

Plan 448 GRADO EN INGENIERÍA EN DISEÑO INDUSTRIAL Y DESARROLLO DE PROD.

Asignatura 42441 ENVASE Y EMBALAJE

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

OBLIGATORIA

Créditos ECTS

4,5 ECTS

Competencias que contribuye a desarrollar

Competencias Generales:

- CG1 Capacidad de análisis y síntesis.
- CG2 Capacidad de organización y planificación del tiempo.
- CG3 Capacidad de expresión oral.
- CG6 Capacidad de resolución de problemas.
- CG7 Capacidad de razonamiento crítico/análisis lógico.
- CG9 Capacidad para trabajar en equipo de forma eficaz.
- CG10 Capacidad para diseñar y desarrollar proyectos.
- CG11 Capacidad para la creatividad y la innovación.
- CG13 Capacidad para actuar éticamente y con compromiso social.
- CG14 Capacidad de evaluar.
- CG15 Capacidad para el manejo de especificaciones técnicas y la elaboración de informes técnicos.
- CE-B-5 Capacidad de visión espacial y conocimiento de las técnicas de representación gráfica, tanto por métodos tradicionales de geometría métrica y geometría descriptiva, como mediante las aplicaciones de diseño asistido por ordenador.

Competencias Específicas:

- CE-E-4 Capacidad para planificar las fases de desarrollo de un producto a nivel conceptual.
- CE-E-5 Capacidad para determinar los requerimientos formales y funcionales de un producto.
- CE-E-9 Capacidad para aplicar los conocimientos de tecnología, componentes y materiales.
- CE-E-12 Capacidad de diseñar respondiendo a las necesidades de la empresa, el mercado, la sociedad y/o usuarios.
- CE-E-13 Capacidad de comprensión del espacio tridimensional, los elementos básicos que lo ocupan y las relaciones entre éstos.
- CE-E-15 Reconocimiento de las relaciones material-forma-proceso-coste.
- CE-E-23 Comprender y aplicar conocimientos de Legislación.
- CE-F-11 Capacidad para la comunicación en lenguajes formales gráficos y simbólicos.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje:

- Definir y desarrollar en equipo un proyecto de un envase y/o embalaje.
- Identificar los objetivos del proyecto y las necesidades del cliente.
- Elaborar distintas propuestas de proyecto y seleccionar el proyecto definitivo.
- Elaborar un calendario de actividades.
- Definir los componentes del envase-embalaje y sus funciones.
- Diseñar un envase y/o embalaje de acuerdo con el Medio Ambiente.
- Elaborar los planos, dibujos y modelos virtuales necesarios para la fabricación del objeto apoyado en técnicas de representación de ingeniería gráfica.

## Contenidos

1. Antecedentes y terminología.
2. Funciones y mercadotecnia.
3. Materiales habituales en envase y embalaje.
4. Sistemas de impresión y etiquetado.
5. Sistema E+E y logística.
6. Innovación, normativa y diseño sostenible.

## Principios Metodológicos/Métodos Docentes

### ACTIVIDADES Y MÉTODOS

- Clases teóricas: método expositivo.
- Clases prácticas: resolución de ejercicios y problemas.
- Trabajos en grupo: aprendizaje cooperativo.
- Presentación de trabajos: exposición oral.
- Ejercicios de examen.

## Criterios y sistemas de evaluación

La evaluación del alumno se realizará por un sistema combinado de trabajos en grupo, entregables, presentaciones orales y ejercicios de examen.

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

<http://campusvirtual.uva.es/> con:

- Lecciones de teoría.
- Ejemplos prácticos.
- Tareas prácticas.
- Lecturas complementarias.
- Enlaces y recursos.

## Calendario y horario

Calendario:

Ver Calendario académico 2017/2018

Horario:

Tercer curso / Segundo cuatrimestre.

Ver Horarios Grado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto

en: <http://www.eii.uva.es/titulaciones/grados/horarios>

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

Actividades presenciales: 1,8 ECTS.

- Clases teóricas 0,6 ECTS.
- Clases prácticas 1,0 ECTS.
- Evaluación y presentación de trabajos en público 0,2 ECTS.

Actividades no presenciales: 2,7 ECTS.

- Estudio y trabajo autónomo individual 1,5 ECTS.
- Estudio y trabajo autónomo grupal 1,2 ECTS.

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

José Manuel Geijo Barrientos.

Contacto: [jmgeijo@eii.uva.es](mailto:jmgeijo@eii.uva.es)

Doctor Arquitecto.

Líneas de investigación:

- Recuperación de la arquitectura industrial del Canal de Castilla.
- Representación, modelado y animación del patrimonio industrial.

Publicaciones relevantes:

- 
- El Canal de Castilla: molinos, fábricas y otros artefactos. Revista del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid (COIIM), 2010, nº 47, p. 22-32. ISSN M-12726-2001.
  - Una mirada a nuestro patrimonio industrial. Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid (COIIM), 2010, p. 96-117. ISBN 978-84-693-8465-7.
  - La iconografía maquinista en algunas obras de Francis Picabia. El artista: revista de investigaciones en música y artes plásticas, 2013, nº 10, p. 6-26. ISSN-e 1794-8614.
- 

## Idioma en que se imparte

Español.

---