

Plan 552 PROGRAMA DE ESTUDIOS CONJUNTO DE GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL Y DE GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA (PA)
 Asignatura 40585 CREACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURA VISUAL Y MUSICAL

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

ob

Créditos ECTS

4 ECTS

Competencias que contribuye a desarrollar

Generales

1. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio (la educación). Esta competencia se concretará en el desarrollo de habilidades que formen a la persona titulada para:

- a. Ser capaz de reconocer, planificar, llevar a cabo y valorar buenas prácticas de enseñanza-aprendizaje.
- b. Ser capaz de analizar críticamente y argumentar las decisiones que justifican la toma de decisiones en contextos educativos.
- c. Ser capaz de integrar la información y los conocimientos necesarios para resolver problemas educativos, principalmente mediante procedimientos colaborativos.
- d. Ser capaz de coordinarse y cooperar con otras personas de diferentes áreas de estudio, a fin de crear una cultura de trabajo interdisciplinar, partiendo de objetivos centrados en el aprendizaje.

Específicas

- 1. Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.
- 2. Gestionar procesos de enseñanza-aprendizaje en los ámbitos de la educación musical, plástica y visual que promueven actividades positivas y creativas encaminadas a una participación activa y permanente en dichas formas de expresión artísticas. Esta competencia se concretará en:
 - a. Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical.
 - b. Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela.
 - c. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes

Objetivos/Resultados de aprendizaje

- 1. Profundización en los fundamentos de la cultura y creación visual, musical y audiovisual.
- 2. Clasificación y diferenciación de las características de los diversos medios expresivos y comunicativos audiovisuales.
- 3. Profundización en los indicadores y estimuladores de la creatividad para el desarrollo de la expresión plástica y musical.
- 4. Diseño y elaboración de propuestas didácticas para E. Primaria empleando contenidos y soportes sonoros, visuales y audiovisuales.

Contenidos

- Bloque 1: Fundamentos, tipologías y clasificación de los lenguajes visuales, sonoros y audiovisuales.
- Bloque 2: La creación artística y la cultura visual.
- Bloque 3: La creación artística musical.
- Bloque 4: Los Medios expresivos y comunicativos audiovisuales. Relación música (sonido) e imagen.
- Bloque 5: Técnicas y procedimientos para la elaboración de materiales didácticos sonoros y visuales para la expresión artística.

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

1. Presentación teórica. Método de la lección magistral.
2. Actividades de aula. Método de aprendizaje basado en la lectura y análisis de imágenes.
3. Estudio individual del alumno. Método de lectura de documentación escrita, visual y/o audiovisual.

Criterios y sistemas de evaluación

1. Carpeta y dossier de las actividades del aula, así como del trabajo de campo.
2. Prueba oral y/o escrita que podrá tener formato de examen o de memoria, para valorar la comprensión y reflexión acerca de los fundamentos teóricos de la materia.

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

ver www.uva.es

Calendario y horario

www.uva.es

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES HORAS/ ACTIVIDADES NO PRESENCIALES HORAS

Clases teórico-prácticas (T/M) 11 Estudio y trabajo autónomo individual 50

Clases prácticas de aula (A) 18 Estudio y trabajo autónomo grupal 10

Laboratorios (L) 0

Prácticas externas, clínicas o de campo 0

Seminarios (S) 0

Tutorías grupales (TG) 0

Evaluación 0

Total presencial 20 Total no presencial

Idioma en que se imparte

Español