

Plan 528 GRADO EN ESTUDIOS CLÁSICOS

Asignatura 46772 GRIEGO 3

Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria.

Créditos ECTS

6 ECTS.

Competencias que contribuye a desarrollar

2.1

Generales

- G.1 Análisis, comprensión y, en su caso, traducción de textos en diversas lenguas.
- G.2 Capacidad de relación y estudios comparados entre distintas lenguas, literaturas y culturas tanto en el eje diacrónico como en el sincrónico.
- G.4 Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos a la resolución de cuestiones concretas.
- G.5 Capacidad para gestionar bien el tiempo en la planificación y organización del trabajo personal y en equipo.
- G.6 Conocimiento de la terminología específica.
- G.7 Capacidad para la mediación lingüística e intercultural.
- G.10 Capacidad para localizar, evaluar críticamente, utilizar y aprovechar información bibliográfica.
- G.11 Conocimiento teórico y práctico de la traducción.
- G.12 Capacidad para localizar, evaluar críticamente, utilizar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- G.13 Capacidad de análisis y síntesis de documentos complejos.
- G.14 Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística.
- G.15 Capacidad de gestión y control de la calidad editorial.
- G.18 Capacidad para comprender e integrar los elementos culturales comunes en Europa.
- G.19 Capacidad de comunicación y transmisión del conocimiento.
- G.20 Capacidad de razonamiento y juicio crítico.

2.2

Específicas

- E.1 Traducción, análisis y comentario de textos griegos.
- E.5 Conocimiento de la historia de la lengua griega y de sus variantes.
- E.7 Conocimiento de la cultura y literatura griegas y su evolución a lo largo del tiempo.
- E.9 Conocimiento de disciplinas auxiliares de la Filología Clásica (epigrafía, paleografía...).
- E.10 Conocimiento de los principios de la crítica textual y edición de textos griegos y latinos.
- E.11 Conocimiento profundo de los contextos históricos y culturales (mitología, religión, pensamiento, arte, instituciones, etc.) de las literaturas y culturas griega y latina.
- E.14 Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas aplicados al estudio del mundo clásico.
- E.17 Capacidad crítica para percibir los valores políticos, sociales, éticos y estéticos transmitidos por los textos antiguos y su vinculación con el mundo actual.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

1. Análisis y comprensión de textos de oradores áticos del final de la época clásica (siglo IV) con el fin de asentar el vocabulario básico del griego así como las estructuras sintácticas de acuerdo con una norma lingüística común a todos ellos, sin interferencias de variantes diastráticas o diatópicas (dialectos) propias de los textos de época clásica (desarrollo de las competencias G.1, G.6, G. 11, G.13, G.18, G.19, G.20 y E.2, E.11, E.17)
2. Comprensión del contexto de los textos analizados (desarrollo de la competencia E 11)
3. Correcta traducción de los contenidos de los textos analizados y comprendidos (desarrollo de las competencias G.1, G.6, G. 11, G.13, G. 18, G.19, G. 20, E.2, y E. 17)

Contenidos

1. Demóstenes, Filípicas. Como lectura complementaria en castellano se escogerá el De corona.
2. Panatenaico de Isócrates. Lecturas obligatorias en castellano son el Panegírico de Isócrates o Andócides, Sobre los misterios.
3. Morfosintaxis verbal y léxico del griego antiguo

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

1. Enseñanza Magistral para la explicación de gramática-traducción.
2. Seminarios interactivos.

Criterios y sistemas de evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO

PESO EN LA NOTA FINAL

OBSERVACIONES

Trabajo en clase y participación en seminarios

10%

La asistencia se controlará todos los días. La participación activa del alumno en las actividades de la clase se entenderá como evaluación continua. Se realizarán breves pruebas periódicas de léxico y gramática sobre los contenidos expuestos en el programa que incidirán de forma relativa sobre la nota final.

Exámenes

75%

Traducción con diccionario y comentario lingüístico-cultural según las preguntas que se indiquen a modo de guía:

1. Examen sobre un texto de Demóstenes, Isócrates o Andócides (25% del total del curso). Consistirá en la traducción de un pasaje y en la respuesta a algunas preguntas de tipo gramatical y/o sobre los contenidos del texto que será desconocido por parte de los alumnos.
2. Examen de Demóstenes sobre texto (Filípicas III). (20% del total del curso). Consistirá en la traducción de un pasaje y en la respuesta a algunas preguntas de tipo gramatical y/o sobre los contenidos del texto.
3. Examen sobre contenidos gramaticales expuestos a lo largo del curso (20%)
4. Controles de léxico periódicos para medir la adquisición pasiva de un volumen de palabras amplio (10%).

Lecturas orientadas y seminarios

15%

Sobre las lecturas obligatorias en castellano: examen consistente en un comentario de varios pasajes seleccionados de la obra en cuestión (5%).

Participación y organización de seminarios puntuales sobre técnicas, herramientas o áreas instrumentales de la Filología Griega que puntualmente se vayan celebrando a lo largo del semestre (10%).

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Se pondrán a disposición de los alumnos todos aquellos recursos técnicos y pedagógicos ofrecidos por el centro de la Facultad de Filología.

Calendario y horario

Pendiente de confirmación por la Facultad de Filosofía y Letras: <http://www5.uva.es/fyl/>

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

BLOQUE TEMÁTICO

CARGA ECTS

PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO

1. Demóstenes

3

jueves de 9 a 10 y viernes de 12 a 13 (todo el semestre)

2. Isócrates / Andócides

0.7

viernes de 13 a 14 (5 sesiones)

3. Contenidos lingüísticos

jueves de 11 a 12 (todo el semestre) y viernes de 13 a 14 (quincenalmente)

1. 4. Seminarios monográficos

0.3

Se celebrarán tres seminarios a lo largo del curso.

1. Semántica: Uso del diccionario y lexicografía griega: EL LSJ.
2. ¿Cómo usar el aparato de una edición crítica?
3. La Retórica de Aristóteles. Una obra antigua "total". Comentario filológico-retórico y debate.

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Alfonso Vives Cuesta

Alfonso Vives Cuesta estudió en la Universidad de Salamanca, donde se licenció en 2003 y en la actualidad está desarrollando su tesis doctoral sobre las características sintáctico-semánticas y pragmáticas de los verbos de expresión en griego clásico bajo la dirección del Prof. Méndez Dosuna. Tras ejercer como Profesor de Educación Secundaria (2006-2008) en dos institutos de la provincia de Toledo, ocupa en la actualidad una plaza de PRAS en la Universidad de Valladolid (2008-). Ha realizado estancias predoctorales de investigación en las Universidades de Huddersfield (Huddersfield Technical Collage), Swansea (University of Wales), Bologna (Università degli Studi di Bologna) y en el Pontificio Instituto Bíblico (Roma). Trabaja fundamentalmente sobre semántica y sintaxis pronominal, verbal y de la predicación del griego clásico. Paralelamente, desarrolla su labor como profesor colaborador en el Instituto Bíblico y Oriental (León) donde imparte cursos periódicos de latín y griego bíblicos, egipcio jeroglífico y copto.

Idioma en que se imparte

Español.