

Plan 446 GRADO EN INGENIERÍA AGRÍCOLA Y DEL MEDIO RURAL

Asignatura 42111 JARDINERÍA Y PAISAJISMO

Grupo 1

### Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria

### Créditos ECTS

6 ECTS

### Competencias que contribuye a desarrollar

G5 Ser capaz de comunicarse de forma oral y escrita, tanto en foros especializados como para personas no expertas

G5.7.2: Identificar aspectos correctos, mejorables e incorrectos en una presentación informática o con transparencias usada de apoyo para una exposición

G5.2.3.a) Construir documentos técnicos, científicos y divulgativos ordenados con la estructura apropiada al caso.

G5.6. Presentar oralmente informaciones e ideas de manera efectiva y cuidando la expresión oral y el lenguaje no verbal

G7 Poseer conocimientos, habilidades y destrezas de informática y de las tecnologías de información y comunicación (TIC)

G8 Gestionar la información.

G9 Ser capaz de resolver problemas

G10 Ser capaz de tomar decisiones

G12 Trabajar en equipo

G.12.1.3. c) (Establecer reglas y evaluar el funcionamiento). Revisar las reglas de funcionamiento y modificarlas en caso necesario.

G12.2.3. (Colaborar y participar activamente). Elaborar planes para incentivar y asegurar la participación de todos los miembros del equipo.

G12.5.3. (Resolver conflictos). Aplicar los principios de la gestión constructiva de conflictos a la resolución de los que se produzcan en el equipo.

G12.6.3. (Organizar y dirigir reuniones eficientes). Preparar una reunión (orden del día, documentación...), dirigir su desarrollo (evitando que se desvíe de los objetivos, consiguiendo que se respeten los tiempos previstos, asegurando que las notas registran los acuerdos...) y efectuar el seguimiento de las acciones acordadas.

G20 Ser capaz de liderar

G24 Comprometerse con los temas medioambientales

### Objetivos/Resultados de aprendizaje

- Conocer la tipología de los diferentes espacios verdes, urbanos y periurbanos.
- Conocer otro tipo de espacios verdes como los recreativos.
- Identificar los distintos estilos de jardinería.
- Familiarizarse con el diseño de parques y jardines.
- Estudio de la botánica ornamental.
- Adquirir conocimientos para comprender todas las actuaciones derivadas de la ejecución de un proyecto de jardines.
- Adquirir conocimientos para comprender todas las actuaciones derivadas del mantenimiento de un proyecto de jardines.
- Conocer la bibliografía más importante así como las revistas especializadas del sector.

### Contenidos

1ª PARTE: UNIDAD de HISTORIA de la JARDINERÍA

Bloque 1.- La prehistoria del jardín

Tema 1º: Introducción. Concepto de Jardín, orígenes, círculo, recta y cruz.

Tema 2º Jardinería primitiva. Egipto, Mesopotamia, Persia y Grecia.

Objetivos específicos:

Conocer la evolución que ha tenido la Jardinería desde sus orígenes.

Analizar el importante papel que tiene que desempeñar la Jardinería en la actualidad.

Metodología y tiempo:

Se dedicarán dos horas de clase en aula. Se realizará una exposición en Power Point de cada tema y un pase de diapositivas, se empleará dos horas de prácticas en laboratorio para el intercambio de opiniones.

Bloque 2. Jardinería antigua

Tema 3º. Jardinería Romana. Importancia. Influencia en las jardinerías posteriores. Desarrollo agronómico y urbano. Jardines urbanos y villas. Ars Topiarium.

Tema 4º. El jardín Árabe. El concepto de Oasis. Jardines Hispano- Árabes. Jardines Islámicos en ASIA.

Tema 5º: La Jardinería en la Edad Media. Castillos y Monasterios. Motivos ornamentales en el jardín Medieval.

Objetivos específicos:

Conocer los primeros jardines de los que tenemos restos o existencias que han llegado hasta nuestros días.

Metodología y tiempo:

Se dedicarán tres horas de clase en aula. Se realizarán exposiciones en Power Point y un pase de diapositivas y videos de dos horas de duración de los principales jardines de la época, una hora para el intercambio de opiniones.

Bloque 3. Jardín clásico

Tema 6º: El Renacimiento Italiano: De Alberti a Bramante. De Bramante a Vignola. El Manierismo. Características de trazado y composición. Descripción de algunas Villas.

Tema 7º: Los descubrimientos botánicos. Las plantas del viejo mundo.

Descubrimiento de la

flora Americana. Los Jardines botánicos.

Tema 8º: El Jardín Racionalista francés. La grandeza de Le Nôtre. Versalles y Vaux le Vicomte.

Objetivos específicos:

Conocer las características principales de estos estilos

Analizar las diferencias entre ellos

Identificar los estilos en función de su trazado

Metodología y tiempo:

Se dedicarán cuatro horas de clase en aula. Se realizará una exposición en Power Point de cada tema y un pase de diapositivas de tres horas y se emplearán dos horas para el intercambio de opiniones.

Bloque 4. La revolución Paisajista

Tema 9º: El jardín Paisajista: Antecedentes. De Bacon a Pope. El jardín Paisajista. Brawn, Repton, etc.

Tema 10º: El jardín Oriental : Orígenes de la jardinería Chino-Japonesa. Características del espíritu Chino. Motivos ornamentales básicos. Escala, Fondo y Símbolo.

Tema 11º: Jardinería Contemporánea: Popularización. El Paisaje y los recursos naturales. Conservación del Paisaje.

Olmsted.

Tema 12º: Parques Urbanos y Tecnología de los Espacios verdes: El movimiento en pro de los Parques, jardinería pública y privada.

El parque Urbano, Parques recreativos, Parques Didácticos, Parques Zoo.

Objetivos específicos:

Conocer las características principales de estos estilos

Analizar las diferencias entre ellos

Identificar los estilos en función de su trazado

Metodología y tiempo:

Se dedicarán cinco horas de clase en aula. Se realizará una exposición en Power Point de cada tema y un pase de diapositivas de tres horas y se emplearán dos horas para el intercambio de opiniones.

SEGUNDA PARTE

Bloque 5. la utilización de elementos vegetales en el jardín

Tema 1º: Introducción: Plantas y diseño con plantas Composición.

Tema 2º. Clasificación del material vegetal disponible:

Arboles y arbustos.

Comunidades ecológicas.

Nomenclatura botánica.

Exigencias de clima y suelo.

Objetivos específicos:

Conocer las principales especies vegetales (arboles y arbustos) ornamentales

Analizar las posibilidades de utilización en jardinería

Metodología y tiempo:

Se dedicarán tres horas de clase en aula. Se realizará una exposición en Power Point de cada tema y un pase de diapositivas de una hora y se emplearán una hora para el intercambio de opiniones.

Bloque 6. La estética de la composición vegetal

Tema 3º

• Estética y diseño: Forma, volumen, textura, color.

Tema 4:

\* El Tiempo: La cuarta dimensión.

Objetivos específicos:

Conocer los atributos de las plantas.

Valorar su aspecto estético en el jardín.

Considerar que son elementos vivos y que modificaran su tamaño con el tiempo

Metodología y tiempo:

Se dedicarán seis horas de clase en aula. Se realizará una exposición en Power Point de cada tema y un pase de diapositivas de tres horas y se emplearán una hora para el intercambio de opiniones.

Se plantearán supuestos prácticos de selección de plantas adecuadas a cada caso concreto mediante la utilización de tablas y programas informáticos.

Para estos supuestos se dedicarán seis horas de clase en laboratorio de prácticas.

TERCERA PARTE

Bloque 7º mantenimiento y conservación de parques y jardines

Tema 1º Conservación del material vegetal

Tema 2 Conservación y trabajos del suelo.

Objetivos específicos:

Conocer la importancia del mantenimiento de los parques y jardines en nuestras ciudades.

Gestionar el mantenimiento de los parques y jardines

Metodología y tiempo:

Se dedicarán cinco horas de clase en aula.

Se plantearán en dos horas de clase supuestos prácticos de mantenimiento y conservación de espacios verdes adecuados a cada caso concreto mediante la utilización de tablas de rendimiento UTH.

Se realizará una conferencia coloquio de dos horas de duración con profesionales del sector de la conservación de espacios verdes con planteamientos de dudas por parte de los alumnos de una hora de duración.

## Principios Metodológicos/Métodos Docentes

- A la exposición teórica de conceptos básicos se realizará mediante power point. Tras la exposición de cada tema se dedicará un tiempo a la resolución de dudas.

- Diez y seis 16 horas están dedicadas a la exposición y resolución de algún caso práctico, que será desarrollado por el profesor, contando con la participación de los alumnos.

- En las diez y seis 16 restantes se desarrollarán más casos prácticos, pero ahora serán los alumnos quienes de forma individual o en grupo a través de presentaciones en power point, elaboren un estudio sobre las características de algún jardín o estilo jardinero, completado con el análisis y crítica de las características habituales del estilo y que posteriormente en el aula se analice y discuta.

- Por otra parte y haciendo uso de las tablas de composición vegetal se resolverán casos prácticos de forma individual que posteriormente se discutirán y contrastarán en grupo con la participación del profesor como coordinador.

- Todos los años se realiza una excursión durante el mes de abril para visitar los jardines mas importantes la comunidad o de CyL o de una comunidad autónoma próxima.

Las visitas serán guiadas por profesionales del sector de cada zona y se mostrarán los estilos y jardines mas representativos, de esta forma el alumno podrá complementar sus conocimientos en materia de jardinería y diseño de jardines.

- A la exposición teórica de conceptos básicos se realizará mediante power point. Tras la exposición de cada tema se dedicará un tiempo a la resolución de dudas.

- Diez y seis 16 horas están dedicadas a la exposición y resolución de algún caso práctico, que será desarrollado por el profesor, contando con la participación de los alumnos.

- En las diez y seis 16 restantes se desarrollarán más casos prácticos, pero ahora serán los alumnos quienes de forma individual o en grupo a través de presentaciones en power point, elaboren un estudio sobre las características de algún jardín o estilo jardinero, completado con el análisis y crítica de las características habituales del estilo y que posteriormente en el aula se analice y discuta.

-Por otra parte y haciendo uso de las tablas de composición vegetal se resolverán casos prácticos de forma individual que posteriormente se discutirán y contrastarán en grupo con la participación del profesor como coordinador.

- Todos los años se realiza una excursión durante el mes de abril para visitar los jardines mas importantes la comunidad o de CyL o de una comunidad autónoma próxima.

- Las visitas serán guiadas por profesionales del sector de cada zona y se mostrarán los estilos y jardines mas representativos, de esta forma el alumno podrá complementar sus conocimientos en materia de jardinería y paisajismo.

## Criterios y sistemas de evaluación

Para la evaluación se tendrá en cuenta la asistencia a clase, los trabajos de curso y el examen parcial que se realiza de la parte de historia de la jardinería.

Ponderación:

\* asistencia a clase 20%

\* Trabajos individuales 30%

\* Trabajo de grupo 15%

\* Ejercicios de composición vegetal 15%

\* Test control historia del jardín 20%

6.c.- Criterios:

La falta de asistencia a clase implica presentación de trabajo relacionado con el tema tratado que será expuesto al profesor mediante presentación en power point en fecha prefijada.

La falta de presentación de ejercicios de composición vegetal implica la no valoración final de la asignatura.

Se guardarán las partes aprobadas hasta septiembre.

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Utilización de medios audiovisuales en las clases prácticas  
Visitas a jardines de la ciudad  
Trabajos de grupo a presentar en P.P por parte de los alumnos  
Tutorías:  
Miercoles de 9-11 horas  
Viernes de 11-13 horas

## Calendario y horario

A impartir en el segundo cuatrimestre.  
Clases teoricas Martes de 18-20 horas  
Clases prácticas Miercoles de 16-18 horas

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

Clases teoricas presenciales 60h, cuatro horas/semana  
Clases no presenciales, estudio trabajos, resolucion de casos practicos por parte del alumno 90 horas.

## Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus lineas de investigación y alguna publicación relevante)

Fermín Garrido Launaga  
fegala@pvs.uva.es  
979108370

Lineas de investigación. Azoteas ecologicas y jardines verticales  
Nuevas tecnologias en la captacion de agua: los Waterboxx  
Contenedores  
Daños no patologicos producidos en el arbolado urbano en la ciudad de Palencia.  
Evaluacion del CO2 fijado por el arbolado urbano en la ciudad de Palencia

## Idioma en que se imparte

Castellano