



Adenda Guía docente de la asignatura (2º Cuatrimestre 2019-2020)			
Asignatura	Fundamentos y propuestas didácticas en la Expresión plástica		
Materia	Música, Expresión Plástica y Corporal		
Módulo	Didáctico - disciplinar		
Titulación	Grado de Maestro en Educación Infantil		
Plan		Código	40167
Periodo de impartición	2º CUATRIMESTRE	Tipo/Carácter	FORMACIÓN
Nivel/Ciclo	GRADO	Curso	2º
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	Pablo Sarabia Herrero		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	pablo.sarabia@uva.es		
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		

4. Contenidos y/o bloques temáticos (SOLO SI HAY MODIFICACIÓN POR EL ESTADO DE ALARMA)

Bloque X: "Nombre del Bloque"

Carga de trabajo en créditos ECTS:

c. Contenidos

d. Métodos docentes

e. Plan de trabajo

f. Evaluación

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO



--	--

Añada tantos bloques temáticos como considere.

5. Métodos docentes y principios metodológicos desde el 13.03.2020

Desde la fecha 13/3 todas las actividades presenciales pasarán a realizarse on-line a través de la plataforma webex

Las consultas y tutorías se realizarán a través de correo electrónico y videollamada.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura desde el 13.03.2020

La asignatura consta de 6 créditos ECTS, de las cuales 20 horas se desarrollan presencialmente (10 horas de clases teóricas y 10 horas de clases prácticas), y 40 horas se desarrollan de forma no presencial, además de 90 horas de trabajo del/de la alumno/a.

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico/prácticas	10	Estudio y trabajo autónomo individual/grupal	90
Clases prácticas de aula y laboratorio	10		
Clases on-line	40		
Total presencial	60	Total no presencial	90

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Carpeta/Dossier de actividades	70%	
Prueba escrita	30%	Se realizará en fechas oficiales. Podrá ser sustituido por actividades equivalentes. Se anunciará convenientemente: Sustituible por trabajo de análisis de dibujo infantil que se entregará de forma online por el procedimiento comunicado oportunamente al alumnado



--	--	--

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Convocatoria ordinaria: Para aprobar la asignatura es necesario presentar y aprobar los dos instrumentos/procedimientos contemplados (carpeta/dossier de actividades 70% y trabajo escrito 30%).

-

Convocatoria extraordinaria: Los/Las alumnos/as deberán presentar y defender todas las prácticas y actividades realizadas durante el curso. Además, deberán realizar el examen teórico o, en su caso, las actividades equivalentes que el/la profesor/a programe. La evaluación será No Presencial y los mecanismos de evaluación se desarrollarán y aplicarán de manera no presencial.

-

- ...

8. Consideraciones finales

