

Plan 438 GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Asignatura 41557 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA

Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

BÁSICA

Créditos ECTS

6

Competencias que contribuye a desarrollar

Generales:

- 1 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, sugerencias, problemas y soluciones a un público, tanto especializado como no
- 2 - Que los estudiantes desarrollen aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Específicas:

- 1 - Conocer y analizar la Historia, familiarizándose con sus bases metodológicas (competencia privativa de la asignatura)

Objetivos/Resultados de aprendizaje

Adquirir una perspectiva teórica e instrumental de la Historia
 Comprender la naturaleza del hombre en cuanto ser histórico
 Conocer y valorar críticamente los procesos de interpretación histórica
 Identificar las estrategias metodológicas básicas del análisis histórico
 Saber y valorar la contribución de otras ciencias a la reconstrucción de los procesos histórico-sociales
 Conocer las distintas vertientes de la proyección de la Historia en la sociedad actual, especialmente el patrimonio histórico

Contenidos

I - Contenidos teóricos:

- 1 - Reflexiones generales y particulares sobre la Historia
- 2 - El desarrollo de la disciplina histórica: la evolución de la Historiografía
- 3 - El estudio de la Historia: la enseñanza y las técnicas de trabajo
- 4- El debate historiográfico
- 5 - El Patrimonio: un ejemplo sobre la proyección de la Historia en el Arte

II - Prácticas documentales

III - Prácticas monográficas

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Teoría: Clase magistral con intervenciones puntuales de los alumnos; distinción entre aspectos teóricos (teoría de la Historia), metodológicos (fuentes, métodos) e historiográficos

Práctica: Lectura y debate de documentos (textos históricos). Realización de tres trabajos individuales (de interpretación estadística, documental y síntesis pictográfica)

Criterios y sistemas de evaluación

Examen de la parte teórica, consistente en desarrollar un tema y responder a varias preguntas breves; su valoración es de un 70% de la nota final (siempre que el alumno obtenga una calificación mínima de 4 sobre 10). Realización de tres trabajos individuales que suman el 30% restante de la calificación (10% cada uno). En los casos de suspenso o no presentado en la convocatoria ordinaria se guardará la nota de los trabajos para la extraordinaria

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Lote de fotocopias (servicio de reprografía de la facultad); utilización de ordenador y proyector en el aula
tutorías: 1º Cuatrimestre: Martes, Miércoles y Jueves, de 13 a 14 h y de 17 a 18 h
2º Cuatrimestre: Martes, Miércoles y Jueves, de 12 a 14 h

Calendario y horario

Horario de clases : 1º Cuatrimestre; Martes de 10 a 11h; Miércoles de 12 a 13h; Jueves de 11 a 13h

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

Actividades presenciales:

Clases teóricas: 30 h

Clases prácticas (en aula): 30 h

Evaluación: 2 h

Actividades no presenciales:

Estudio y trabajo autónomo individual: 90 h

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

JESÚS M^a PORRO GUTIÉRREZ

teléfono: 983, 18(6618)

e-mail: porro@fyl.uva.es

Depto. de Historia Moderna, Contemporánea y de América; despacho nº 11

Idioma en que se imparte

español