

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Asignatura de carácter OBLIGATORIO, que se imparte en el 2º. Cuatrimestre del 4º. Curso del Grado en Logopedia.

Créditos ECTS

3 Créditos ECTS.

Competencias que contribuye a desarrollar

Competencias específicas:

- CE2.1. Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.
- CE2.2. Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.
- CE2.3. Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en los Trastornos de la Fluidez del Habla.
- CE2.5. Realizar una evaluación tras la intervención.
- CE5.5. Conocer y realizar la intervención logopédica en los Trastornos de la Fluidez del Habla.
- CE5.7. Saber diseñar y elaborar informes logopédicos.
- CE5.8. Saber diseñar, programar y evaluar la actuación logopédica.
- CE5.12. Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.
- CE5.13. Realizar la planificación estratégica de la evaluación logopédica.
- CE5.14. Adquirir un conocimiento práctico en intervención logopédica.
- CE5.15. Adquirir la formación práctica para el trabajo individual, grupal, cooperativo y de mediación con facilitador.
- CE 16. Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.
- CE5.17. Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.
- CE14.2. Conocer, reconocer y discriminar, entre la variedad de las alteraciones, los Trastornos de la Fluidez del Habla.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

1. Conocer y dominar los conceptos relacionados con los trastornos de la fluidez del habla.
2. Conocer y dominar los procedimientos, las técnicas y los instrumentos propios de la evaluación y el diagnóstico diferencial en los trastornos de la fluidez del habla.
3. Dominar las bases teórico-prácticas para la intervención logopédica específica en los trastornos de la fluidez del habla.
4. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de los trastornos de la fluidez del habla.
5. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales así como su práctica profesional.
6. Habituar en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
7. Favorecer una dinámica de participación activa del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
8. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.

Contenidos

Bloque I. Concepto de Tartamudez y conceptos afines.

- 1.1. El Concepto de 'Tartamudez'.
- 1.2. El término 'Disfemia'. Relación con la Tartamudez.
- 1.3. El 'Farfuleo' y la 'Espasmofemia': Conceptos y características.

Bloque II. Hipótesis etiológicas; características, y clasificación de la Tartamudez.

- 2.1. Etiología: hipótesis más comunes.
- 2.2. Características de los sujetos que tartamudean. Estudios experimentales.

2.3. Clasificaciones de la Tartamudez.

Bloque III. Técnicas de Evaluación y registro.

3.1. Evaluación funcional del Patrón de habla tartamudo.

3.2. Sistemas de registro: muestras de habla.

3.3. Análisis e interpretación de los datos obtenidos.

Bloque IV. Técnicas de intervención en Tartamudez.

4.1. Técnicas no-logopédicas de intervención.

4.2. Técnicas de intervención logopédicas.

4.3. Otras técnicas habituales de Intervención.

4.4. Intervención Multimodal. Propuesta de un modelo.

4.5. Intervención logopédica en el Farfalleo.

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

1. Clase magistral: Explicación por parte del profesor de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audio-visual y material gráfico de apoyo.

2. Otras actividades presenciales: Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela del profesor); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por el profesor; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.

3. Trabajo individual del alumnado: A propuesta del profesorado el alumno/a buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por el profesor.

4. Trabajo en grupo: A propuesta del profesorado el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. El papel del profesor consiste en las actividades de orientación del trabajo en equipo y su evaluación.

Criterios y sistemas de evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO

PESO EN LA NOTA FINAL

OBSERVACIONES

1. Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos investigados por el propio alumnado.

80%

1. Prácticas desarrolladas en el aula.

20%

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

-Cañón de Proyección de presentaciones en Power-Point.

-Reproductor de video y D.V.D.

-Material de reprografía.

-Bibliografía básica y complementaria: Consultar en Guía Docente (Ficheros adjuntos).

Calendario y horario

BLOQUE TEMÁTICO

CARGA ECTS

PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO

1.-Concepto de Tartamudez y trastornos afines.

0'5 Cr.

Febrero de 2018.

2.- Hipótesis etiológicas; características, y clasificación de la Tartamudez.

0'5 Cr.

Febrero-Marzo de 2018.

3.-Técnicas de Evaluación y registro en los Trastornos de la Fluencia.

0'5 Cr.

Marzo-Abril de 2018.

4.-Técnicas de intervención en Trastornos de la Fluencia.

1'5 Cr.

Abril-Mayo de 2018.

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

En general, se alternará la exposición magistral con la búsqueda de información por parte del alumnado y su posterior puesta en común, así como el manejo directo de algunas de las Técnicas estudiadas en los bloques de Evaluación e Intervención logopédica, o bien el Estudio de casos (facilitados por el profesor), a través de prácticas desarrolladas en el Aula.

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teórico-prácticas (T/M)

18

Estudio y trabajo autónomo individual

5

Clases prácticas de aula (A)

10

Estudio y trabajo autónomo grupal

7

Laboratorios (L)

Prácticas externas, clínicas o de campo

Seminarios (S)

2

Tutorías grupales (TG)

Evaluación

Total presencial

30

Total no presencial

12

Idioma en que se imparte

Castellano.
