Oficial de Postgrado interuniversitario (2006-2011).
- Coordinador de un Programa Oficial de Doctorado interuniversitario (2012-2017).
- Director de una revista científica, MINERVA. Revista de Filología Clásica (desde 2016).

DIRECCIÓN DE CONTACTO:

Departamento de Filología Clásica
Despacho de Filología Latina nº 6
Facultad de Filosofía y Letras (4ª planta)
Plaza del Campus s/n
47011 VALLADOLID
ignacio@fyl.uva.es
983 186531

Idioma en que se imparte

Español