

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

OPTATIVA

Créditos ECTS

6

Competencias que contribuye a desarrollar

GENERALES:

- G.4. Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos a la resolución de cuestiones concretas.
- G.5. Capacidad para gestionar bien el tiempo en la planificación y organización del trabajo personal y en equipo.
- G.6. Conocimiento de la terminología específica.
- G.9. Iniciación en la investigación: planificación del trabajo, análisis de las fuentes, búsqueda de material bibliográfico -en soporte convencional y en la Red- y conclusiones.
- G.10. Capacidad para localizar, evaluar críticamente, utilizar y aprovechar información bibliográfica.
- G.12. Capacidad para localizar, evaluar críticamente, utilizar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- G.17. Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología y el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.
- G.19. Capacidad de comunicación y transmisión del conocimiento.
- G.20. Capacidad de razonamiento y juicio crítico.

ESPECÍFICAS:

- E.9. Conocimiento de disciplinas auxiliares de la Filología Clásica
- E.14 Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas aplicados al estudio del mundo clásico.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

Conocer y manejar las principales fuentes bibliográficas y documentales de los Estudios Clásicos, tanto en soporte tradicional como electrónico

Iª PARTE: LATIN.

- Conocer y aplicar las normas y convenciones habituales en el medio académico y científico.
- Conocer las principales normas de edición de textos
- Conocer la evolución de las materias e instrumentos escriptorios
- Conocer el patrimonio bibliográfico: centros, manuscritos e impresos y su tratamiento

IIª PARTE: GRIEGO.

Además de lo anterior:

- Conocer/manejar herramientas de aprendizaje 2.0 como plataformas (MOODLE), data base, gestores bibliográficos, entornos de aprendizaje, redes sociales profesionales, y similares (que se irán viendo en clase). Elaborar algunas de ellas.
- Aplicación al aprendizaje de lenguas clásicas (griego) y disciplinas auxiliares del griego.

Contenidos

Iª parte: LATIN:

Se trata, en primer lugar, de estudiar en el plano teórico los métodos de acercamiento a los textos (edición, comentario, traducción y tradición de los mismos) que se han utilizado a lo largo de los siglos. En segundo lugar se estudiarán los métodos modernos de edición de textos, se enseñará a los alumnos el procedimiento de elaboración de una edición crítica, el manejo de aparatos de variantes textuales (positivos y negativos) y de aparatos de fuentes. Se darán a conocer las herramientas on-line (repositorios y léxicos fundamentalmente) relacionadas con los estudios

clásicos.

En su dimensión práctica esta materia atenderá a los procesos que deben seguirse en la elaboración y presentación del trabajo científico: búsqueda de materiales (introducción al conocimiento y manejo de bibliografías, repertorios y bases de datos), selección de fuentes, elaboración de fichas de trabajo, manejo de la terminología científica, presentación de contenidos, sistemas de citas bibliográficas, normas de edición y uso de convenciones tipográficas. Se distinguirán los diferentes tipos de trabajo científico que se cultivan a día de hoy en los Estudios Clásicos.

IIª PARTE: GRIEGO:

En los créditos correspondientes a la docencia de griego, se estudiarán diversas herramientas 2.0 aplicadas a los estudios clásicos: plataformas y entornos de aprendizaje, redes sociales profesionales y canales de comunicación, instrumenta de lectura, análisis y reflexión, data base y bibliográficas.

Se realizarán diversas tareas con dichas herramientas y aplicaciones.

## Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Se pondrá especial cuidado en utilizar siempre los recursos y las técnicas didácticas mejores a fin de garantizar la capacitación de los alumnos para cumplir los objetivos propuestos. Las actividades formativas programadas para cada asignatura se ajustarán a las diversas competencias.

Parte teórica: Explicación en el aula de nociones e instrumentos teóricos fundamentales (G.4, G.6, G.17, E.9).

Clases teórico-prácticas que consistirán en ejercicios que permitan utilizar, sobre la base de los conocimientos que se van adquiriendo, esas técnicas e instrumentos filológicos, a partir de los cuales se darán también las explicaciones pertinentes que completen la información necesaria para que el alumno vaya progresando en su aprendizaje. La participación e iniciativa de los alumnos adquirirá importancia para el desarrollo de esta parte (G.4, G.5, G.6, G.9, G.10, G.12, G.17, G.19, G.20, E.9 y E.14).

Seminarios, tutorías, mesas redondas con grupos de alumnos, actividades complementarias puntuales, asistencia a Jornadas o Conferencias programadas en la Facultad (G.5, G.9, G.10, G.12, G.19, G.20, E.9 y E.14).

La docencia correspondiente al Area de F.Griega será especialmente interactiva, tanto de forma presencial en el aula como a través de la plataforma MOODLE, la participación y realización de tareas encomendadas es pues, evaluable.

## Criterios y sistemas de evaluación

- Examen sobre las claves y nociones teóricas fundamentales de cada tema.
- Ejercicios teórico-prácticos en los que utilizará los instrumentos y técnicas aprendidas en relación con los textos, demostrando también que ha llegado al nivel adecuado en su manejo.
- Participación activa de los alumnos, tanto en las clases como en seminarios y tutorías.
- Elaboración y presentación de trabajos personales tutelados.
- Además de lo anterior, en los créditos correspondientes a la docencia de griego, se evaluará continuamente, y dado el carácter práctico de la materia, la asistencia a clase y la participación activa es imprescindible. Se evaluará mediante la realización de tareas individuales según las directrices que se darán en clase.

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

VER ADJUNTOS (GUÍA DOCENTE)

Docencia del Area de F. Griega: se comunicará y/o facilitará a través de la plataforma MOODLE. Conviene estar activos en la plataforma para mantener contacto alumnos/profesora

Tutorías presenciales cuando se requiera, según horario.

## Calendario y horario

EL FIJADO POR LA FACULTAD. PUEDE CONSULTARSE EN LA WEB DEL CENTRO [www.fyl.uva.es](http://www.fyl.uva.es)

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teórico-prácticas (T/M)

20

Estudio y trabajo autónomo individual

60

Clases prácticas de aula (A)

25

Estudio y trabajo autónomo grupal

30

Laboratorios (L)

---

Prácticas externas, clínicas o de campo

Seminarios (S)

5

Tutorías grupales (TG)

5

Evaluación

5

Total presencial

60

Total no presencial

90

---

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

FILOLOGÍA LATINA:

Cristina de la Rosa Cubo

FILOLOGÍA GRIEGA:

AMOR LÓPEZ JIMENO amor@fyl.uva.es

Líneas de Investigación:

- Magia en la Antigua Grecia
- Lingüística griega
- Historia de la lengua griega
- Griego moderno: lengua, literatura, Historia.
- Cine.
- Adquisición de segundas lenguas
- Innovación Docente aplicada a los Estudios Clásicos.

CONSULTAR TABLONES POR SI HUBIERE ALGÚN CAMBIO AL EMPEZAR EL CURSO

---

Idioma en que se imparte

Castellano

---