

Plan 457 GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS

Asignatura 45487 TRADICIÓN LITERARIA CLÁSICA

Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

FB

Créditos ECTS

6

Competencias que contribuye a desarrollar

G.4 Que los estudiantes tengan la capacidad de transmitir ideas, problemas y soluciones en el área de estudio y de comunicar los conocimientos adquiridos.

G.6 Que los estudiantes desarrollen las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores de especialización o investigación y demuestren motivación por la calidad de tales estudios.

G.7 Aplicar los conocimientos y capacidades en actividades desarrolladas en contextos internacionales y valorar la diversidad y la multiculturalidad.

G.8 Conocer las tecnologías de la información y la comunicación y adquirir capacidad de gestión de tales fuentes, sobre todo en el área de los estudios lingüísticos y literarios.

G.10 Capacidad de aprendizaje autónomo, de trabajo individual y en equipo y habilidad para la planificación y gestión de proyectos.

G.11 Desarrollar habilidades de iniciación a la investigación.

G.12 Demostrar capacidad de análisis, síntesis y crítica.

E.26 Saber apreciar la literatura como patrimonio histórico y cultural y valorar su papel en la construcción del pensamiento moderno occidental.

E.27 Capacidad para identificar las corrientes críticas literarias, sus categorías, conceptos y nomenclatura, así como las nociones y objetivos de la literatura comparada.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

Que el alumno conozca qué influencia ha ejercido el mundo greco-latino en la cultura occidental, especialmente en la literatura en lengua francesa y alemana.

Contenidos

I- La formación del legado clásico y el concepto de tradición clásica.

II- Comentario de textos literarios franceses y alemanes con elementos de tradición clásica.

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

La asignatura constará de una parte teórica en la que se expondrán las nociones básicas y una parte práctica donde se ejemplificarán las influencias del mundo grecolatino en la literatura francesa y en la literatura alemana.

Criterios y sistemas de evaluación

Participación activa en clase y examen.

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

JOSÉ ANTONIO IZQUIERDO Clases magistrales y tutorías

.CRISTINA DE LA ROSA - Recursos de aprendizaje: La asignatura se desarrollará, fundamentalmente, a través de la Plataforma Virtual Moodle, que permite una constante actualización y sistematización de los materiales teóricos y prácticos a emplear.

Calendario y horario

EL MERCADO POR LA FACULTAD DISPONIBLE EN LA WEB DEL CENTRO

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

CRISTINA DE LA ROSA

cristina@fyl.uva.es

JOSÉ ANTONIO IZQUIERDO

joseant@fyl.uva.es

Idioma en que se imparte

Español
