

Plan 496 MÁSTER UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN EN
ARQUITECTURA
Asignatura 52718 TRABAJO FIN DE MASTER

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria

Créditos ECTS

25 ECTS

Competencias que contribuye a desarrollar

GENERALES

- G.1. Capacidad de análisis y síntesis. El logro de esta competencia implica ser capaz de definir, distinguir y relacionar tanto los conceptos básicos como las premisas sobre las que se construye la exposición de cualquier argumento, así como de enunciar y fundamentar su contenido de forma sintética y crítica, en el contexto – científico, político, mediático, organizacional o del tipo que sea- en el que se presentan.
- G. 2. Capacidad para gestionar y buscar información. El logro de esta competencia significa ser capaz de buscar, seleccionar, ordenar, archivar, gestionar bases de datos y relacionar informaciones provenientes de distintas fuentes y conocimiento de las fuentes principales de documentación en Arquitectura de manera tradicional o utilizando las TIC
- G.3. Capacidad para planificar y organizar y trabajar de modo individual y en equipo. La adquisición de esta competencia significa ser capaz de determinar los objetivos, fines o prioridades del trabajo a desempeñar, organizando los plazos y los recursos necesarios y controlando los procesos establecidos.
- G.4. Capacidad para elaborar un documento científico para su publicación y/o exposición. El logro de esta competencia implica comprender y expresarse de forma correcta, tanto por escrito como oralmente. Ser capaz de comunicar conocimientos, ideas, proyectos y procedimientos de trabajo, correspondientes al ámbito científico, de forma clara y con los medios tecnológicos disponibles y necesarios en el ámbito de la Arquitectura.
- G.5. Conocimiento y capacidad de sistemas de calidad. La consecución de esta competencia significa desarrollar y mantener un trabajo de calidad, utilizando indicadores de calidad para lograr una mejora continua.
- G.6 Capacidad para evaluar y proponer actuaciones urbanísticas y arquitectónicas que respeten el medio ambiente. Para que dichas actuaciones no contribuyan directa e indirectamente a aumentar el efecto invernadero.

ESPECÍFICAS

- E.1 Conocimiento de las metodologías de investigación en las áreas de Composición y los Proyectos Arquitectónicos.
Conocer y comprender la tradición de las metodologías de investigación propias de estas áreas de conocimiento implicadas en el título de Máster.
- E.2 Conocimiento de las metodologías de investigación las áreas de Construcciones Arquitectónicas e Ingeniería del Terreno.
Conocer y comprender la tradición de las metodologías de investigación propias de estas áreas de conocimiento implicadas en el título de Máster.
- E.3 Conocimiento de las metodologías de investigación las áreas de Urbanística y Ordenación del Territorio y Expresión Gráfica Arquitectónica.
Conocer y comprender la tradición de las metodologías de investigación propias de estas áreas de conocimiento implicadas en el título de Máster.
- E.4 Capacidad para analizar la relación entre el Paisaje y la Arquitectura y diseñar nuevas propuestas del espacio jardín.
- E5. Capacidad para analizar y comprender los vínculos entre la arquitectura moderna y contemporánea y el entorno social en el que se desarrolla
- E.6 Capacidad para comprender, conocer y evaluar el estado de la Arquitectura construida e intervenir. Proponer actuaciones para su rehabilitación, reparación o reconstrucción.
- E.7 Capacidad para analizar y comprender la realación entre las Artes Visuales, el Diseño y la Arquitectura en el contexto del Arte Contemporáneo, a través de una la formación básica compartida.

E.8 Capacidad para analizar, diseñar y calcular estructuras singulares de edificios.

E.9 Capacidad para evaluar la eficiencia de los edificios a través de sus cerramientos y para proponer soluciones alternativas que mejoren la habitabilidad y disminuyan el consumo energético.

E10. Conocimiento de los procesos de control de la ventilación y capacidad para utilizar medios experimentales y computacionales para su estudio

E.11 Capacidad para analizar los sistemas de representación que se utilizan para el edificio, el paisaje, el entorno, el terreno que se representa y conocer nuevas técnicas de representación.

E12 Conocimiento de los sistemas de representación que se han utilizado desde la edad media hasta hoy y capacidad para investigar su adecuación a los medios y a los objetos representados

E.13 Capacidad para profundizar en el análisis y la comprensión del hecho urbano a través de los estudios de los urbanistas. Capacidad para proponer nuevas actuaciones que mejoren la vida en las ciudades.

E.14 Capacidad para innovar en la planificación espacial del territorio a través del conocimiento de la práctica urbanística.

E15. Capacidad para idear, planificar y ejecutar proyectos de investigación. Capacidad para diseñar un proyecto de investigación en la materia elegida, decidir sobre la metodología más adecuada para afrontar el estudio y ejecutarlo de forma individual o en equipo.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

Ser capaz de realizar un trabajo de investigación en relación a la Arquitectura, que suponga un avance del conocimiento en su área y defenderlo en una sesión pública, respondiendo con solvencia a las preguntas de los especialistas.

Contenidos

1. Antes de finalizar el primer trimestre del curso el alumno deberá enviar una breve memoria con su proyecto del TFM en formato pdf a la Secretaría del Centro y al coordinador del Máster, en el cual se definan los siguientes aspectos: nombre del autor, nombre del tutor o tutores, título provisional y subtítulo, breve introducción de la investigación a desarrollar, fuentes documentales, método, borrador del índice, tres palabras clave. La extensión de este primer texto no será mayor de 10 páginas Din A4.
2. Contenido del Trabajo de Fin de Máster. Los TFM consistirán en un trabajo de investigación original en una o varias de las Áreas de Conocimiento del curso MIA. El TFM tendrá al menos los siguientes apartados:
 - a. Introducción: descripción general de tema, antecedentes del estudio.
 - b. Estado de la cuestión: Descripción del contexto científico en la actualidad, los autores y las publicaciones más importantes, los textos esenciales y las últimas aportaciones sobre el tema, controversias, escuelas y ramas, punto a partir del cual el trabajo de investigación contribuye al avance del conocimiento.
 - c. Metodología. Exposición con la máxima claridad del método de investigación, las fuentes de información y su utilización y manejo. Se describirán con claridad los procesos de selección de los casos de estudio, y los criterios para tomar unos y rechazar otros.
 - d. Documentos: Origen de la documentación (elaboración propia, bibliografía, archivo).
 - e. Discusión: aspectos novedosos y relevantes del estudio y las conclusiones que se derivan de ellos.
 - f. Conclusiones: Aportaciones generales y específicas de la investigación.
3. La extensión del TFM será acorde con el número de créditos de la asignatura, siendo recomendable no exceder de las 60 páginas formato Din A4. Los textos de extensiones superiores a las 60 páginas pueden ser rechazados y devueltos para su acortamiento.
4. Finalmente se realizará una defensa oral pública ante una Comisión de Evaluación nombrada al efecto, de la cual no podrá formar parte el director del TFM. La matrícula durante un curso académico permite al alumno presentar el TFM en dos convocatorias, una en junio y otra en julio.

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

La elaboración del Trabajo Fin de Máster se realizará de forma individual por el estudiante con la guía del tutor o tutores. El tutor orientará al alumno durante el desarrollo del mismo, dará consejos para su elaboración, de manera que se consigan los objetivos del trabajo. Finalmente el tutor habrá de dar su autorización para su presentación, una vez se haya alcanzado el grado de desarrollo requerido.

Criterios y sistemas de evaluación

Se requiere la presentación del TFM en el formato y plazos requeridos por la Comisión del MIA. La defensa del TFM tendrá lugar en sesión pública ante un tribunal de tres profesores nombrados a tal efecto, que evaluará el TFM. La defensa consistirá en una exposición del trabajo, seguida de un debate con los miembros del tribunal durante el tiempo que éstos consideren oportuno.

Los criterios de evaluación serán los siguientes: en relación al documento se valorará el orden y claridad en la estructura, adecuación de los contenidos, originalidad y carácter innovador, profundidad teórica y argumentación interna, manejo de bibliografía especializada; en relación a la presentación se valorará la calidad de la exposición oral, la seguridad en la defensa y, finalmente, la utilización de recursos de apoyo a la comunicación.

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

La realización del TFM se apoya esencialmente en los recursos de documentación al servicio del alumno. La Directora de la Biblioteca impartirá varios cursos intensivos de búsqueda de bibliografía, y uso de bases de datos. Durante el curso se realizarán estancias en los Grupos de Investigación Reconocidos que hay en la Escuela de Arquitectura, normalmente en el GIR al que pertenezca el tutor o tutores.

Calendario y horario

Ver calendario y horarios en la página web de la UVA.

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Los Trabajos de Fin de Máster (TFM) deben ser dirigidos por alguno de los profesores del Máster. El alumno deberá elegir a su tutor y proponerle su tema de investigación. Es posible la dirección compartida de un mismo Trabajo Fin de Máster entre varios tutores.

Para más información sobre los responsables de la docencia en el Máster se aconseja visitar la siguiente página web: <http://www.arq.uva.es/master-de-investigacion-en-arquitectura.html>

Idioma en que se imparte

Español y opcionalmente en inglés