



Proyecto/Guía docente de la asignatura

Asignatura	EDUCACIÓN FÍSICA Y CONOCIMIENTO DEL ENTORNO		
Materia	ITINERARIO OBSERVACIÓN Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO		
Módulo	OPTATIVIDAD EDUCACIÓN INFANTIL		
Titulación	GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL		
Plan	404	Código	40280
Periodo de impartición	PRIMER CUATRIMESTR E	Tipo/Carácter	OPTATIVA
Nivel/Ciclo	GRADO	Curso	4º
Créditos ECTS	6 ECTS (150 HORAS)		
Lengua en que se imparte	CASTELLANO		
Profesor/es responsable/s	Darío Pérez Brunicardi y Mayte Archilla Prat		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	dariopb@mpc.uva.es mariateresa.archilla@uva.es . 921-112241 / 2321 / 2300		
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área de conocimiento	Didáctica de la Expresión Corporal		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

El carácter específico de esta asignatura, vinculada a la mención de Observación y Exploración del Entorno, así como su carácter optativo y, por lo tanto, impartido en el primer cuatrimestre del cuarto curso, implica que el alumnado ya ha cursado un prácticum y todas las asignaturas obligatorias y troncales del Grado en Educación Infantil. Esto permite afrontar la formación con un marcado carácter práctico, experiencial y reflexivo, que permita una conexión directa con la realidad educativa.

Los ejes de la asignatura son la motricidad y el entorno, lo que implica un reto para el profesorado de Educación Infantil, más acostumbrado a la realización de actividades en el aula o en la sala de psicomotricidad que en el entorno exterior, especialmente cuando se trata de espacios fuera del centro. Asimismo, su formación hasta el momento se vincula a actividades educativas más centradas en lo carácter más cognitivo y afectivo que lo motriz.

La normativa educativa (RD1630/2006) recoge expresamente la importancia de la experimentación y el conocimiento del entorno en sus diferentes facetas (físico y social), así como a través de las diferentes dimensiones de la persona, entre las que el cuerpo y su capacidad motriz supone un medio fundamental de 0 a 6 años. Asimismo, en sus "Orientaciones Metodológicas" (anexo II) el RD 1630/2006 atribuye "especial importancia (...) al espacio exterior ya que los juegos y actividades realizadas al aire libre deben tener intencionalidad formativa" (p.1034). Este contacto y experimentación del entorno ha de ir más allá de las actividades de aula, realizando estas experiencias en contextos reales que permitan al alumnado de 0 a 6 años conocer su entorno próximo.

Todo ello confiere a la asignatura un carácter experiencial que condicionará sus actividades formativas, orientadas a la aplicación práctica en contextos escolares reales.

1.2 Relación con otras materias

Los estudiantes del Grado de Educación Infantil han cursado la asignatura obligatoria "Fundamentos y Didáctica de la Educación Corporal Infantil" en tercer curso. Por otro lado, los estudiantes del Programa de Estudios Conjunto (Educación Primaria y Educación Infantil), han cursado diferentes asignaturas obligatorias relacionadas con la motricidad en Educación Primaria, tanto materias del módulo de formación básica como del módulo de formación didáctico disciplinar de Educación Física: "Educación Física Escolar" (2º curso) y "Potencial Educativo de lo Corporal" (3er curso). Este estos estudiantes, quienes hayan optado por la mención de Educación Física en el Grado de Educación Primaria, habrán realizado "Juegos y Deportes" y "Expresión y Comunicación Corporal" (3º) y "Cuerpo, Percepción y Habilidad", "Educación Física y Salud" y "Educación Física en el Medio Natural" (4º).

Existen otras cuatro materias que se comparten con otras áreas y que son necesarias cursar para poder obtener la mención de Observación y Exploración del Entorno:

- Actividades experimentales para el descubrimiento del entorno.



- Conocimiento del entorno a través de la literatura infantil.
- Conocimiento del entorno artístico.
- Teoría y aplicaciones de la expresión plástica al conocimiento del entorno cultural, físico y social.

Por otra parte, existe otra optativa: “Expresión y comunicación corporal en Educación Infantil”, que forma parte de otra mención del grado de maestra/o en Educación Infantil: Expresión y Comunicación Artística y Motricidad y que está muy relacionada con esta asignatura. Se puede optar por esta asignatura si no se desea acreditar la mención de Observación y Exploración del Entorno. Asimismo, los estudiantes que cursan el Programa de Estudios Conjunto (Educación Primaria y Educación Infantil), si han optado por la mención de Educación Física, habrán cursado las asignaturas de Educación Física en el Medio Natural y Expresión y Comunicación Corporal, cuyos contenidos se relacionan mucho con los recogidos en esta asignatura, pero orientados a Educación Primaria.

Esta asignatura tiene una gran relevancia en el Prácticum II y en el Trabajo fin de Grado, por su vinculación a esta mención.

1.3 Prerrequisitos

Se presupone el dominio de las tecnologías de la información, desde los procesadores de textos a la navegación por internet, especialmente para el manejo del Campus Virtual y la realización de trabajos escritos.

Además, se debe hacer un uso correcto de la lengua castellana, tanto oralmente como por escrito, por lo que las incorrecciones podrán tener repercusión en la calificación. Esto implica, asimismo, la capacidad para leer y comprender textos académicos específicos.



2. Competencias

2.1 Generales

Si bien se prestará atención a todas y cada una de las competencias generales del título se trabajarán, de una manera significativa, las siguientes:

- Conocer los fundamentos de la corporalidad y la motricidad en Educación Infantil. Potenciar el uso del lenguaje corporal para conseguir una mejor adaptación al entorno y desarrollar habilidades sociales.
- Diseñar intervenciones destinadas a promover las posibilidades del cuerpo y la motricidad en el dominio del entorno en Educación Infantil.
- Conocer experiencias de innovación educativa sobre el trabajo de la motricidad en educación infantil.
- Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento, comprensión y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices, así como las ventajas que posee para una mejor relación con otras personas.
- Capacidad para interpretar el lenguaje corporal del alumnado de Educación Infantil y saber utilizarlo de forma adecuada en su relación con él mismo, así como con otros profesionales y las familias.
- Diseñar, realizar y evaluar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos para conocer el entorno. Utilizar el juego como recurso didáctico.
- Capacidad para aprender a trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, sabiendo identificar las peculiaridades del período 0-3 y del período 3-6.
- Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.
- Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos.
- Ser capaces de utilizar diferentes recursos didácticos para promover el conocimiento y dominio del entorno, así como el conocimiento y comprensión de las diferentes construcciones culturales en torno a la motricidad humana.

Además de las competencias aquí relacionadas, se trabajarán también las competencias generales que son exigibles para el Título y de un modo particular las siguientes:

- Ser capaz de analizar críticamente y argumentar las decisiones que justifican la toma de decisiones en contextos educativos
- Ser capaz de integrar la información y los conocimientos necesarios para resolver problemas educativos, principalmente mediante procedimientos colaborativos.
- Ser capaz de reflexionar sobre el sentido y la finalidad de la praxis educativa.
- Ser capaz de utilizar procedimientos eficaces de búsqueda de información, tanto en fuentes de información primarias como secundarias, incluyendo el uso de recursos informáticos para búsquedas en línea.
- Fomentar el espíritu de iniciativa y de una actitud de innovación y creatividad en el ejercicio de su profesión.



2.2 Específicas

La asignatura “Educación Física y Conocimiento del Entorno” pretende contribuir al desarrollo de las siguientes competencias específicas:

- a) Conocer los fundamentos de la Educación Física y su presencia en el currículo de la etapa infantil, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- b) Ser capaces de utilizar el juego motor como recurso didáctico para desarrollarse y comunicarse, para conocer el entorno y de diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.
- c) Ser capaces de elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y el conocimiento del entorno, que favorezcan el lenguaje corporal para establecer relaciones con los demás y que fomenten las habilidades motrices y la creatividad.



3. Objetivos

Los objetivos de aprendizaje son los siguientes:

1. Conocer las implicaciones del cuerpo y el movimiento en el conocimiento y control del entorno en educación infantil.
2. Vivenciar y analizar diferentes propuestas didácticas para el trabajo de la motricidad en educación infantil.
3. Diseñar un proceso de intervención educativa sobre la motricidad en relación con el dominio del entorno en un centro de educación infantil y elaboración de un informe final sobre su puesta en práctica en un centro escolar.
4. Crear y aplicar instrumentos de observación para el seguimiento y evaluación de la motricidad en educación infantil.
5. Realizar y analizar prácticas sobre recursos didácticos para el trabajo de la corporalidad y motricidad en un contexto educativo real de educación infantil.
6. Comprender y debatir artículos didácticos y científicos sobre el trabajo de la motricidad en educación infantil, sus corrientes y tendencias.



4. Contenidos y/o bloques temáticos

Los bloques abordan las diferentes dimensiones de lo corporal y lo motriz en el descubrimiento del entorno de 0 a 6 años, teniendo en cuenta las diferentes concepciones y corrientes educativas. Estos bloques son:

- B.1. La corporalidad y la motricidad en Educación Infantil
- B2. El descubrimiento del entorno en Educación Infantil
- B3. Concepciones y corrientes educativas en Educación Infantil para el descubrimiento del entorno a través de lo motriz
- B4. Diseño, realización y evaluación de experiencias educativas de descubrimiento del entorno a través de lo motriz

Bloque 1: “La corporalidad y la motricidad en Educación Infantil”

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

El niño en esta etapa educativa aprende experiencias vitales por medio del cuerpo y de su movimiento. El conocimiento de cómo desarrollar adecuadamente la corporalidad del niño y su desarrollo es la herramienta que puede ayudarnos a aprender a programar nuevas vivencias y experiencias corporales y, a partir de ellas, conseguir que el alumnado de Infantil alcance un mejor autoconocimiento personal, un mejor conocimiento y exploración del entorno y una mejora en la relación social con los demás. La actividad física tratada con un sentido educativo y lúdico se convierte en un recurso indispensable de exploración y aprendizaje.

Para el desarrollo de esta asignatura nos apoyaremos en un conjunto de actividades que ayude a esos estudiantes a vivenciar y experimentar, el desarrollo de los contenidos programados desde la una visión amplia de la motricidad para el descubrimiento del entorno, así como aparece en el currículum. Se pretende que con propuestas experienciales y reflexivas en las sesiones prácticas generen su propia identidad profesional para el desarrollo de estos contenidos con esta edad idónea: 0-6 años.

Objetivos de aprendizaje

b.

Los objetivos de aprendizaje de este bloque serían:

- 1- Comprender las implicaciones del cuerpo y el movimiento en el conocimiento y control del entorno en educación infantil y de sus relaciones en él.
- 2- Conocer y experimentar diferentes propuestas didácticas de diferentes corrientes para el trabajo de la motricidad en educación infantil.
- 3- Diseñar y conocer instrumentos para la observación y el seguimiento de la evolución de la motricidad en educación infantil.

c. Contenidos

Los contenidos a desarrollar en este bloque son:

- 1-Fundamentos de la Educación Física en Educación Infantil (conceptos, teorías, presencia en el currículum, etc.).
- 2-Contenidos y procedimientos presentes en el currículum de la etapa Infantil
- 3-Propuestas prácticas básicas de motricidad en Educación Infantil (organización de rincones motrices, espacios acción aventura, cuña motriz, etc).



d. Métodos docentes

1.-Sesiones teórico-prácticas: principalmente centrada en vivenciación de los contenidos de corporalidad y motricidad y ubicación dentro del currículum oficial.

2.- Debates y tertulias: con ellos buscamos el intercambio de información entre alumnos y que aprendan a defender con argumentos e ideas y busquen sus modos de pensar y actuar.

3.-Las “sesiones prácticas” en gimnasio o entorno cercano: centradas en los diferentes temas de trabajo en torno a motricidad, el juego motor para descubrir el entorno. Estas sesiones irán seguidas de un análisis didáctico de las mismas y se debatirán las posibles dudas.

4.- Seminarios para reflexión de propuestas y tendencias de desarrollo de la motricidad en Infantil.

e. Plan de trabajo

El proyecto de trabajo será flexible con las decisiones y acuerdos del profesorado con el grupo de alumnos y alumnas. Tendrá la carga reflejada en las clases teóricas y prácticas en las primeras semanas del cuatrimestre.

f. Evaluación

El proceso de evaluación estará integrado en cada una de las actividades planteadas intentando hacer un seguimiento de todo el proceso del alumnado. Habrá una recopilación de reflexiones personales de prácticas, lecturas y visitas a centros reales a través de un cuaderno de campo.

También se llevará a cabo utilización de procedimientos de autoevaluación y coevaluación. Finalmente podrá haber una prueba parcial escrita, conjunta con los demás bloques, para valorar la asimilación y el dominio de los contenidos de la asignatura.

g. Bibliografía básica

-Angel, M. Àngels (2007): La educación psicomotriz (3-8 años)

-Berry Brazelton, T.; Stanley I. Greenspan. (2005): Las necesidades básicas de la infancia. Barcelona. Biblioteca de Infantil GRAÓ. ISBN 10: 84-7827-391-3

-Bonastre, Mercè; Fusté, Susana. (2007): Psicomotricidad y vida cotidiana (0-3 años). Barcelona. Biblioteca de Infantil GRAÓ. ISBN 978-84-7827-490-1

-Elschenbroich, Donata (2004): Todo lo que hay que saber a los siete años. Ediciones Destino. Barcelona.

-Lapierre, A. y Aucouturier, B. (1985): Simbología del movimiento. Ed. Científico médica. Barcelona

-Ponce de León, A; Alonso Ruiz, A y Fraile Aranda, A. (2009): Los contenidos de la educación motriz, en A. Ponce de León (coord.); R.A. Alonso; A. Fraile; M^a.A. Valdemoros y J.E. Palomero. La educación motriz para niños de 0 a 6 años. pp. 56-63; 38-109. Madrid. Biblioteca Nueva



-Vaca Escribano, M. (2004a): "El alumnado frente al aprendizaje en las lecciones de educación psicomotriz" Páginas: 7-11. Revista Cuadernos de Psicomotricidad, nº 27 junio de 2004. ISSN: 1576-6829; Registro Legal: SS-580/2000). Bergara (Guipúzcoa) 2004.

-Vaca Escribano, M. (2002): El tratamiento pedagógico de lo corporal en educación infantil. Páginas 99-114. Revista: Tándem. Didáctica de la Educación Física. ISSN: 1577-0834. D.L.: B-43.863-2000. Tándem 7. Abril. Mayo. Junio 2002.

-Vaca Escribano, M. (2006): ¡Estoy dentro de mi cuerpo! El ámbito corporal en la educación y su tratamiento Páginas 26-28. Revista: Cuadernos de Pedagogía. Número 353. Enero de 2006.

h. Bibliografía complementaria

i. Recursos necesarios

Dispondremos de un gimnasio con materiales, el entorno próximo a la Facultad (parques, plazas cercanos).

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
B1. Fundamentos de la corporalidad y motricidad en Educación Infantil	Primeras semanas Octubre

Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.

Bloque 2: "El descubrimiento del entorno en Educación Infantil"

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Según la ORDEN ECI/3960/2007, la etapa de Educación Infantil debe contribuir a observar y explorar su entorno familiar, natural y social. Asimismo, una de las áreas se centra en el Conocimiento del Entorno, entendida como un ámbito propio de la experiencia y el desarrollo infantil, así como de la interpretación del entorno,



facilitando su participación activa en él. Este bloque de contenido mostrará a los estudiantes cómo explora y descubren el entorno los niños y niñas de 0 a 6 años y qué papel juega la educación Infantil en este proceso.

Durante estos primeros años, el entorno se ciñe al mundo más próximo e inmediato. Progresivamente el proceso de exploración se irá ampliando a entornos más alejados, pero siempre dentro del ámbito local y familiar, próximo al centro educativo, haciendo posible el desarrollo de experiencias educativas viables dentro y fuera del aula, dentro y fuera del centro escolar.

Las acciones motrices van a ser un medio fundamental durante los procesos de exploración y descubrimiento del entorno, especialmente cuando éstas se desarrollan en entornos con incertidumbre como los naturales.

Estos contenidos reforzarán los conocimientos del alumnado del Grado de Educación Infantil y ampliarán la formación de los estudiantes del Programa de Estudios Conjunto a los primeros años de edad.

b. Objetivos de aprendizaje

1. Conocer y comprender cómo se relacionan con el entorno los niños y niñas de 0 a 6 años; cómo lo exploran, descubren y conocen, según sus características evolutivas y sus necesidades de aprendizaje.
2. Reconocer el papel que juega el entorno en el desarrollo de la persona de 0 a 6 años.
3. Familiarizarse con el área de Conocimiento del Entorno en Educación Infantil como una parte esencial del aprendizaje de los niños y niñas de estas edades.

c. Contenidos

- 2.1. La relación con el entorno de 0 a 6 años. Un proceso de exploración y conquista del entorno próximo.
 - Percepción y sensorialidad, conexión con el mundo que nos rodea
 - El papel de la motricidad en la exploración del entorno, un lugar incierto
 - Adaptación al entorno vs adaptación de los entornos
- 2.2. El espacio y el entorno en Educación Infantil.
 - Espacios escolares de interior: el aula y el gimnasio.
 - Espacios escolares al aire libre: el patio.
 - Espacios próximos y conocidos, fuera del centro escolar: parques y jardines, espacios urbanos y rurales.
 - Espacios lejanos: espacios naturales y urbanos desconocidos.
- 2.3. El entorno social.
 - La familia, las amistades, la escuela.
 - Factores culturales del entorno social
 - Evolución de la relación de los niños y niñas de 0 a 6 años con el entorno social
- 2.4. El área de "Conocimiento del Entorno" en el currículum de Educación Infantil
 - Objetivos, contenidos y criterios de evaluación.
 - Orientaciones metodológicas.
 - Relación con las otras dos áreas desde una perspectiva globalizadora e integradora.

d. Métodos docentes



1.- Debates y tertulias: con ellos buscamos el intercambio de información entre alumnos y que aprendan a defender con argumentos e ideas y busquen sus modos de pensar y actuar.

2.- Interiorización y reflexión a partir de experiencias prácticas con los compañeros y con escolares, centrando el foco en el papel que juegan los entornos físico y social en el desarrollo de los niños de 0 a 6 años y en cómo lo descubren y conquistan.

e. Plan de trabajo

Se destinarán una sesión de aula para desarrollo de estos contenidos de manera explícita. Además, se destacarán estos contenidos cuando se den durante el proceso de diseño y puesta en práctica de los proyectos. Algunas de las lecturas pueden estar directa o indirectamente relacionadas con este bloque de contenidos, especialmente cuando se centre en el análisis curricular del RD1630/2006 y la ORDEN ECI/3960/2007.

f. Evaluación

Al igual que en el bloque anterior, el proceso de evaluación estará integrado en cada una de las actividades planteadas intentando hacer un seguimiento de todo el proceso del alumnado. Habrá una recopilación de reflexiones personales de prácticas, lecturas y visitas a centros reales a través de un cuaderno de campo.

También se llevará a cabo utilización de procedimientos de autoevaluación y coevaluación. Finalmente podrá haber una prueba parcial escrita, conjunta con los demás bloques, para valorar la asimilación y el dominio de los contenidos de la asignatura.

g. Bibliografía básica

ORDEN ECI/3960/2007, de 19 de diciembre, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la Educación Infantil.

REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil.

h. Bibliografía complementaria

i. Recursos necesarios

Aula y gimnasio.

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
B2. El descubrimiento del entorno en Educación Infantil	semanas de 3 ^a - 6 ^a



--	--

Bloque 3: “Concepciones y corrientes educativas en Educación Infantil para el descubrimiento del entorno a través de lo motriz”

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Todo proceso educativo que tenga en cuenta la motricidad del niño y su desarrollo en el entorno debe favorecer experiencias multisensoriales y reales en el alumnado favoreciendo contactos con el exterior. Por ello es necesario salir de las corrientes más tradicionales y habituales educativas para ampliar conocimiento sobre otro tipo de concepciones educativas que implican, de un modo mayor, el espacio natural cercano y lo que esto aporta al niño de 0-6 años.

Para ampliar esta visión educativa del alumnado en formación deberemos observar y analizar otras experiencias que a lo largo de la historia han traspasado el aula del centro escolar como único lugar de aprendizaje. En España hay unos 25 centros que se fundamentan en lo corporal y lo motriz como eje de exploración y vivenciación del niño. Esto hace conocer también otras metodologías, planteamiento de actividades globales y un modo de actuación diferente por parte del maestro o maestra. Así podremos generar una necesidad de conocimiento de otros modelos pedagógicos reales y vigentes.

b. Objetivos de aprendizaje

1. Conocer y comprender las diferentes concepciones y tendencias educativas para el desarrollo de la motricidad y el entorno en los niños y niñas de 0 a 6 años; cómo son los planteamientos, el tipo de actividades en estas corrientes.
2. Reconocer el papel que juega la actitud y el rol docente en el descubrimiento de la motricidad de 0 a 6 años en este otro modelo pedagógico.
3. Familiarizarse y valorar corrientes educativas que fomentan una educación al aire libre en Infantil, con desarrollo holístico e integral del niño fundamentada en su motricidad y exploración de su entorno natural.

c. Contenidos

- Adquisición de conocimientos sobre diversas corrientes de educar a través de lo corporal.
- Indagación sobre concepciones del aprendizaje al aire libre y modelos pedagógicos que defienden el entorno como sitio privilegiado para el aprendizaje.
- Fundamentación y detección de características de estos modelos, sus actividades y planteamientos como inicio de planificación de los proyectos prácticos a desarrollar.

d. Métodos docentes

- 1.- Debates y tertulias: con ellos buscamos el intercambio de información entre alumnos y que aprendan a defender con argumentos e ideas y busquen sus modos de pensar y actuar.
- 2.- Seminarios para planificación y reflexión de experiencias prácticas y tendencias sobre la motricidad en el entorno en Infantil.



3.- Visión de videos sobre experiencias educativas en otros centros.

e. Plan de trabajo

Este bloque tendrá de varias sesiones teórico-prácticas en aula y con visita a algunos centros educativos.

Sobre lo desarrollado se comenzará a desarrollar los contenidos del bloque 4 sobre planificación y programación de proyectos de motricidad y conocimiento del entorno.

f. Evaluación

Se realizarán entregas de puestas en común y reflexión en grupo o individual de las fuentes empleadas para el desarrollo de este bloque de acuerdo a lo que figure en la ficha del campus virtual.

g. Bibliografía básica

Bona, C. *Las escuelas que cambian el mundo* (Barcelona: Plaza&Janés, 2016), 29

Bruchner, P. (2017). "Bosquescuela: Guía para la educación infantil al aire libre". Ediciones Rodeno

Carbonell, J. *Pedagogías del siglo XXI: alternativas para la innovación educativa* (Barcelona: Octaedro, 2015), 99, 100 e 105.

Quiroga, P. y Igelmo, J. «La pedagogía Waldorf y el juego en el jardín de infancia: una propuesta teórica singular», *Bordón*, 65, no. 1 (2013): 81-88.

Hervàs, L. *Aprender en la naturaleza: La experiencia de las escuelas bosque en España* (2015). En línea en

https://www.mapama.gob.es/en/ceneam/articulos-de-opinion/2015-07-08-hervas_tcm38-163579.pdf (consultado o 23/09/2018).

Hoyuelos, A. «Territorios posibles en la educación infantil: la cualidad del espacio-ambiente en la obra pedagógica de Loris Malaguzzi», en *Territorios de la infancia: diálogos entre arquitectura y pedagogía*, María Isabel Cabanellas e Clara Eslava (coords.) (Barcelona: Graó, 2005), 160-166.

Martín, E y Guerrero, E. «El sistema Amara Berri», en *Escuelas Inclusivas Singulares*, coords. Alejandro Martínez e Juan Luis Gómez (Madrid: Grupo 5, 2013): 43-57.

Mayorga, M. *Escuelas en la naturaleza en el mundo* (2014). En línea en <http://innatura.13t.org/wp-content/uploads/2014/08/Escuelas-en-la-Naturaleza-en-el-mundo.pdf> (consultado o 07/08/2018): 1

Otero Urtaza, E. «Escuelas al aire libre, naturaleza y educación escolar: la inquietud en el siglo XXI», en *Educació i desenvolupament rural als segles XIX-XX-XXI*, eds. Núria Llevot e Jaume Sanuy (Lleida: Edicions de la Universitat de Lleida, 2018), 376.

Zabalza, M.A. «Los diez aspectos claves de una educación infantil de calidad», en *Calidad en la educación infantil*, coord. Miguel Ángel Zabalza (Madrid: Narcea, 2008), 52-53.

Zavalloni, G. *La pedagogía del caracol: por una escuela lenta y no violenta* (Barcelona: Graó, 2011), 37-38.



Beames, Simon; Higgins, Pete & Nicol, Robbie (2012). *Learning Outside the Classroom: Theory and Guidelines for Practice*. Abingdon, Scotland: Rutledge.

English Outdoor Council (2015). *High Quality Outdoor Learning*. London: English Outdoor Council. Retrieved from <http://oeapng.info/download/1172/>

FREIRE, HEIKE (2011). *Educación en verde. Ideas para acercar a niños y niñas a la naturaleza*. Graó. Barcelona.

Philip Bruchner. (2017) *Bosqueescuela. Guía para educación infantil al aire libre*. Ediciones Rodeno 2017. ISBN: 978-84-946709-2-3

h. Bibliografía complementaria

Arroyo, C. (2013): *Los niños deben empezar a aprender en la naturaleza, no en el aula*. Madrid:

El País. <http://blogs.elpais.com/ayuda-al-estudiante/2013/12/los-niños-deben-empezar-a-aprenden-en-lanaturaleza-no-en-el-aula.html>

Ayres, A. Jean (2006): *La integración sensorial y el niño*. Sevilla: Editorial Mad S.L..

Bruchner, P. (2012). *Escuelas infantiles al aire libre*. Cuadernos de pedagogía, 420, pp. 26-29.

Freire "Los niños conocen más nombres de marcas comerciales que de plantas". *La Vanguardia.com*. (2012)
Recuperado de <http://www.lavanguardia.com/vida/20120208/54249636840/educar-en-verde-heikefreire-naturaleza-medio-ambiente.html>

Spitzer, M. (2005): *Aprendizaje: Neurociencia y escuela de la vida*. Barcelona: Editorial Omega.

i. Recursos necesarios

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
B3. Concepciones y corrientes educativas en Educación Infantil para el descubrimiento del entorno a través de lo motriz	Semanas de la 5ª- 8ª

Bloque 4: "Diseño, realización y evaluación de experiencias educativas de descubrimiento del entorno a través de lo motriz"



Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Las alumnas deben conseguir transferir los aprendizajes desarrollados en las prácticas y sesiones de clase al contexto educativo real, con escolares de Educación Infantil (0-6 años). Para ello se favorecerá el contacto con su realidad docente durante toda la asignatura teniendo contacto con diversas escuelas de la provincia.

También se procurará que pongan en práctica diseños propios y que realicen un seguimiento para intentar evaluar el proceso desarrollado con sus propuestas concretas de EF en infantil. Para ello se desarrollarán diferentes formas de programar en Infantil para la consecución de las diferentes competencias relacionadas con el entorno.

Estas propuestas curriculares de EF en Educación Infantil atenderán también a las características específicas de cada centro y su entorno, lo que hace de esta programación una realidad más cercana para el alumnado en formación viendo contextos educativos reales y viables.

b. Objetivos de aprendizaje

Los objetivos a conseguir con este bloque son:

- 1- Conocer formas diversas de planificar actividades o proyectos de diferente duración para Infantil.
- 2- Diseñar y planificar un proceso de intervención educativa sobre la motricidad en relación con el dominio del entorno en un centro de educación infantil adecuado a la realidad del grupo de alumnos y a la realidad del contexto escolar.
- 3- Llevar a cabo y analizar la puesta en práctica del proyecto realizado y valorar el proceso llevado a cabo para poder hacer mejoras.
- 4- Identificar las posibilidades y dificultades del diseño y realización de actividades educativas fuera del centro escolar, especialmente aquellas que se realizan en contextos reales y auténticos y al aire libre.

c. Contenidos

- 1- Recursos y actividades de conocimiento del entorno en Educación Infantil y para el enriquecimiento de la cultura motriz del alumnado.
- 2- Conocimiento y análisis de las tendencias y modelos actuales para el desarrollo de los contenidos relacionados con el dominio del entorno en un centro de Educación Infantil.
- 3- Diseño, desarrollo y evaluación de propuestas de intervención relativas al desarrollo motor para conocer el entorno en educación infantil.
- 4- Diseño de un plan de seguimiento y evaluación de la motricidad en Educación Infantil

d. Métodos docentes

- 1-Sesiones y tutorías grupales para facilitar la planificación y programación de contenidos de corporalidad y motricidad y ubicación dentro del currículum oficial.
- 2.-Las "sesiones prácticas" en gimnasio o entorno cercano: centradas en los diferentes temas de trabajo en torno a motricidad, el juego motor para descubrir el entorno. Estas sesiones irán seguidas de un análisis didáctico de las mismas y reformulación de las actividades para su realización en los colegios.
- 3.- Seminarios para reflexión de propuestas y conclusiones del proceso grupal realizado.



e. Plan de trabajo

Este bloque consta de sesiones grupales para la planificación del proyecto a realizar en los coles, su seguimiento y evaluación de su desarrollo en contexto real. Las sesiones dedicadas a ello serán las acordadas con cada grupo en función de las características de su proyecto elegido.

f. Evaluación

Para este bloque se tendrán en cuenta el proceso llevado a cabo en la planificación y desarrollo de un proyecto en un centro educativo, su diseño, puesta en práctica, realización de mejoras, evolución, así como la la realización del documento final, la asistencia y el cumplimiento y seguimiento de las tutorías.

g. Bibliografía básica

-Angel, M. Ángels (2007): La educación psicomotriz (3-8 años)

-Berry Brazelton, T.; Stanley I. Greenspan. (2005): Las necesidades básicas de la infancia. Barcelona. Biblioteca de Infantil GRAÓ. ISBN 10: 84-7827-391-3

Bilton, Helen (2010). Outdoor learning in the early Years. Management and innovation. Abingdon, Scotland: Rutledge

CORNELL, JOSEPH BHARAT (1982). *Vivir la naturaleza con los niños.*. Barcelona: Ediciones 29.

-Bonastre, Mercè; Fusté, Susana. (2007): Psicomotricidad y vida cotidiana (0-3 años). Barcelona. Biblioteca de Infantil GRAÓ. ISBN 978-84-7827-490-1

-Elschenbroich, Donata (2004): Todo lo que hay que saber a los siete años. Ediciones Destino. Barcelona.

Harriman, Hilary (2008). *The Outdoor Classroom: A Place to Learn.* Red Robin Books

Knight, Sara (2011). Risk & Adventure in Early Years Outdoor Play: Learning from Forest Schools. London: SAGE Publications.

Lapierre, A. y Aucouturier, B. (1985): Simbología del movimiento. Ed. Científico médica. Barcelona

-Vaca Escribano, M. (2004a): "El alumnado frente al aprendizaje en las lecciones de educación psicomotriz" Páginas: 7-11. Revista Cuadernos de Psicomotricidad, nº 27 junio de 2004. ISSN: 1576-6829; Registro Legal: SS-580/2000). Bergara (Guipúzcoa) 2004.

-Vaca Escribano, M. (2002): El tratamiento pedagógico de lo corporal en educación infantil. Páginas 99-114. Revista: Tándem. Didáctica de la Educación Física. ISSN: 1577-0834. D.L.: B-43.863-2000. Tándem 7. Abril. Mayo. Junio 2002.

-Vaca Escribano, M. (2006): ¡Estoy dentro de mi cuerpo! El ámbito corporal en la educación y su tratamiento Páginas 26-28. Revista: Cuadernos de Pedagogía. Número 353. Enero de 2006.

h. Bibliografía complementaria



- GODALL, T. y HOSPITAL, A. (2000a) "50 propuestas de actividades par a el 2º ciclo de educación infantil" (3 -4 años). Paidotribo. Barcelona.

- GODALL, T. y HOSPITAL,A. (2000b) "50 propuestas de actividades para el 2º ciclo de educación infantil" (4-5 años). Paidotribo. Barcelona.

-Godall, T. y Hospital, A. (2000c). 50 propuestas de actividades motrices para el 2º ciclo de educación infantil (5- 6 años). Paidotribo. Barcelona

.Lleixá, M.T. (1990): La Educación Infantil de 0 a 6 años. Paidotribo. Barcelona.

-LLEIXÁ,T. (1991) La Educación Física en Educación Infantil y primer ciclo (4 a 8 años). Barcelona. Paidotribo.

-LÓPEZ PASTOR, VM. (Coord.)(2004). "La Educación Física en Educación Infantil". Ed. Miño y Dávila. Buenos Aires.

Sugrañes, E. (1992): La Educación Psicomotriz (1); En: MOLL,B.La educación infantil de 0 a 6 años. Madrid: Anaya,col. Textos Universitarios. Pp. 195-209.

VARELA FERRERAS, M.S.; VACA, M. (2006) ¡Estoy dentro de mi cuerpo!: el ámbito corporal en la educación y su tratamiento. En Cuadernos de Pedagogía, 353 (26-28). Praxis. Barcelona

i. Recursos necesarios

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
B4. Diseño, realización y evaluación de experiencias educativas de descubrimiento del entorno a través de lo motriz.	sesiones de la semana 8-12ª

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Nuestro rol docente será facilitador y orientador para ir descubriendo los aprendizajes con nuestras alumnas. Para ello utilizaremos diversas estrategias metodológicas:

- 1.-Sesiones teórico-prácticas: principalmente centrada en experimentación y vivenciación de los contenidos de corporalidad y motricidad en relación a adquirir los conocimientos necesarios de entorno.
- 2- Debates y tertulias de lecturas seleccionadas sobre los diferentes bloques: con ellos buscamos el intercambio de información entre alumnos y que aprendan a defender con argumentos e ideas y busquen sus modos de pensar y actuar.
- 3.- Prácticas vivenciales y de puesta en marcha de los proyectos grupales, en gimnasio o entorno cercano, centradas en los diferentes temas de trabajo en torno a motricidad, el juego motor para descubrir el entorno.



4.- Seminarios grupales para reflexión de propuestas y tendencias de desarrollo de la motricidad en Infantil.

5.- Asistencia y visita a centros para analizar el desarrollo de estos contenidos en un contexto real.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas	20	Estudio y trabajo autónomo individual	40
Clases prácticas de aula, gimnasio o campo	33	Estudio y trabajo autónomo grupal	50
Seminarios o Talleres	3		
Aplicación Práctica de proyectos	4		
Tutorías grupales	4*		
Evaluación	2*		
Total presencial	60h+6h*	Total no presencial	90h

* Horario no computable como horas lectivas, aunque sean obligatorias y presenciales

7. Sistema y características de la evaluación

Existirán tres vías de evaluación y calificación:

1.- **Vía evaluación presencial.** Esta vía implica asistencia al 80% de las horas lectivas, entrega de las tareas diarias y participación en todo el proceso de evaluación, incluyendo la entrevista de evaluación final.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Proyecto de Trabajo Tutorado (PAT)	50%	Proceso de planificación y diseño de un proyecto práctico. Documento-memoria del proyecto Intervención práctica en UVA Intervención práctica en centros educativos
Dossier	30%	Análisis de las sesiones prácticas. Fichas de lectura y Reflexiones de las tertulias. Apuntes teórico-prácticos
Examen teórico	20%	

2.- **Vía evaluación mixta.** Esta vía implica asistencia entre el 50% y el 80% de las horas lectivas y la entrega de las tareas diarias asociadas a las sesiones a las que ha asistido.



INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Proyecto de trabajo tutorado	50%-40%	Proceso de planificación y diseño de un proyecto práctico. Documento-memoria del proyecto Intervención práctica en UVA Intervención práctica en centros educativos
Dossier	10%-20%	Análisis de las sesiones prácticas. Fichas de lectura y Reflexiones de las tertulias. Apuntes teórico-prácticos
Examen teórico	50%-40%	

* El valor de cada uno de los apartados varía en función de la asistencia y de las tareas entregadas, entre la calificación de la evaluación no presencial y la presencial.

3.- Vía evaluación no presencial.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Proyecto de trabajo tutorado	50%	Proceso de planificación y diseño de un proyecto práctico. Documento-memoria del proyecto Intervención práctica en centros educativos
Examen teórico	50%	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none">● Convocatoria ordinaria:<ul style="list-style-type: none">○ ...● Convocatoria extraordinaria:<ul style="list-style-type: none">○ ...

8. Consideraciones finales