

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

<b>Asignatura</b>	Educación Intercultural.		
<b>Materia</b>	Sociedad, familia y educación.		
<b>Módulo</b>	Formación básica.		
<b>Titulación</b>	Grado en Educación Infantil.		
<b>Plan</b>		<b>Código</b>	
<b>Periodo de impartición</b>	3º Semestre	<b>Tipo/Carácter</b>	Obligatoria
<b>Nivel/Ciclo</b>	Grado	<b>Curso</b>	2º
<b>Créditos ECTS</b>	6 créditos ECTS		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Castellano		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Jesús M. Aparicio Gervás		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	jesusmaria.aparicio@uva.es 983184611		
<b>Horario de tutorías</b>	Lunes: 10:00h/12:00h; Martes: 12:00h/14:00h; Jueves: 12:00h/14:00h.		
<b>Departamento</b>	Didáctica de las Ciencias Experimentales, Sociales y de la Matemática		



## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

### 1.1 Contextualización

La asignatura Educación Intercultural, forma parte del Módulo de Formación Básica del Título y su núcleo de competencias básicas aparece definido en la Orden ECI/3854/2007, de 27 de Diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habilitan para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil.

### 1.2 Relación con otras materias

La asignatura guarda una estrecha relación con las Materias y Asignaturas del Módulo de Formación Básica, tanto las vinculadas con la Psicología, la Pedagogía y la Sociología, como con las incluidas en la Materia Sociedad, Familia y Educación, muy especialmente con las asignaturas "Educación para la paz y la igualdad", "Orientación y tutoría con el alumnado y las familias" y "Estructura familiar y estilos de vida".

### 1.3 Prerrequisitos

No tiene





## 2. Competencias

### 2.1 Generales

- 5a. Capacidad de actualización de los conocimientos en el ámbito socioeducativo.
- 5d. Capacidad para iniciarse en actividades de investigación.
- 6. Capacidad para desarrollar un compromiso ético en su configuración como profesional, compromiso que debe potenciar la idea de educación integral, con actitudes críticas y responsables; igualdad de oportunidades, la accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de paz y de los valores democráticos.
- 6a. Capacidad para fomentar valores democráticos, con especial incidencia en los de tolerancia, solidaridad, justicia y no violencia y en el conocimiento y valoración de los derechos humanos.
- 6b. Conocer la realidad intercultural y desarrollar actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad hacia los diferentes grupos sociales y culturales.
- 6e. Capacidad de analizar críticamente y reflexionar sobre la necesidad de eliminar toda forma de discriminación, directa o indirecta, en particular la discriminación racial, la discriminación contra la mujer, la derivada de la orientación sexual o la causada por una discapacidad.

### 2.2 Específicas

- 7. Promover la capacidad de análisis y su aceptación sobre el cambio de las relaciones de género e intergeneracionales, multiculturalidad e interculturalidad, discriminación e inclusión social.
- 8. Promover en el alumnado aprendizajes relacionados con la no discriminación y la igualdad de oportunidades.
- 9. Reflexionar sobre la necesidad de la eliminación y el rechazo de los comportamientos y contenidos sexistas y estereotipos que supongan discriminación entre mujeres y hombres, con especial consideración a ello en los libros de texto y materiales educativos.
- 10. Diseñar y organizar actividades que fomenten en el alumnado los valores de no violencia, tolerancia, democracia, solidaridad y justicia y reflexionar sobre su presencia en los contenidos de los libros de texto, materiales didácticos y educativos, y los programas audiovisuales en diferentes soportes tecnológicos destinados al alumnado.
- 22. Capacidad para conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familia, la historia de su vida cotidiana y la educación en el contexto familiar.



### 3. Objetivos

1. Conocer y analizar conceptos y paradigmas básicos utilizados en Educación Intercultural.
2. Conocer y respetar el marco legal que ampara la Educación Intercultural: La Declaración Universal de los Derechos Humanos y la Constitución, fomentando valores democráticos apoyados en el respeto, tolerancia y solidaridad.
3. Analizar el fenómeno de la globalización y su incidencia en la realidad intercultural de la sociedad de nuestros días.
4. Conocer el proceso de construcción de las identidades y del origen de los prejuicios y estereotipos más frecuentes.
5. Conocer y utilizar estrategias adecuadas que permitan desactivar cualquier forma de discriminación, en particular la racial, la discriminación contra la mujer, la causada por una discapacidad y la derivada de la orientación sexual.
6. Seleccionar contenidos y metodología de Educación Intercultural adecuados al proyecto educativo y social que se desarrolle en el aula de Educación Infantil.
7. Generar recursos y estrategias docentes de carácter intercultural que puedan aplicarse en Educación Infantil.





#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

##### Bloque 1: "FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA, ANÁLISIS CONCEPTUAL Y PARADIGMAS DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 

###### a. Contextualización y justificación

Este bloque está concebido para introducir al estudiante en la materia.

Es fundamental que el estudiante, en su inicio, se familiarice con algunos de los conceptos básicos con los que se trabaja en Educación Intercultural: "cultura", "identidad", "ciudadanía", "racismo", "xenofobia", "multiculturalidad", "Interculturalidad", "intraculturalidad", "transculturalidad", pluralismo cultural", "globalización"

...

Es necesario que el estudiante conozca también los paradigmas más frecuentes en Educación Intercultural, así como también, las diferentes líneas de trabajo e investigación en este campo de conocimiento. Se intentará dar a conocer Proyectos de Innovación Docente relevantes en Educación Intercultural, aplicados a la Educación Infantil.

Se intentará hacer comprender al estudiante que el hecho intercultural es el resultado de un proceso de mestizaje que se inició en nuestros orígenes como seres humanos y continúa sucediendo en nuestros días. De ahí la necesidad de comenzar analizando el proceso evolutivo humano, sus manifestaciones culturales y las primeras migraciones que se produjeron. El estudiante debe comprender que todos somos migrantes y poseedores de un rico acervo cultural, cuya riqueza debemos compartir con los demás.

Finalmente, el estudiante deberá comprender el fenómeno de la globalización y su repercusión en el proceso migratorio, analizando cómo éste influye directamente en la construcción de la sociedad del Siglo XXI. Es difícil entender la interculturalidad, sin conocer y comprender la interrelación de este factor con la sociedad, la economía, la política, la educación, etc., y sus consecuencias a nivel internacional.

###### b. Objetivos de aprendizaje

- Asumir responsabilidades y adoptar un papel participativo con un fuerte grado de autonomía e implicación en la construcción de su propio aprendizaje.
- Concebir la enseñanza-aprendizaje de la Educación Intercultural, como un saber que se construye, se razona y se interpreta y no como un saber estático y memorístico.
- Analizar con rigor textos científicos y videográficos y extraer conclusiones aplicables a la práctica cotidiana.
- Familiarizarse con los paradigmas y conceptos básicos en Educación Intercultural e iniciarse en la investigación a través del conocimiento de técnicas y recursos metodológicos que se utilizan en este campo del conocimiento.
- Conocer e interpretar la diversidad cultural y su implicación social a escala internacional.
- Conocer Proyectos de Innovación Docente en Educación Intercultural aplicados a la Educación Infantil.

###### c. Contenidos

- 1.1- Paradigmas y conceptos básicos en Educación Intercultural.
- 1.2- Historia del mestizaje global.
- 1.3- El fenómeno intercultural de la globalización.

###### d. Métodos docentes

- Exposición teórica de los paradigmas y conceptos clave a través de clase magistral con participación activa de los estudiantes.
- Práctica externa (Museo Pedagógico de Ciencias Naturales de la UVA).
- Conferencias en clase o en práctica externa sobre cuestiones relacionadas con la materia (Asistiendo durante una /dos jornada/as a Curso o Congreso, con alumnado de otros grados y otras facultades, probablemente fuera de la Facultad de Educación y Trabajo Social).
- Trabajo en clases prácticas en pequeños grupos colaborativos.
- Análisis de textos científicos.
- Análisis de documentos videográficos.
- Prácticas de exposición oral.
- Resolución en la práctica de la clase, de problemas básicos de convivencia intercultural



- Trabajo de campo que requiere actividad fuera del aula.
- Posibilidad de colaboración voluntaria en proyectos sociales de carácter intercultural.

#### e. Plan de trabajo

---

- A lo largo de este bloque se alternará la exposición teórica en clase de los contenidos del bloque con la realización de prácticas y el desarrollo del trabajo individual y grupal del alumnado.
- Se contempla la lectura y el análisis individual de textos y documentos bibliográficos, audiovisuales o de otro tipo, así como el trabajo grupal sobre dichos textos. Del mismo modo, se desarrollarán actividades tanto grupales, como individuales, incluyendo la utilización del estudio de casos, el debate y la discusión.
- En el desarrollo de este bloque será muy importante la utilización de las tutorías previstas en la asignatura y la participación activa en las prácticas de la asignatura, dos de las cuáles procurarán desarrollarse en el Museo Pedagógico de Ciencias Naturales de la Universidad de Valladolid y en simposio o jornadas con alumnado de otros grados y otras Facultades con objetivos compartidos.
- Se primará el desarrollo de actividades que estimulen la creatividad y el pensamiento crítico, así como la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos de cara a la práctica profesional.

#### f. Evaluación

---

##### MÉTODOS:

Los contenidos de este bloque se evaluarán a través de:

- La prueba escrita final.
- La participación en el foro, en debates y la calidad de las aportaciones.
- La aplicación de la información obtenida de los documentos escritos y videográficos analizados.
- La participación e implicación en las prácticas y en especial, las de carácter externo (Asistencia al Museo Pedagógico de Ciencias Naturales de la Universidad de Valladolid); asistencia y participación en cursos, jornadas o simposios.

##### CRITERIOS

- Manejo y aplicación de los conceptos y paradigmas analizados en el bloque.
- Tratamiento de la información pertinente: Obtención, organización, interpretación y transmisión.
- Implicación y participación responsable en el desarrollo de las tareas en grupo.

#### g. Bibliografía básica

---

- APARICIO GERVÁS, Jesús M<sup>º</sup> y DELGADO BURGOS, M.A. (2017) *Educación Intercultural*. La Sombra de Caín. Valladolid. ISBN: 978-84-947742-0-1
- APARICIO GERVÁS, J.M.; VALERIO MARTINS, D.; TILLEY BILBAO, CH.D y SOUZA BARCELAR, L. (2017): Interculturality, Intraculturality and Education: New Proposals for Sociocultural Intervention in Latin America. En *Journal of Human Values*. 23(2). Management Centre for Human Values, Indian Institute of Management Calcutta. Calcutta. ISSN: 0971-6858. Online: ISSN: 0973-0737. (1-10). <https://doi.org/10.1177/0971685816689738>
- APARICIO GERVÁS, J.M. (Dir) y VVAA (2017) *Percepciones sensoriomotoras y estrategias de convivencia intercultural en Educación Infantil*. La Sombra de Caín. Valoria la Buena (Valladolid). ISBN: 978-84-944992-9-6.
- APARICIO GERVÁS, J.M. y DELGADO BURGOS, M.A. (2014): *La Educación Intercultural en la formación universitaria europea y latinoamericana*. Itamut-FIFIED, Carbonero el Mayor (Segovia)
- APARICIO GERVÁS, J.M. y DELGADO BURGOS, M.A. (2011): *La Educación Intercultural en el Espacio Europeo de Educación Superior*. Itamut-FIFIED, Carbonero el Mayor (Segovia).
- APARICIO GERVÁS, J.M. (Dir.) (2011): *Interculturalidad, Educación y Plurilingüismo en América Latina*. Pirámide, Madrid.
- PRADES, J. y ORIOL, M. (eds.) (2009): *Los retos del multiculturalismo*. Ediciones Encuentro, Madrid.
- RUIZ ROMÁN, C. (2003): *Educación Intercultural. Una visión crítica de la cultura*. Octaedro, Barcelona.
- APARICIO GERVÁS, J.M. (2002): *Educación Intercultural en el aula de Ciencias Sociales*. EDLE, Madrid.
- KYMICKA, W. (1996): *Ciudadanía multicultural*. Paidós, Barcelona.

#### h. Bibliografía complementaria

---

- VAN DIJK, T.A. (2009): *Racismo y discurso en América Latina*. Gedisa, Barcelona.
- LAMO DE ESPINOSA, E. (1995): Fronteras culturales. En: Lamo de Espinosa, E. (ed.): *Culturas, estados, ciudadanos. Una aproximación al multiculturalismo en Europa*. Madrid, Alianza Editorial.
- BENNET, C. (1990): *Comprehensive Multicultural Education*. Allyn and Bacon, Boston.

**i. Recursos necesarios****j. Temporalización**

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
2 CRÉDITOS	Semanas 1, 2, 3, 4 y 5.

**Bloque 2 “INMIGRACIÓN, EDUCACIÓN Y DERECHOS HUMANOS, TRES PILARES BÁSICOS DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL”**Carga de trabajo en créditos ECTS: **a. Contextualización y justificación**

Comenzamos este bloque, analizando algunas de las causas que originan los procesos migratorios. Se analizarán algunos de los antecedentes históricos que permitieron el avance en la adquisición de los derechos de las personas y su evolución hasta nuestros días. Desde la educación se generarán actitudes contrarias al racismo y la xenofobia, apoyándonos siempre en los valores que emergen de los Derechos Humanos.

**b. Objetivos de aprendizaje**

- Analizar las causas que originan los procesos migratorios.
- Analizar y valorar la repercusión social del fenómeno migratorio, desde diferentes ópticas: social, laboral, económica, política, educativa, etc.
- Manejar e interpretar datos estadísticos que permitan comprender el verdadero alcance de la situación.
- Analizar, comprender y eliminar prejuicios y estereotipos que origina la convivencia intercultural.
- Identificar y eliminar actitudes racistas y xenófobas en el aula.
- Identificar y solucionar los problemas psicosociales y educativos que genera en las personas el proceso migratorio.
- Conocer, comprender, respetar y valorar el enriquecimiento que supone la convivencia con culturas diferentes a la propia.
- Identificar hitos históricos que han permitido el avance en la consecución de los derechos de las personas.
- Conocer aspectos interculturales relevantes de algunas de las religiones mayoritarias que faciliten los procesos de inclusión social.
- Generar actitudes hacia la Educación para el Desarrollo, la Cooperación y el Voluntariado.

**c. Contenidos**

- 2.1- Causas que originan los procesos migratorios.
- 2.2- Análisis y situación de la inmigración en España y en Castilla y León.
- 2.3- Inmigración y educación.
- 2.4- Derechos Humanos y Educación.
- 2.5- La Educación Intercultural en la Educación para el Desarrollo, la Cooperación Internacional y el Voluntariado.

**d. Métodos docentes**

- Exposición teórica de los paradigmas y conceptos clave a través de clase magistral con participación activa de los estudiantes.
- Práctica externa (Museo Pedagógico de Ciencias Naturales de la UVA).
- Conferencias en clase o en práctica externa (Asistencia durante una /dos jornada/as a Curso o Congreso, con alumnado de otros grados y otras facultades, probablemente fuera de la Facultad de Educación y Trabajo Social).
- Trabajo en clases prácticas en pequeños grupos colaborativos.
- Análisis de textos científicos.
- Análisis de documentos videográficos.
- Prácticas de exposición oral.
- Resolución en la práctica de la clase, de problemas básicos de convivencia intercultural
- Trabajo de campo que requiere actividad fuera del aula.
- Posibilidad de colaboración voluntaria en proyectos sociales de carácter intercultural.

**e. Plan de trabajo**



- A lo largo de este bloque se alternará la exposición teórica en clase de los contenidos del bloque con la realización de prácticas y el desarrollo del trabajo individual y grupal del alumnado.
- Se contempla la lectura y el análisis individual de textos y documentos bibliográficos, audiovisuales o de otro tipo, así como el trabajo grupal sobre dichos textos. Del mismo modo, se desarrollarán actividades tanto grupales, como individuales, incluyendo la utilización del estudio de casos, el debate y la discusión.
- En el desarrollo de este bloque será muy importante la utilización de las tutorías previstas en la asignatura y la participación activa en los grupos prácticos de clase.
- Se primará el desarrollo de actividades que estimulen la creatividad y el pensamiento crítico, así como la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos de cara a la práctica profesional.
- Se pretende llevar a cabo una práctica externa, consistente en la participación en un simposio organizado conjuntamente con alumnado del Área de Antropología Social de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid.
- Se impulsará el desarrollo del Trabajo de Campo.

## f. Evaluación

### MÉTODOS:

Los contenidos de este bloque se evaluarán a través de:

- La prueba escrita final.
- La participación en el foro, en debates y la calidad de las aportaciones.
- La aplicación de la información obtenida de los documentos escritos y videográficos analizados.
- Participación e implicación en simposio y en tareas colaborativas.
- La implicación voluntaria en prácticas externas planificadas y coordinadas con ONGs. que trabajen la Educación Intercultural, previa aceptación del profesorado de la asignatura.

### CRITERIOS

- Manejo y aplicación de los conceptos y paradigmas analizados en el bloque.
- Tratamiento de la información pertinente: Obtención, organización, interpretación y transmisión.
- Implicación y participación responsable en el desarrollo de las tareas en grupo y en las prácticas externas.

## g. Bibliografía básica

- APARICIO GERVÁS J, CANO HERRERA, M. (2018): Antropología y Educación: las percepciones sensoriomotoras y la empatía hacia los animales como estrategias de convivencia intercultural en la etapa de educación infantil. En *Revista Euroamericana de Antropología* [Internet], nº 6. Ediciones Universidad de Salamanca. Salamanca. ISSN: 2387-1555. <http://revistas.usal.es/index.php/2387-1555/article/view/18914>; DOI: <http://dx.doi.org/10.14201/rea20186> (11-20).
- APARICIO GERVÁS, J.M. y LEÓN GUERRERO, M. M. (2018): La música como modelo de inclusión social en espacios educativos con alumnado gitano e inmigrante. En *Revista Complutense de Educación* 29 (4) 2018. Ediciones Complutense. Madrid. ISSN: 1988-2793. <http://dx.doi.org/10.5209/RCED.54878> (1091-1108).
- LEÓN GUERRERO, M. M. y APARICIO GERVÁS, J.M. (2017): La Controversia de Valladolid, 1550-1551. El concepto de igualdad del "otro". En *Boletín Americanista*, año LXVIII, 1, nº 76. Barcelona. ISSN: 0520-4100; DOI: 10.1344/BA2018.76.1008 (135-154).
- APARICIO GERVÁS, J.M.; DE PRADO NÚÑEZ, RAÚL; FERNÁNDEZ SANCHIDRIÁN, J.C.; MATÍA PORTILLA, V.; MORAL MARTÍN, A.; NIETO BEDOYA, M.; OROZCO GÓMEZ, M.; RODRÍGUEZ ROJO, M. (2017) *Despoblación rural y acogida de refugiados y migrantes en la provincia de Valladolid*. Asociación de Voluntariado de la Universidad de Valladolid. Valladolid. ISBN: 978-84-697-4144-3
- APARICIO GERVÁS, Jesús Mª y DELGADO BURGOS, M.A. (2017) *Educación Intercultural*. La Sombra de Caín. Valladolid. ISBN: 978-84-947742-0-1
- APARICIO GERVÁS, J.M. y DELGADO BURGOS, M.A. (2014): *La Educación Intercultural en la formación universitaria europea y latinoamericana*. Itamut-FIFIED, Carbonero el Mayor (Segovia)
- APARICIO GERVÁS, J.M. (2012): *Nuevos movimientos y respuestas socioeducativas en América Latina y su repercusión en el campo de la Educación Intercultural y la Antropología*. En: LEÓN GUERRERO, M.(Coord.) *Didáctica de las Ciencias Sociales: cuatro casos prácticos*. Seminario Iberoamericano de Descubrimientos y Cartografía. Valladolid.
- APARICIO GERVÁS, J.M. y DELGADO BURGOS, M.A. (2011): *La Educación Intercultural en el Espacio Europeo de Educación Superior*. Itamut-FIFIED, Carbonero el Mayor (Segovia).
- APARICIO GERVÁS, Jesús Mª y DELGADO BURGOS, M.A. (Dir.) (2011) *Antropología Intercultural y Educación para el Desarrollo*. Edición Digital: Letra 25.
- RODRÍGUEZ, T. Y SANCHIDRIÁN, J.C. (Dir.) (2011): *Elementos y mecanismos de discriminación que sufren las mujeres inmigrantes en el proceso de inserción social y laboral. Proyecto Oportunia*. Cruz Roja de Castilla y León. Valladolid.
- APARICIO GERVÁS, J.M. (2009): Educación del alumnado extranjero en Castilla y León: Análisis y propuestas. En *Voces Escondidas II. Estudio sobre la situación socio económica y laboral de la población inmigrante en Castilla y León*. Madrid, Delta.



- ESSOMBA, M.A. (2008): *10 ideas clave. La gestión de la diversidad intercultural en la escuela*. Barcelona, Graó.
- GARCÍA MARTÍNEZ, A.; ESCARBAJAL FRUTOS, A. y ESCARBAJAL DE HARO, A. (2007): *La interculturalidad. Desafío para la educación*. Madrid, Dykinson.
- CALVO BUEZAS, T. (2003): *La escuela ante la inmigración y el racismo. Orientaciones de Educación Intercultural*. Madrid, Editorial Popular.
- CALVO BUEZAS, T. (2001): *Inmigración y Universidad. Prejuicios racistas y valores solidarios*. Madrid, Editorial Complutense.
- TUVILLA RAYO J. (1998): *Educación en Derechos Humanos: Hacia una perspectiva global*. Zarautz, Descleé De Brouwer.

**h. Bibliografía complementaria**

- ÁLVAREZ MOLINERO, N.; OLIVA MARTÍNEZ, J.D. y ZÚÑIGA GARCÍA-FALCES, N. (2009): *Declaración sobre los derechos de los pueblos indígenas. Hacia un mundo intercultural y sostenible*, Madrid, Catarata.
- APARICIO GERVÁS, J.M. y DE ANGELIS, S. (2008): El alumnado inmigrante en la Comunidad Autónoma de Castilla y León (España): Situación, análisis y posibles alternativas educativas de actuación. En: *Interculturalité come progetto politico e come pratica pedagogica*. F. Hamburger y C. Sirna, Eds. Lecce, Prensa Multimedia Editore
- APARICIO GERVÁS, J.M; CARBONERO MARTÍN, M.A.; CARRO SANCRISTÓBAL, L; GARCÍA MORO, J.A; ALONSO RAMOS, M.F; ROMERO BIOSCA, R. y GUTIÉRREZ SEBASTIÁN, J.F. (2006): *Población inmigrante en Tierra de Campos: Situación y análisis*. Madrid, Pirámide.
- VOCES ESCONDIDAS (2004): *Realidad socioeconómica y laboral de la población inmigrante en Castilla y León*. Valencia. Germanía.
- JIMÉNEZ, R. (2004): *Inmigración, interculturalidad y currículum. La Educación en una sociedad multicultural*. Sevilla, Publicaciones MCEP.
- VILA, I. (2000): Inmigración, educación y lengua propia. En: *La inmigración extranjera en España. Los retos educativos*. Barcelona, Fundación La Caixa.
- TUVILLA RAYO, J. (1998): *Educación en los Derechos Humanos*. Madrid, Editorial CCS.
- BANKS, J.A. (1994): *An introduction to multicultural education*. Boston, Allyn and Bacon.

**i. Recursos necesarios**

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
2 CRÉDITOS	Semanas 6, 7, 8, 9 y 10.

**Bloque 3: “EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y MINORÍAS ÉTNICAS: EL PUEBLO GITANO”**

Carga de trabajo en créditos ECTS:

**a. Contextualización y justificación**

Con este bloque se inicia otro de los aspectos clave de la Educación Intercultural: el acercamiento al conocimiento histórico, social, cultural y educativo del Pueblo Gitano. Se persigue también, el conocer propuestas educativas, nuevos métodos, estrategias diferentes, etc. , todos ellos orientados a la consecución del éxito escolar del niño/a gitano/a.

**b. Objetivos de aprendizaje**

- Conocer la realidad histórica del Pueblo Gitano.
- Conocer, valorar y respetar algunas de las costumbres y tradiciones más significativas del Pueblo Gitano.
- Desarrollar metodologías educativas que generen actitudes de respeto y apoyo mutuo en el centro educativo y, en especial, en la etapa de educación infantil.
- Conocer y analizar propuestas educativas de intervención intercultural en Educación Infantil con niños y niñas gitanos

**c. Contenidos**

- 3.1- Historia del Pueblo Gitano.
- 3.2- Costumbres y tradiciones más significativas del Pueblo Gitano.



3.3- La educación y el Pueblo Gitano.

**d. Métodos docentes**

- Exposición teórica de los paradigmas y conceptos clave a través de clase magistral con participación activa de los estudiantes.
- Práctica externa (Museo Pedagógico de Ciencias Naturales de la UVA y si es posible, visita y actividad en la Casa de la India de Valladolid).
- Conferencias en clase o en práctica externa (Asistencia durante una /dos jornada/as a Curso o Congreso, con alumnado de otros grados y otras facultades, probablemente fuera de la Facultad de Educación y Trabajo Social).
- Trabajo en clases prácticas en pequeños grupos colaborativos.
- Análisis de textos científicos.
- Análisis de documentos videográficos.
- Prácticas de exposición oral.
- Resolución en la práctica de la clase, de problemas básicos de convivencia intercultural
- Trabajo de campo que requiere actividad fuera del aula.
- Posibilidad de colaboración voluntaria en proyectos sociales de carácter intercultural.

**e. Plan de trabajo**

- A lo largo de este bloque se alternará la exposición teórica en clase de los contenidos del bloque con la realización de prácticas y el desarrollo del trabajo individual y grupal del alumnado.
- Se contempla la lectura y el análisis individual de textos y documentos bibliográficos, audiovisuales o de otro tipo, así como el trabajo grupal sobre dichos textos. Del mismo modo, se desarrollarán actividades tanto grupales, como individuales, incluyendo la utilización del estudio de casos, el debate y la discusión.
- En el desarrollo de este bloque será muy importante la utilización de las tutorías previstas en la asignatura y la participación activa en los seminarios y posibles conferencias orientadas a tal fin.
- Se primará el desarrollo de actividades que estimulen la creatividad y el pensamiento crítico, así como la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos de cara a la práctica profesional.

**f. Evaluación**

**MÉTODOS:**

Los contenidos de este bloque se evaluarán a través de:

- La prueba escrita final.
- La participación en el foro, en debates y la calidad de las aportaciones.
- La aplicación de la información obtenida de los documentos escritos y videográficos analizados.

**CRITERIOS**

- Manejo y aplicación de los conceptos y paradigmas analizados en el bloque.
- Tratamiento de la información pertinente: Obtención, organización, interpretación y transmisión.
- Implicación y participación responsable en el desarrollo de las tareas en grupo.

**g. Bibliografía básica**

- APARICIO GERVÁS, Jesús Mª y DELGADO BURGOS, M.A. (2017) *Educación Intercultural*. La Sombra de Caín. Valladolid. ISBN: 978-84-947742-0-1
- APARICIO GERVÁS, J.M. y DELGADO BURGOS, M.A. (2014): *La Educación Intercultural en la formación universitaria europea y latinoamericana*. Itamut-FIFIED, Carbonero el Mayor (Segovia)
- APARICIO GERVÁS, J.M. y TILLEY BILBAO, CH.D. (2014): *The Knowledge of the Identity of the Romani People as a Generator Element of the Socio-Cultural Integration Process*. En International Journal of Humanities and Social Science. Vol. 4, No.8 (1); Junio 2014.
- APARICIO GERVÁS, J.M. y DELGADO BURGOS, M.A. (2011): *La Educación Intercultural en el Espacio Europeo de Educación Superior*. Itamut-FIFIED, Carbonero el Mayor (Segovia).
- APARICIO GERVÁS, J.M. (2011): Los inicios del movimiento social gitano en Valladolid: El asociacionismo gitano femenino. En: DÍAZ VIANA, L; FERNÁNDEZ, O.; TOMÉ, P. (Coords.): *Lugares, Tiempos, Memorias. La Antropología Ibérica en el siglo XXI*. Universidad de León, León.
- APARICIO GERVÁS, J.M. (2006): Breve recopilación sobre la historia del Pueblo Gitano: desde su salida del Punjab, hasta la Constitución Española de 1978. Veinte hitos sobre la "otra" historia de España. En: *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado: "Educación Intercultural"*. Vol.I, Zaragoza.
- FUNDACIÓN SECRETARIADO GITANO (2006): *La Educación: Un proyecto compartido. Claves y estrategias para la inclusión educativa de jóvenes gitanos*. Fundación Secretariado Gitano, Madrid.
- RAMÍREZ HEREDIA, J. de Dios ( 2005): *Matrimonio y boda de los gitanos y de los "payos"*. CPEDA, Barcelona.
- ABAJO, J.E y CARRASCO, S. (2004): *Experiencias y trayectorias de éxito escolar de gitanos y gitanas en España*. CIDE. Instituto de la Mujer, Madrid.
- COMISIÓN DE EDUCACIÓN DEL PROGRAMA DE DESARROLLO DEL PUEBLO GITANO (2003): *Maj Khetane. Materiales interactivos para trabajar la Cultura Gitana*. Valencia.



- GARRIDO, J.A. (2003): *Minorías en el cine. La etnia gitana en la pantalla*. Publicaciones de la Universidad de Barcelona, Barcelona.
- RAMÍREZ HEREDIA, J. de Dios (2001) : *Primer manual de conversación en Romanó-kalo*. Instituto Romanó de Servicios Sociales y Culturales. Barcelona.
- APARICIO GERVÁS, J.M. (2002): *Prensa y educación: acciones para la desaparición de un gueto*. Madrid. Editorial Libre de Enseñanza.
- SÁNCHEZ ORTEGA, M.H. (1999): Evolución y contexto histórico de los gitanos españoles. En: SAN ROMÁN, T.: *Entre la marginación y el racismo. Reflexiones sobre la vida de los gitanos*. Alianza Editorial, Madrid.
- SAN ROMÁN, T. (1999): Cultura y contexto de los gitanos en España .En: *Gitanos, un Pueblo*. Federación de Enseñanza de Comisiones Obreras, nº 202, Madrid.
- JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN (1995): *Plan integral de Minorías Étnicas en Castilla y León (1995-1998)*. Junta de Castilla y León. Zamora.
- SAN ROMÁN, T. (1994): *Entre la marginación y el racismo. Reflexiones sobre la vida de los gitanos*. Alianza
- GÓMEZ ALFARO, A. (1993): *La gran redada de gitanos*. Presencia Gitana. Col. Interface. Madrid.
- LEBLON, B. (1993): *Los gitanos en España*. Gedisa. Barcelona.
- CALVO BUEZAS, T. (1990): *¿España racista? Voces payas sobre los gitanos*. Anthropos, Barcelona.
- SÁNCHEZ ORTEGA, M.H. (1976): *Documentación selecta sobre la situación de los gitanos españoles en el siglo XVIII*. Editorial Nacional, Madrid.

#### h. Bibliografía complementaria

- FRESNO, José Manuel (1994) *Diagnóstico de situación de la población gitana de Castilla y León*. Junta de Castilla y León.
- RAMIREZ HEREDIA, J. de Dios (1994): *Cartas del Pueblo Gitano*. Instituto Romanó, Barcelona.
- BUENO AGUILAR, J.J. (1993): *El lenguaje de los niños gitanos. Una perspectiva funcional*. Amarú, Salamanca.
- HINDES GROOME, F. 1987): *Cuentos Gitanos*. Miraguano Ediciones, Madrid.
- RAMIREZ HEREDIA, J. de Dios (1985): *En defensa de los míos. ¿Qué sabe usted de los Gitanos?*. Ediciones
- RAMIREZ HEREDIA, J. de Dios (1971): *Nosotros los Gitanos*. Ediciones 29, Barcelona.

#### i. Recursos necesarios

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
2 CRÉDITOS	Semanas 11, 12, 13, 14 y 15.

### 5. Métodos docentes y principios metodológicos

Se fomentará la participación en clase a través del diálogo constructivo, valorando y respetando las diferentes aportaciones que justificadamente vayan sucediéndose. Se estimulará la participación en jornadas y actividades externas al aula (participación en simposios, conferencias, etc.); en la colaboración con diferentes instituciones y ONGs que trabajen aspectos relacionados con la Educación Intercultural y se potenciará la participación del alumnado en proyectos de innovación docente interculturales, aplicados a la Educación Infantil. Se tratará, por tanto, de fomentar:

- Exposición teórica a través de clase magistral con participación activa de los estudiantes.
- Práctica externa (Museo Pedagógico de Ciencias Naturales de la UVA).
- Conferencias en clase o en práctica externa (Asistencia durante una /dos jornada/as a Curso o Congreso, con alumnado de otros grados y otras facultades, probablemente fuera de la Facultad de Educación y Trabajo Social).
- Trabajo en clases prácticas en pequeños grupos colaborativos.
- Análisis de textos científicos.
- Análisis de documentos videográficos.
- Prácticas de exposición oral.
- Resolución en la práctica de la clase, de problemas básicos de convivencia intercultural
- Trabajo de campo que requiere actividad fuera del aula.



- Posibilidad de colaboración voluntaria en proyectos sociales de carácter intercultural. Se valorará en las prácticas de la asignatura, el grado de implicación voluntaria durante el curso, en la participación en tareas planificadas y coordinadas con ONGs. que trabajen la Educación Intercultural, previa aceptación del profesorado de la asignatura.



**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura**

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	35	Estudio y trabajo autónomo individual	60
Clases prácticas	25	Estudio y trabajo grupal	40
Total presencial	<b>60</b>	Total no presencial	<b>100</b>

**7. Sistema y características de la evaluación**

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Prueba escrita final	60%	Obligatoria. Es necesario obtener un mínimo de 5 puntos sobre 10, para sumar el resto de los porcentajes.
Prácticas de la asignatura: Análisis de documentos, resolución de problemas. Exposiciones orales. Asistencia a cursos, simposios o congresos. Prácticas externas.	10%	
Trabajo de Campo / Práctica externa intercultural consistente en el análisis y exposición pública en clase de una "Historia de vida" de una persona inmigrante o perteneciente a minoría étnica.	30%	Obligatoria. Es necesario obtener un mínimo de 5 puntos sobre 10, para sumar el resto de los porcentajes.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

- **Convocatoria ordinaria:** Examen obligatorio
  - ...
- **Convocatoria extraordinaria:** Examen obligatorio
  - ...

**8. Consideraciones finales**