

Plan 553 PROGRAMA DE ESTUDIOS CONJUNTO DE GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL Y DE GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA (SG)  
Asignatura 40266 DIDÁCTICA DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

DIDACTICA DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA  
Obligatoria

Créditos ECTS

9 ECTS

Competencias que contribuye a desarrollar

Del conjunto de competencias generales de la titulación, la asignatura está orientada al desarrollo de las competencias generales del título:

- C.1, en lo que se refiere al desarrollo de la competencia comunicativa en la infancia, y su enseñanza
- C2a, b, c
- C3a, b, c
- C4a, c, d
- C5a, b, c, d, e
- C6

2.2

Específicas

Del conjunto de competencias específicas de la titulación, la asignatura contribuye al desarrollo de las siguientes competencias:

14. Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de la etapa de educación infantil, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
15. Expresarse, de modo adecuado, en la comunicación oral y escrita y ser capaces de dominar técnicas para favorecer su desarrollo a través de la interacción.
16. Favorecer el desarrollo de las capacidades de comunicación oral y escrita.
17. Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución.
18. Favorecer hábitos de acercamiento de los niños y las niñas hacia la iniciación a la lectura y la escritura.
19. Conocer y comprender los procesos desde la oralidad a la escritura y los diversos registros y usos de la lengua.
20. Reconocer y valorar el uso adecuado de la lengua verbal y no verbal.
21. Conocer los fundamentos lingüísticos, psicolingüísticos, sociolingüísticos y didácticos del aprendizaje de las lenguas y ser capaz de evaluar su desarrollo y competencia comunicativa.
22. Ser capaces de dominar la lengua oficial de su comunidad y mostrar una correcta producción y comprensión lingüística.
25. Conocer la literatura infantil y desarrollar estrategias para el acercamiento de los niños y niñas al texto literario tanto oral como escrito.
26. Conocer y saber utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.
27. Promover la adquisición de los fundamentos necesarios para la formación literaria y en especial para la literatura infantil.
28. Conocer la tradición oral y el folklore.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

1. Comunicarse eficazmente de forma oral y escrita en el ámbito social y, sobre todo, académico. En relación con las competencias específicas: 14, 15, 20, 22.
2. Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución.
3. Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de la etapa de educación infantil, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes

4. Programar actividades que favorezcan la comunicación oral (escuchar, hablar, conversar) de los alumnos de educación infantil, así como su evaluación. En relación con las competencias específicas: 14, 15, 16, 215. Programar actividades que favorezcan la aproximación a la lengua escrita en los alumnos de educación infantil, así como su evaluación. En relación con las competencias específicas: 14, 15, 17, 18, 26
6. Observar las características del desarrollo de la comunicación oral y escrita en los alumnos de educación infantil. En relación con las competencias específicas: 16, 18, 21.
7. Utilizar los recursos que ofrecen la tradición folklórica y la literatura infantil para promover el desarrollo de la comunicación oral y escrita de los alumnos de Educación Infantil. En relación con las competencias específicas: 25, 26, 27, 28.
8. Conocer las diferentes ideas que se han mantenido sobre la lectura y la escritura y su enseñanza.
9. Conocer las características de los distintos tipos de libros para niños

## Contenidos

1. La competencia comunicativa y el currículo de EI
2. El desarrollo lingüístico infantil
3. La comunicación oral: estrategias para su desarrollo. Evaluación
4. Lengua oral y lengua escrita.
- 5.

La aproximación a la lengua escrita

## Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Clases magistrales

La exposición de los conceptos teóricos se completa con la lectura y discusión de textos.

sesiones prácticas para analizar muestras de lenguaje infantil (oral y escrito)

Sesiones prácticas de diseño de actividades para la didáctica de la lengua oral.

Seminarios de discusión de los artículos leídos.

Tutorización y seguimiento de los trabajos grupales. Evaluación formativa.

## Criterios y sistemas de evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO

PESO EN LA NOTA FINAL

OBSERVACIONES

Carpeta de evaluación

50%

Trabajo tema 2 15% grupal

Trabajo tema 3 10% grupal

Trabajo tema 5 20%, grupal

5% participación y asistencia.

Los trabajos presentados de manera individual (en ese caso, no habrá proyección grupal) tendrán un 10% de penalización en su calificación

Examen escrito (individual)

50%

Preguntas concretas sobre los conceptos estudiados. Parte práctica. Es necesario aprobar el examen con, al menos, 5 puntos (5/10) para poder sumar el resto de porcentajes.

En esta asignatura NO hay vía solo examen o vía solo trabajos. Todos los alumnos serán evaluados según se indica en la tabla.

## Calendario y horario

segundo cuatrimestre.

6 horas semanales presenciales

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teórico-prácticas (T/M)

30

Estudio y trabajo autónomo individual

100

Clases prácticas de aula (A)

13

Estudio y trabajo autónomo grupal

50

Laboratorios (L)

0

Prácticas externas, clínicas o de campo

0

Seminarios (S)

24

Tutorías grupales (TG)

8

Evaluación

Total presencial

81

Total no presencial

150

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

M<sup>a</sup> Ángeles Martín del pozo (Doble Grado y 2<sup>o</sup> Infantil)

maryange@dyl.uva.es

Licenciada en Filología Inglesa por la Universidad de Valladolid, donde ha trabajado estos últimos 13 años. Imparte clase de Didáctica de la Lengua y de Literatura Infantil en los Grados de Maestro, Campus de Segovia.

Trabajó 5 años en School of Applied Languages and Intercultural Studies en Dublin City University, Irlanda. En dicha Universidad se graduó en Master of Science in Computer Applications in Education. En el año 2000 recibió de la Unión Europea el premio European Label for Innovative Language Teaching and Learning.

Dotora en Filología por la Universidad Complutense de Madrid.

Área de investigación: géneros discursivos, formación del profesorado para la docencia en inglés, formación del profesorado para la didáctica de la lengua

Publicaciones relacionadas con las asignaturas que imparto

- Martín del Pozo, M.A. & González Conde, C. (2016). Enseñar a resumir: Conclusiones de una experiencia en 5<sup>o</sup> de Primaria. Textos de didáctica de la lengua y la literatura 71, 44-50. ISSN: 2014-4776

- Martín del Pozo, M.A. (2015). Instrumentos para la observación sistemática de la lengua en aulas bilingües de Primaria, Revista lenguaje y textos 42, 107-115. ISSN: 1133-4770

Martín del Pozo, M.A & Rascón Estébanez, D. (2015). Sta. Teresa de Jesús presentada al lector infantil y juvenil: análisis de seis adaptaciones. ALIJ (Anuario de Investigación en Literatura Infantil y Juvenil) 13, p. 127-144. ISSN 1578-6072.

Martín del Pozo, M.A & Rascón Estébanez, D. (2015). La animación a la lectura vista por los futuros maestros. Revista CIEG (Centro de investigación y estudios gerenciales) 22 (octubre - diciembre), 29-40. ISSN: 2244-8330

Martín del Pozo, M.A & Rascón Estébanez, D. (2015). La educación literaria: una oportunidad de aprendizaje servicio para la formación integral del futuro maestro. Profesorado. Revista de Currículum y formación del profesorado. 19(1), 350-366.

Martín del Pozo, M.A & Rascón Estébanez D. (2015). Textbooks for Content and Language Integrated Learning: policy, market and appropriate didactics? Foro de Educación, 13 (1), 123-141 ISSN: 1698-7799 // ISSN (on-line): 1698-7802

- Martín del Pozo, M.A. (2006). Towards a Pedagogy of Protagonism: Drama by Second Level Learners of Spanish in A. Gallagher and M. O Laoire (eds.) Language Education in Ireland: Current Practice and Future Needs (pp. 133-146). Dublin: National University of Ireland, Maynooth. ISBN: 0901519812

