

Plan 550 PROGRAMA DE ESTUDIOS CONJUNTO DE GRADO EN PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS Y DE GRADO EN TURISMO  
Asignatura 42812 SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA III (FRANCÉS)

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

obligatoria

Créditos ECTS

6 créditos

Competencias que contribuye a desarrollar

Competencias Transversales Instrumentales (CTI)

- CTI 1. Capacidad de análisis y síntesis.
- CTI 4. Comunicación oral y escrita en lengua nativa.
- CTI 5. Conocimiento de una lengua extranjera.

Competencias Transversales Personales (CTP)

- CTP 2. Habilidades en las relaciones interpersonales.
- CTP 4. Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.
- CTP 5. Trabajo en equipo
- CTP 6. Trabajo en un contexto internacional.

Competencias Transversales Sistémicas (CTS)

- CTS 2. Aprendizaje autónomo.
- CTS. 3. Conocimiento de otras culturas y costumbres.

Competencias Específicas (CE)

- CE 10. Comunicarse de modo oral y escrito en una segunda lengua extranjera.

Competencias disciplinares

1. Adquirir conocimientos lingüísticos (gramaticales).
2. Adquirir conocimientos léxicos (aprender términos relacionados con distintos campos semánticos).
3. Adquirir conocimientos funcionales (tal como: aprender hábitos y describir rutinas en diferentes contextos de la vida cotidiana).
4. Adquirir conocimientos culturales (aprender aspectos sobre la vida cultural, modos de vida, normas de convivencia, etc...)

Conocimientos profesionales

1. Comprender y producir mensajes orales en situaciones diversas de comunicación: habituales y personales.
2. Interpretar y realizar información escrita en ambientes socioculturales diferentes.
3. Analizar las normas de convivencia socioculturales con el fin de dar una imagen adecuada en las relaciones personales y profesionales.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

1. Adquisición de las competencias lingüísticas (conocimientos y destrezas léxicas, fonológicas y sintácticas), sociolingüísticas (condiciones socioculturales del uso de la lengua mediante su sensibilidad a las convenciones sociales) y pragmáticas (uso funcional de los recursos lingüísticos sobre la base de guiones o escenarios de intercambios comunicativos).
2. Adquisición de los automatismos metodológicos necesarios para el desarrollo de dichas destrezas.
3. Comprensión de textos de carácter oral y escrito propios de diversas situaciones comunicativas en una segunda lengua extranjera.

4. Producción de textos de carácter oral y escrito propios de diversas situaciones comunicativas en una segunda lengua extranjera.

## Contenidos

La formación básica del alumno se completa en este curso con el trabajo en profundidad de situaciones profesionales en las que supuestamente el alumno tendrá que desempeñar su labor profesional.

BLOQUE TEMÁTICO: Contenidos funcionales y de especialidad

1. Introducción al mundo del turismo
  - . Conocer los atractivos turísticos de Francia
  - . Recibir, informar y asistir a un turista.
  - . Orientar e indicar una dirección.
  - . Identificar los principales edificios de una ciudad.
  - . Informar sobre las diferentes manifestaciones culturales, deportivas, etc.
  - . Responder a informaciones escritas (fax, correo electrónico, etc.)
  
1. El hotel
  - . Recibir a los clientes.
  - . Informar
  - . Responder a las exigencias de los clientes.
  - . Responder a una reclamación.
  - . Reservar o anular por teléfono, por carta o por e-mail.
  - . Conocer las diferentes formas de pago.
  - . Despedir al cliente.
  - . Conocer las diferentes clases de alojamiento (hoteles y su clasificación, albergues, casas rurales, etc.)

## Principios Metodológicos/Métodos Docentes

En la metodología general de esta asignatura se coordinará la exposición teórica de la profesora con la realización de actividades formativas encaminadas a desarrollar un aprendizaje activo y significativo.

- Lección Magistral: se presenta a los alumnos/as, de manera organizada y sistemática, la información que la profesora considera, en calidad de experta, esencial o relevante para facilitar la consecución de los objetivos propuestos en el aprendizaje y poder llevar a cabo las actividades pautadas.
- Aprendizaje cooperativo: los alumnos/as intercambian información y trabajo para resolver los interrogantes y problemas en una tarea hasta que todos sus miembros lo han entendido y terminado, aprendiéndolo a través de la colaboración. Cada estudiante es responsable de su propio aprendizaje y el de sus compañeros, utilizando los conocimientos y los recursos disponibles.
- Tutoría personal, grupal y virtual: orientar y guiar el proceso de aprendizaje, solucionar conflictos, resolver necesidades, pautar el trabajo, rendir cuentas y atender las peticiones de los alumnos/as.

La metodología se concretará en una serie de prácticas encaminadas al desarrollo de las funciones comunicativas adecuadas al nivel de aprendizaje:

- Prácticas de comprensión escrita: lectura de textos de diferente extensión y tipología, y aplicación de las técnicas necesarias para el desarrollo de esta destreza básica.
- Prácticas de comprensión oral: audición de textos orales de diferente extensión y tipología, y aplicación de las técnicas necesarias para el desarrollo de esta destreza básica.
- Prácticas de expresión escrita: producción de textos de diferente extensión y tipología, y aplicación de las técnicas necesarias para el desarrollo de esta destreza básica. Se incluyen actividades encaminadas a la adquisición de conocimientos gramaticales y léxicos adecuados a diferentes situaciones comunicativas.
- Prácticas de expresión escrita: producción de textos orales de diferente extensión y tipología mediante distintas actividades, tales como presentaciones orales, diálogos, debates, rolplay, etc.

## Criterios y sistemas de evaluación

Convocatoria ordinaria: la asistencia regular a clases da derecho a la evaluación continua y sumativa, mediante dos procedimientos de evaluación diferenciados:

1. El primero de ellos se centrará en la carpeta de actividades y en las presentaciones orales efectuadas durante el desarrollo de la asignatura. Para ello se utilizará un perfil de competencias construido ad hoc que considere la documentación entregada por el alumnado, su trabajo sumativo y las habilidades y actitudes mostradas. Esta evaluación continua se ha diseñado para facilitar la superación de la asignatura en la convocatoria ordinaria. (Ponderación:30%)

1. Prueba escrita donde serán evaluadas las actividades formativas de presentación de conocimientos,

procedimientos y de estudio individual del estudiante. (Ponderación 70%). El alumno deberá superar esta prueba para poder realizar la media ponderada con la evaluación continua.

Convocatoria extraordinaria: la calificación de esta convocatoria corresponde íntegramente a los resultados del aprendizaje de una prueba objetiva oral y escrita. También podrán acogerse a esta modalidad aquellos alumnos que no lleven a cabo la evaluación continua.

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Se necesitará ordenador y conexión a internet dado que se utilizará la plataforma moodle principalmente para facilitar material de apoyo. Dicho material formará parte de la carpeta de actividades y del tiempo que el alumno debe completar como estudio independiente.

Si un alumno no dispone de conexión a internet, conseguirá los objetivos fijados a través del material bibliográfico facilitado.

## Calendario y horario

Las sesiones presenciales (quince semanas lectivas del primer cuatrimestre académico) se desarrollarán en el siguiente horario:

Jueves de 13h a 15h

Viernes de 9h a 11h

Horario de tutorías : jueves y viernes de 8h a 9h y de 11h a 13h  
(concertar hora: [marionpascale.negrel@uva.es](mailto:marionpascale.negrel@uva.es))

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

1. Presentación en el aula de las nociones básicas para la correcta consecución del resto de las actividades programadas. utilizando el método de la Lección Magistral (1 crédito ECTS). Competencias: CT11, CT14, CT15, CTP4, CTP6, CTS3, CE10.
2. Actividades prácticas en el aula encaminadas a la adquisición de las destrezas básicas necesarias para el desarrollo de las funciones comunicativas. Seguimiento individual o del grupo colaborativo de simulaciones comunicativas, prácticas con material audiovisual, presentaciones, etc. Se propone la realización de una carpeta de actividades (1 crédito ECTS). Todas las competencias.
3. Tutorías (individual o en grupo) (0,5 créditos ECTS). Método de contrato de aprendizaje. Todas las competencias.
4. Estudio independiente del alumno/a (3 créditos ECTS). Método de contrato de aprendizaje. Todas las competencias.
5. Evaluación de los resultados del aprendizaje (0,5 créditos ECTS): integrada en cada una de las actividades formativas descritas.

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Marion Negrel  
Licenciada en Filología Hispánica  
Departamento de Filología Francesa y Alemana

[marionpascale.negrel@uva.es](mailto:marionpascale.negrel@uva.es)

## Idioma en que se imparte

Francés