

Plan 5662 MÁSTER DE PROFESOR DE SECUNDARIA - MÓDULO ESPECÍFICO: GEOGRAFÍA, HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE

Asignatura 51658 METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN EN GEOGRAFÍA, HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria

Créditos ECTS

6

Competencias que contribuye a desarrollar

2.

Competencias

Según establece el Real Decreto 1393/2007 de 29 de octubre, los planes de estudios conducentes a la obtención de un título deberán tener en el centro de sus objetivos la adquisición de competencias por parte de los estudiantes, ampliando, sin excluir, el tradicional enfoque basado en contenidos y horas lectivas.

A su vez, Ley Orgánica 2/2006 de Educación y en la Resolución de 17 de diciembre de 2007, establece, concretamente, las competencias generales del master que aquí presentamos, así como las específicas de cada uno de los módulos que deben componer el mismo.

2.1

Generales

G.1. Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

G.2. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

G.3. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

G.4. Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

G.5. Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

G.6. Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.

G.7. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.

G.8. Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

G.9. Conocer la normativa y organización institucional del sistema educativo y modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros de enseñanza.

G.10. Conocer y analizar las características históricas de la profesión docente, su situación actual, perspectivas e

interrelación con la realidad social de cada época.

2.2

Específicas

E.E.3. Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.

E.E.5. En el caso de la orientación psicopedagógica y profesional, conocer los procesos y recursos para la prevención de problemas de aprendizaje y convivencia, los procesos de evaluación y de orientación académica y profesional. Aprendizaje y enseñanza de las materias correspondientes

E.E.6. Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes.

E.E.7. Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.

E.E.8. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.

E.E.9. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.

E.E.10. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

E.E.11. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

O 1. Que los estudiantes sean capaces de planificar, desarrollar y evaluar el proceso educativo en el contexto del centro de enseñanza.

O 2. Que los estudiantes sepan recopilar, comunicar y transmitir la información adaptándola a los niveles a los que va dirigida.

O 3. Que los estudiantes sepan seleccionar los problemas del conocimiento en el área y utilizarlos en el aprendizaje basado en la indagación y la búsqueda de fuentes.

O 4. Que sepan diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje que fomenten la educación emocional, el respeto a los derechos humanos, los valores de equidad e igualdad de derechos y oportunidades; y también facilitar la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

O 5. Que sean capaces de elaborar materiales referentes a los conceptos estructurales del área: cronológicos, espaciales, icónicos y de representación estadística.

O 6. Que identifiquen los problemas relativos al aprendizaje de las materias de la especialización para plantear alternativas metodológicas que palien el fracaso escolar.

O.7. Que conozcan y clasifiquen los diferentes elementos teóricos y prácticos que constituyen la metodología didáctica de las CC.Sociales, Geografía e Historia.

O 8. Que sepan elaborar unidades didácticas, seleccionando los materiales educativos propios de cada unidad curricular (motivadores, ilustrativos, de aprendizaje, evaluadores...)

O 9. Que sean capaces de concebir la misión evaluadora más que como juicio cuantitativo, respecto a la adquisición de conocimientos, como instrumento incentivador del aprendizaje para el alumnado.

O 10. Que utilicen los textos escritos, las TICs y la imagen al servicio del aprendizaje

O 11. Que sean capaces de organizar visitas a centros culturales educativos y científicos, visitas urbanas, fomentando el conocimiento y destacando sus valores.

Contenidos

Tema 1: Metodología para la aplicación del curriculum de "Ciencias Sociales, Geografía e Historia" en la ESO. La Geografía, la Historia y la Historia del Arte en el Bachillerato.

Tema 2: La evaluación en Geografía, Historia, Historia del Arte, Valores cívicos y Patrimonio histórico-artístico y cultural

Tema 3: Materiales para el aprendizaje.

Tema 4: El aula y el entorno como espacios didácticos.

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Exposiciones magistrales con interacción de alumnado para explicar los contenidos conceptuales claves

Trabajos en grupos en ejercicio colaborativo o cooperativo

Búsqueda de información y análisis interpretativo realizados de forma individualizada

Desarrollo de proyectos educativos vinculados a las unidades didácticas

Criterios y sistemas de evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO

PESO EN LA NOTA FINAL

OBSERVACIONES

Prácticas de aula y proyecto

90%*

Sistema de evaluación continua requiere de una asistencia mínima del 80% de las sesiones presenciales.

En los casos en que el alumnado no cumpla los requisitos de asistencia establecidos para la evaluación continua los proyectos solicitados por el profesorado tendrán un peso final en la nota del 50%*.

Asistencia y participación

10%

Sistema de evaluación continua.

Prueba escrita final*

50%

Únicamente realizarán la prueba escrita los alumnos que no asistan al menos al 80% de las sesiones presenciales, debiendo entregar además los proyectos solicitados por el profesorado responsable de la asignatura.

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Se proporcionarán a lo largo del desarrollo de la asignatura.

Apoyo tutorial en los horarios de tutorías del profesorado.

Calendario y horario

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teórico- prácticas

23

Estudio y trabajo autónomo individual

45

Clases prácticas de aula

23

Estudio y trabajo autónomo grupal

45

Laboratorios

-

Prácticas externas, clínicas o de campo

6

Seminarios

Otras actividades

8

Total presencial

60

Total no presencial

90

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

M, Montserrat León Guerrero

José María Martínez Ferreira

M. Mercedes Valbuena Barrasa

Dpto. Didáctica de las Ciencias Experimentales, Sociales y de la Matemática
