

Plan 441 GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA
 Asignatura 41757 LENGUA CLÁSICA (INTRODUCCIÓN AL GRIEGO)
 Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Básica

Créditos ECTS

6

Competencias que contribuye a desarrollar

- G.4 Que los estudiantes tengan la capacidad de transmitir ideas, problemas y soluciones en el área de estudio y de comunicar los conocimientos adquiridos.
- G.6 Que los estudiantes desarrollen las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores de especialización o investigación y demuestren motivación por la calidad de tales estudios.
- G.8 Conocer las tecnologías de la información y la comunicación y adquirir capacidad de gestión de tales fuentes, sobre todo en el área de los estudios lingüísticos y literarios.
- G.10 Capacidad de aprendizaje autónomo, de trabajo individual y en equipo y habilidad para la planificación y gestión de proyectos
- G.11 Desarrollar habilidades de iniciación a la investigación.
- G.12 Demostrar capacidad de análisis, síntesis y crítica.

- E.22 Ser capaz de comprender las relaciones entre la literatura española y otras literaturas europeas.
- E.26 Saber apreciar la literatura como patrimonio histórico y cultural y valorar su papel en la construcción del pensamiento moderno occidental.
- E.27 Capacidad para identificar las corrientes críticas literarias, sus categorías, conceptos y nomenclatura, así como las nociones y objetivos de la literatura comparada.
- E.30 Conocimiento de las lenguas clásicas y de su cultura como referentes ineludibles de la lengua y la literatura españolas.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

- 1.- Iniciación al conocimiento de la gramática del griego clásico, partiendo desde el alfabeto, de modo que el alumno llegue a tener una base sólida al adquirir un fundamento fonológico y fonético, morfológico y sintáctico que, junto con el aprendizaje de un vocabulario mínimo, le capacite para analizar, traducir y entender textos griegos clásicos.
- 2.- Conseguir que el alumno adquiera tanto unos instrumentos básicos de método filológico como unas nociones generales de cultura griega, que le permitan comprender mejor las raíces helénicas de la cultura Occidental y le ayuden en su formación de Grado en Español.

Contenidos

El alfabeto y demás signos diacríticos, sistema fonético y fonológico del griego clásico.
 Morfología básica nominal y verbal. Palabras invariables.
 Sintaxis básica: yuxtaosición, coordinación y subordinación.
 Aprendizaje continuo de vocabulario en la práctica diaria sobre frases y textos adecuados en su grado de dificultad, escogidos para ello.
 Lectura en castellano de una obra clásica: Un libro de la Historia de Heródoto.

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Clase magistral en la que se va iniciando al alumno en el aprendizaje de la gramática griega y transmitiendo las nociones complementarias de cultura y filología griegas.
 Prácticas semanales (además de las realizadas a diario en clase como soporte de las explicaciones) sobre textos que se irán proponiendo para su análisis, traducción y comentario, en las que intervendrán todos los alumnos.

Crterios y sistemas de evaluaci3n

Evaluaci3n continua de cada alumno tanto en las pr3cticas que se realizan en la clase magistral, como en los seminarios semanales de an3lisis, traducci3n y comentario de textos.

Examen final en el que cada alumno mostrar3 los conocimientos adquiridos a la hora de analizar morfosint3cticamente y traducir textos con dificultad de nivel b3sico, semejantes a aquellos propuestos por el profesor on los que ha ido aprendiendo y practicando.

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

El material de trabajo se entregar3 directamente por el profesor en el aula, as3 como la informaci3n y valoraci3n sobre el uso de gram3ticas y diccionarios por parte del alumno.

Aunque la asignatura es una introducci3n al griego cl3sico y se imparte desde el nivel b3sico, se ofrecen clases de apoyo para los alumnos que consideren necesario un refuerzo en su aprendizaje, bien porque su nivel inicial sea inferior al del resto del grupo (por no haber cursado, por ejemplo, bachillerato de Humanidades) o bien porque vean positiva esa ayuda docente complementaria.

Calendario y horario

El que figura en la p3gina web de la Facultad.

Tabla de Dedicaci3n del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases te3rico-pr3cticas (T/M)

25

Trabajo aut3nomo individual o en grupo sobre contenidos pr3cticos

37,5

Clases pr3cticas de aula (A)

25

Ejercicios de traducci3n

37,5

Laboratorios (L)

Consulta bibliogr3fica y documentaci3n

6,25

Pr3cticas externas, cl3nicas o de campo

--

Repaso y ensayo de pruebas escritas

6,25

Seminarios (S)

6,25

Tutor3as grupales (TG)

Evaluaci3n

6,25

Total presencial

62,5

Total no presencial

87,5

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya informaci3n de contacto y breve CV en el que aparezcan sus l3neas de investigaci3n y alguna publicaci3n relevante)

Idioma en que se imparte

Español
