

Plan 437 GRADO EN HISTORIA

Asignatura 41519 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Optativa (OP)

Créditos ECTS

6 (seis)

Competencias que contribuye a desarrollar

- Adquisición de un conocimiento racional y crítico del pasado de la Humanidad -principales acontecimientos y procesos de cambio- a fin de comprender la diversidad histórica y cultural.
- Adquisición de los conceptos más relevantes de la investigación histórica, desarrollando las habilidades necesarias - teóricas, técnicas e instrumentales- para su utilización en el estudio y la investigación.
- Adquisición de los conocimientos fundamentales sobre la Prehistoria de la Península Ibérica.
- Desarrollo de las habilidades para analizar e interpretar el registro arqueológico de la Prehistoria.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

- Conocer las causas que operaron en el proceso de hominización en particular sobre el continente europeo y la Península Ibérica.
- Caracterizar las sociedades cazadoras-recolectoras del Paleolítico y las productoras de alimentos del Neolítico, haciendo referencia específica a algunos de los yacimientos más emblemáticos de la Península Ibérica.
- Caracterizar los cambios económicos, sociales e ideológicos que configuran sociedades complejas en el seno del desarrollo de la Metalurgia del Cobre y del Bronce, con especial atención a la Península Ibérica.

Contenidos

- 1.- El primer poblamiento de la P. Ibérica. Paleoantropología. Conjuntos industriales del Paleolítico Antiguo y su repartición peninsular. Formas de vida: hábitat y estrategias de subsistencia y ocupación del territorio. El musteriense peninsular. Preneandertales y Neandertales: modos de vida y explotación del entorno. Primeras prácticas simbólicas.
- 2.-El problema del tránsito al Paleolítico Superior y la aparición del hombre moderno. El Paleolítico Superior: dispersión geográfica y principales novedades tecnológicas, económicas y sociales. Periodización
- 3.-Manifestaciones simbólicas y artísticas del Paleolítico Superior: Arte Parietal y Arte Mueble: características generales, distribución geográfica. Interpretaciones.
- 4.-Epipaleolítico y Mesolítico. Los cambios climáticos y medioambientales. El área cantábrica: Aziliense y Asturiense. Complejidad de las regiones mediterráneas. La meseta y el occidente peninsular
- 5.-Primeros agricultores y ganaderos: el Neolítico. Generalidades. El nuevo equipo material. Economía y alimentación. Lugares de hábitat. El Megalitismo peninsular en el contexto europeo.
- 6.-Las manifestaciones artísticas y simbólicas: arte Macroesquemático, Rupestre Levantino y Esquemático.
- 7.- Las más antiguas sociedades metalúrgicas: Los Millares y el vaso Campaniforme.
- 8.- El Argar, un posible "Estado" primitivo en los inicios de la Edad del Bronce.

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Clases magistrales con apoyo de TIC (presentaciones en power point, para la exposición por parte del profesor de los conceptos básicos y del guión temático). Videos científicos sobre yacimientos peninsulares.
 Visita de estudio al conjunto de Arte rupestre alaire libre más importante de Europa: Vila Nova de Foz Coa, Portugal.

Criterios y sistemas de evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO

PESO EN LA NOTA FINAL

OBSERVACIONES

Prueba final.

80%

La prueba final estará compuesta de:

1. Comentario de 10 diapositivas/ilustraciones (1 hora de duración).

2.- El desarrollo escrito de varias preguntas o temas (2 horas de duración)

Elaboración de un trabajo sobre el Arte Paleolítico como complemento al viaje de estudios.

10%

Trabajo individual del alumno que presentará al final del curso.

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Presentaciones en Power Point

Audiovisuales sobre yacimientos peninsulares.

Colecciones didácticas del Departamento

Excursiones programadas

Seminarios y Tutoriales de grupo al término de la impartición de la materia.

Horario de Tutorías:

lunes: 10-12 h

martes: 9:00-11 h

jueves: 10-12 h

Calendario y horario

Las clases comenzarán el miércoles 9 de septiembre.

El horario de las clases será:

lunes: 12:00-14:00 h

martes: 08:00-09:00 h

jueves: 12:00-13:00

BLOQUE TEMÁTICO

CARGA ECTS

PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO

1. Origen y cronología del poblamiento humano en la Península Ibérica. Paleolítico Antiguo y Reciente: aspectos industriales, económicos, sociales e ideológicos.

2,5

5 semanas

2. Los cambios del postglaciar y el Epipaleolítico. Neolítico: El comienzo de la economía de producción en la P. Ibérica. El fenómeno megalítico y los ciclos artísticos postpaleolíticos.

2,5

5 semanas

3. De las primeras sociedades metalúrgicas (Los Millares) al "Estado" primitivo (El Argar

1

2 semanas (Más excursión)

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teórico-prácticas (T/M)

36

Estudio y trabajo autónomo individual

60

Clases prácticas de aula (A)

-

Estudio y trabajo autónomo grupal

30
Laboratorios (L)

-

Prácticas externas, clínicas o de campo
16

Seminarios (S)
4

Tutorías grupales (TG)
2

Evaluación
2

Total presencial
60
Total no presencial
90

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Prof. Dr. D. Manuel Á. Rojo Guerra
Correo electrónico: marojo@fyl.uva.es
Profesor Titular de Universidad del Área de Prehistoria. Especialista en Neolítico y Megalitismo

Ha impartido docencia en el Colegio Universitario de Soria desde 1987 hasta 1996 y en la Facultad de Filosofía y Letras de Valladolid desde esa fecha hasta la actualidad. Tiene 5 tramos docentes reconocidos y 4 sexenios de investigación, habiendo sido recientemente acreditado al cuerpo de Catedráticos de Universidad. Forma parte del Grupo de Investigación reconocido (GIR) sobre la Prehistoria Reciente y Protohistoria de la Meseta Norte Española dentro de la Universidad de Valladolid que ha sido reconocido como Grupo de Investigación de Excelencia por la Junta de Castilla y León (GIE).

Las líneas de investigación desarrolladas se han centrado en la Prehistoria Reciente de la Submeseta Norte y en especial el Neolítico Interior, el Megalitismo y el Fenómeno Campaniforme. Recientemente ha ejecutado varios proyectos de investigación sobre la Introducción de la Agricultura y la Ganadería (Economía de Producción) en la Península Ibérica con investigaciones en el Valle del Ebro, habiendo desarrollado también una intensa actividad científica en los yacimientos neolíticos del Valle de Ambrona durante 18 años consecutivos. Fruto de esta actividad es una amplia y prolija bibliografía científica con más de 15 monografías y más de un centenar de artículos en revistas nacionales e internacionales de gran impacto.

En el 2.003 funda ARCADIA: INSTITUTO DE PROMOCION CULTURAL, dentro de la Fundación General de la Universidad de Valladolid, con la finalidad de promover la investigación, la difusión y el empleo en el campo del Patrimonio Cultural en general y arqueológico en particular.

Ha sido Investigador Principal (IP) de varios proyectos de I+D+I financiados en convocatorias públicas por el Ministerio de Educación y Ciencia o Ciencia e Innovación e Investigador Principal (IP) de un número cercano a los 100 proyectos y contratos de I+D+I de especial relevancia con empresas y Administraciones públicas, gestionados a través del Instituto de Promoción Cultural ARCADIA. Director de 5 Tesis Doctorales leídas, más de una docena de Trabajos de Investigación, participación en tribunales de tesis en el Extranjero, impartición de diversos cursos de Formación pedagógica sobre el Patrimonio Cultural en general y arqueológico en particular, coordinación y dirección de reuniones científicas nacionales e internacionales, comisario de varias exposiciones. Evaluador de Proyectos de la Agencia Nacional de Evaluación y prospectiva y miembro del panel de expertos del Programa de Acreditación Nacional para el acceso a los cuerpos docentes universitarios (Programa ANECA-ACADEMIA).

Idioma en que se imparte

Español