

Plan 440 GRADO EN ESTUDIOS INGLESES  
 Asignatura 41693 LENGUA INGLESA INSTRUMENTAL I  
 Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

OBLIGATORIA

Créditos ECTS

6

Competencias que contribuye a desarrollar

2.1

Generales

- G6. Fluidez y versatilidad para la comunicación.
- G10. Autonomía en el aprendizaje.

2.2

Específicas

- E1. Dominio instrumental del inglés oral.
- E5. Dominio de la lengua inglesa en el registro formal y académico.
- E23. Capacidad de comprender y enseñar los conocimientos adquiridos.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

Perfeccionamiento de la pronunciación de los segmentos vocálicos y consonánticos de la lengua inglesa, así como de la expresión y comprensión oral conforme a los niveles B1 (comprensión) y A2 (expresión). (Niveles de partida de acuerdo con del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas).

Contenidos

- Las vocales inglesas
- Las consonantes inglesas
- Destrezas grafo-fonémicas

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Método de exposición, descripción articuladora, ejercicios de repetición/imitación de modelos, ejercicios de producción independiente.

Se presentarán las correlaciones grafo-fonémica en forma de reglas y se realizarán ejercicios de transcripción.

Criterios y sistemas de evaluación

La evaluación se realizará por medio de tres tipos de pruebas:

1. Producción oral: El alumno leerá una selección de palabras y de transcripciones. Los exámenes serán grabados y revisados por ambos instructores.
2. : Sin ayuda del diccionario, el alumno proporcionará la transcripción fonémica de palabras aisladas, de diversa estructura acentual y silábica.
3. : Tras oír tres veces una grabación, se pedirá al alumno que identifique, seleccionando elementos a partir de un listado dado, un determinado conjunto de palabras.

1ª CONVOCATORIA (con evaluación continua)  
INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO

PESO EN LA NOTA FINAL  
OBSERVACIONES  
Producción Oral

Parcial  
20%

A realizar en torno a la 12ª sesión de laboratorio, sobre los contenidos de las sesiones 1-12 incluidas. Fecha aproximada, entre 21 Nov y 24 Nov.

Final  
40%

A realizar durante el periodo de Evaluación. Sobre la totalidad del curso. Fecha a acordar con los representantes de los alumnos.

Transcripción

Parcial 1

5%

En horario de clases. En torno a la tercera semana. Fecha aproximada: cuarta sesión.

Parcial 2

5%

En horario de clases. En torno a la sexta semana. Fecha aproximada: octava sesión.

Final

10%

En el horario y lugar asignado por el decanato para le examen final.

Discriminación

20%

En el horario y lugar asignado por el decanato para le examen final.

NOTA. La calificación de NO PRESENTADO solo podrá tenerla quien se haya presentado a menos de un 40% del total de la puntuación. Por ello, no podrá calificarse como tal a ningún alumno que se presente al examen final de Producción Oral. Sin embargo, y por el mismo principio, NO PRESENTADO será la calificación que se podrá, por ejemplo, a un alumno que realice únicamente el primer parcial de pronunciación y los dos de transcripción.

2ª CONVOCATORIA

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO

PESO EN LA NOTA FINAL

OBSERVACIONES

Producción Oral

60%

A realizar en fecha acordada con los alumnos y con flexibilidad por parte del profesorado.

La fecha de realización de esta prueba se hará pública junto con las calificaciones finales de la convocatoria anterior.

Transcripción

20%

En el horario y lugar asignado por el decanato para el examen final.

Discriminación

20%

En el horario y lugar asignado por el decanato para el examen final.

Para la realización de los exámenes orales se acordará una fecha con los alumnos a través de los representantes. Una vez acordada, la fecha se hará pública por los medios de que se disponga (tabloneros del departamento, Moodle). En caso de incompatibilidades de horario por parte de los alumnos, los instructores buscarán fechas y horas alternativas para acomodar al alumnado dentro de un período máximo de 4 días naturales. Para la realización de los parciales de transcripción, se informará a los alumnos con, al menos, una semana de antelación (en clase y por Moodle).

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Uso de aula multimedia.

6 horas semanales de tutorías personales. El horario se hará público en la guía docente.

## Calendario y horario

Consultar guía docente.

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teóricas

14

Estudio y trabajo autónomo individual

90

Clases prácticas

42

Otras actividades

4

Total presencial

60

Total no presencial

90

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Enrique Cámara Arenas

Consultar Web del Departamento, sección de profesorado

<http://www.estudiosingleses.com/es/grado-estudios-ingleses/sec/11/>

## Idioma en que se imparte

Inglés