



Proyecto/Guía docente de la asignatura

Asignatura	Lingüística		
Materia	Lengua castellana, literatura y creatividad		
Módulo	De optatividad		
Titulación	Grado en Educación Infantil		
Plan	407	Código	40699
Periodo de impartición	Segundo cuatrimestre	Tipo/Carácter	optativa
Nivel/Ciclo	grado	Curso	3º de Educación Infantil
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	español		
Profesor/es responsable/s	Joaquín García-Medall Villanueva		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	gramed@lesp.uva.es : 975-12 91 39. Despacho B03		
Departamento	Lengua española		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura Lingüística forma parte de la materia Lengua Castellana, Literatura y Creatividad, integrada en el Módulo de Optatividad del Título, y su núcleo de competencias básicas aparece definido en la Orden ECI/3857/2007, de 27 de diciembre (BOE, n.º 312, de 29 de diciembre), en la que se establecen los requisitos para la verificación de los Títulos oficiales que habilitan para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Primaria de la Universidad de Valladolid, y contempla el desarrollo de competencias propias de la asignatura

1.2 Relación con otras materias

En general, con todas las ramas del saber relativo a la verbalización, a la lectoescritura y a la competencia comunicativa de los estudiantes de Primaria; específicamente con Lengua Castellana, Didáctica de la Lengua Castellana, Literatura Española, Didáctica de la Creatividad Literaria e Idioma Extranjero y su Didáctica.

1.3 Prerrequisitos



2. Competencias

2.1 Generales

Se promoverá el desarrollo de todas las competencias generales y, con especial relevancia, las siguientes:

1. Reunir e interpretar datos esenciales, normalmente dentro de su área de estudio, para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas esenciales de índole social, científica o ética.
2. Utilizar procedimientos eficaces de búsqueda de información, tanto en fuentes de información primarias como secundarias, incluyendo el uso de recursos informáticos para búsquedas en línea.
3. Transmitir información de un modo ordenado, eficaz y claro, a partir de los conceptos básicos de la comunicación humana mediante lenguas naturales.

2.2 Específicas

1. Utilizar el lenguaje como herramienta al servicio de la comunicación y de la comprensión de la realidad. Esta competencia se concreta en lo siguiente:
 - a. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
 - b. Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en lengua castellana.
2. Conocer las principales corrientes y metodologías de la Lingüística y ser capaz de aplicarlas a casos particulares de comunicación.
3. Conocer las propiedades contrastivas de las lenguas así como los aspectos fundamentales de su evolución, sus posibilidades comunicativas y sus diferencias esenciales.
4. Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia en el ámbito de las lenguas naturales.
5. Capacidad para localizar, manejar y discriminar fuentes bibliográficas y recursos electrónicos referidos a las lenguas, a su información y a su manejo.



3. Objetivos

1. Conocer los fundamentos teóricos del acto comunicativo y distinguir los diferentes sistemas de comunicación.
2. Conocer las corrientes teóricas y metodológicas de la Lingüística y su razón de ser.
3. Saber identificar las principales propiedades universales y particulares de las lenguas naturales.
4. Analizar y sintetizar contenidos propios de la asignatura.
5. Resolver problemas lingüísticos particulares relativos a los componentes del lenguaje.
6. Conocer las fuentes bibliográficas fundamentales de la Lingüística.
7. Estar capacitado para localizar bibliografía especializada y materiales de trabajo empleando de modo adecuado las Tecnologías de la Información y de la Comunicación.
8. Ser capaces de elaborar textos didácticos y ejercicios sobre el lenguaje con alto grado de eficacia comunicativa para permitir el desarrollo intelectual de los alumnos de primaria.





4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: Lingüística

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Se nos antoja imprescindible que los estudiantes de primaria conozcan los fundamentos básicos de las lenguas naturales en su diversidad: no solo han de verse obligados a comunicarse con sus alumnos de un modo eficiente, sino que han de ser conscientes de las características de los sistemas que emplean, de la manera de mejorarlos y de los factores presentes en la comunicación. Por otro lado, nos tememos que uno de los puntos débiles de nuestro profesorado de primaria es, justamente, el escaso conocimiento que tienen sobre lo que es el sistema comunicativo humano más complejo que existe, que es manifestado mediante cualquier lengua natural, y el escaso control que ejercen sobre su utilización en cuanto a la ignorancia que muestran sobre el control de la norma. Es imprescindible que los alumnos de primaria abandonen, a causa del predominio abrumador de lo visual, el analfabetismo funcional sobre el registro escrito de las lenguas naturales, de modo que los docentes sean capaces de inculcar en su praxis diaria la necesidad de la comunicación oral organizada y coherente, así como el desarrollo de sus capacidades escriturarias sin errores antinormativos y con un alto grado de eficacia comunicativa.

b. Objetivos de aprendizaje

1. Conocer los fundamentos teóricos del acto comunicativo y distinguir los diferentes sistemas de comunicación.
2. Conocer las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística y su razón de ser.
3. Saber identificar las principales propiedades universales y particulares de las lenguas naturales.
4. Analizar y sintetizar contenidos propios de la asignatura.
5. Resolver problemas lingüísticos particulares relativos a los componentes del lenguaje (fonología, morfología, semántica, sintaxis y pragmática).
6. Conocer las fuentes bibliográficas fundamentales de la lingüística moderna.
7. Estar capacitado para localizar bibliografía especializada y materiales de trabajo empleando de modo adecuado las Tecnologías de la Información y de la Comunicación.
8. Ser capaces de elaborar textos didácticos y ejercicios sobre el lenguaje con alto grado de eficacia comunicativa para permitir el desarrollo intelectual de los alumnos de primaria.

c. Contenidos

1. Características de las lenguas naturales (2 semanas)
2. Funciones del lenguaje (2 semanas)
3. Factores de la comunicación lingüística humana (1 semana)
4. La fonología (1 semana)
5. La morfología (1 semana)
6. La sintaxis (2 semanas)
7. La semántica (2 semanas)
8. La pragmática (1 semana)
9. El cambio lingüístico (1 semana)
10. El uso y la norma de una lengua natural (1 semana)



11. El bilingüismo

d. Métodos docentes

El curso es de carácter presencial y se precisa la participación activa tanto en las clases teóricas como en las prácticas, en los seminarios y en las reuniones de grupo y tutorías. Cada semana los alumnos deberán llevar a cabo un comentario sobre un texto lingüístico específico que será supervisado y evaluado por el profesor y comentado por los propios alumnos. Además del conocimiento teórico específico, acorde con el contenido del tema tratado durante esa semana. También deberán responder a las cuestiones que se planteen sobre las lecturas obligatorias. Igualmente, deberán exponer con *Power Point* ante su clase el contenido de un capítulo de un libro concreto de acuerdo con los parámetros establecidos en Bain (1997), en Brauer (2005) y en Lemov (2017). Las lecturas obligatorias serán evaluadas mediante preguntas específicas, por escrito, cada semana. Se primará a los alumnos que manifiesten un gran interés por el aprendizaje, que lleven adelante los ejercicios en clase y que sean proclives tanto al trabajo individual como al de grupo. El resumen de las lecturas obligatorias deberá llevarse a cabo de acuerdo con ciertas limitaciones espaciales y las clases estarán divididas, normalmente, en dos partes diferenciadas. La primera de ellas tendrá carácter teórico (de 20 a 30 minutos) y la otra parte (de 20 a 30 minutos) será una praxis específica comentada tanto por los alumnos como por el profesor.

e. Plan de trabajo

El curso se concibe como un solo bloque dividido en los temas especificados en el apartado de contenidos (véase el apartado c.). Cada semana se procede a lo siguiente: a) la elaboración de ejercicios propios de cada tema; b) la lectura crítica y comentario de un artículo relativo a dicho tema; c) una serie de cuestiones a los alumnos en los que pongan de manifiesto la comprensión profunda de lo aprendido y su capacidad asociativa para resolver problemas vinculados a los conceptos fundamentales. El planteamiento del curso parte de lo más general para llegar a lo más específico. Del mismo modo, se pretende que los alumnos sean capaces de mejorar su capacidad comunicativa para hacer mucho más eficiente el aprendizaje (prevalencia del conocimiento) con objeto de dotarlos de las herramientas necesarias para el desempeño adecuado de su labor docente (subsidiaridad de la pedagogía), de acuerdo con las críticas manifestadas en Hernández, J., Á. Delgado-Gal y X. Pericay (2013) *La universidad cercada*, Barcelona, Anagrama.

f. Evaluación

Los ejercicios en clase que se hagan semanalmente constituyen un punto al final del curso (cada uno de ellos vale por 0,1). Las lecturas críticas y el comentario escrito (un total de 10) valen por un punto al final del curso (0,1 por comentario). La exposición del capítulo de la lectura de libro obligatorio vale por un punto para cada alumno al final del curso. El examen final de la materia, con tres preguntas teóricas y cuatro cuestiones prácticas (análisis lingüístico), vale por siete puntos al final del curso. Dicho seguimiento es perfectamente posible en una clase con unos 12 alumnos, por lo general, y en un curso que vale por seis créditos.

g. Bibliografía básica

Abad, F. y García Berrio, A. (coords.) (1983): *Introducción a la lingüística*. Alhambra, Madrid.
Akmajian, A., Demers, R. Y Harnish, R. (1984): *Lingüística. Una introducción al lenguaje y a la comunicación*. Alianza, Madrid.



- Alonso-Cortés, Á. (1989) *Lecturas de lingüística*, Madrid, Cátedra.
- Alonso-Cortés, Á. (1992): *Lingüística general*, Cátedra, Madrid.
- Bernárdez, E. (1999): *¿Qué son las lenguas?* Alianza. Madrid.
- Crystal, D. (1994[1987]): *The Cambridge Encyclopedia of language*, Cambridge University Press, Cambridge, (versión esp. *Enciclopedia de la Universidad de Cambridge*, 1994, Taurus, Madrid).
- Escandell, M. V. (2008) *Introducción a la pragmática*, Barcelona, Ariel.
- Escandell, V. (coord.) (2009): *EL lenguaje humano*. Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Escandell, M. V. et alii (coord.) (2014) *Claves del lenguaje humano*, Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Fernández Pérez, M. (1999): *Introducción a la lingüística*. Ariel, Barcelona.
- Gallardo, B. (2000) *Evolución de lenguas y tipología*, Valencia, Tirant lo Blanch.
- Lakoff, G. y M. Johnson (1986[1980]) *Metáforas de la vida cotidiana*, Madrid, Cátedra.
- López García, Á. (1989) *Fundamentos de lingüística perceptiva*, Madrid, Gredos.
- López García, Á. (coord.) (1990): *Lingüística general y aplicada*. Universidad, Valencia.
- Lorenzo, G.; Longa, V. (1996): *Introducción a la sintaxis generativa*, Alianza, Madrid.
- Martín Vide, C. (comp.) (1996): *Elementos de Lingüística*, Octaedro, Barcelona.
- Moreno Cabrera, J.C. (1991): *Curso Universitario de Lingüística General*. Tomo I: Teoría de la gramática y sintaxis general, Síntesis, Madrid.
- Radford, A.; Atkinson, M.; Britain, D.; Clahsen, H. y Spencer, A. (2000): *Introducción a la lingüística*. Cambridge University Press. Madrid.
- Serrano, S. (1983) *La lingüística. Su historia y desarrollo*, Barcelona, Montesinos.
- Tusón Valls, J. (1984): *Lingüística. Una introducción al estudio del lenguaje*, con textos comentados y ejercicios, Barcanova, Barcelona.
- Tusón Valls, J. (2003): *Introducción al lenguaje*, UOC, Barcelona.
- Yule, G. (2004): *El lenguaje*. Akal, Madrid.

h. Bibliografía complementaria

Para el profesor:

- Bain, K. (2007[2004]) *Lo que hacen los mejores profesores universitarios*, Valencia, Publicacions de la Universitat de València.
- Lemov, D. (2017[2015]) *Aprende las 62 técnicas que utilizan los mejores profesores*, Madrid, Magister.
- Sousa, D. A. (2019[2017]) *Cómo aprende el cerebro. Las últimas investigaciones sobre el cerebro para potenciar el aprendizaje de todos los estudiantes*, Barcelona, Ediciones Obelisco.

Para los alumnos:

- Escandell, M. V. (2015) *La comunicación*, Madrid, Gredos.
- Escandell, M. V. (2014) (ed.) *Claves del lenguaje humano*, Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Ridruejo, E. (ed.) (2019) *Lingüística hispánica*, en *Manuales de Lingüística románica/Romance Linguistics Manuals*, Berlín y Boston, De Gruyter.

i. Recursos necesarios

Los que se encuentran a su alcance en la Biblioteca del campus, así como los medios técnicos que pudieran favorecerlos en su trabajo diario. El profesor facilitará mediante el Campus virtual o en persona los ejercicios semanales, así como las lecturas obligatorias de los textos que se



deben comentar críticamente. Del mismo modo, explicará a los alumnos presencialmente cómo debe desarrollarse la exposición del capítulo de lectura obligatoria, en qué consisten los ejercicios semanales sobre la carga teórica de la asignatura y de qué manera deben emplear dichos conocimientos para hacerlos efectivos en su aprendizaje y, posteriormente, en la elaboración de sus propios materiales de estudio con vistas a su desarrollo profesional.

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Bloque 1: 6	14 semanas

Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.

5. Métodos docentes y principios metodológicos

El curso es de carácter presencial y se precisa de la participación activa tanto en las clases teóricas como en las prácticas, en los seminarios y en las reuniones de grupo y tutorías. Cada semana los alumnos deberán llevar a cabo una lectura que será supervisada por el profesor y que sean comentadas por los propios alumnos. Además del conocimiento teórico específico, el alumno debe elaborar una minipresentación sobre un capítulo de la lectura obligatoria, trabajo crítico que deberá exponerse y comentarse en la clase. Las lecturas obligatorias serán evaluadas mediante preguntas específicas. Se primará a los alumnos que manifiesten un gran interés por el aprendizaje, que lleven adelante los ejercicios en clase de forma sistemática y que sean proclives tanto al trabajo individual como al de grupo. El resumen de las lecturas obligatorias debe llevarse a cabo de acuerdo con ciertas limitaciones espaciales y las clases estarán divididas, normalmente, en dos partes diferenciadas. La primera de ellas tendrá un carácter eminentemente teórico y la otra parte (de 20 a 30 minutos) será una praxis textual comentada por los alumnos y por el profesor. La metodología pretende ser lo más implicativa posible, lo cual no supone considerar al profesor un mero tutor o conductor, sino la autoridad intelectual de primer orden en la clase que debe establecer la cantidad y calidad de los conocimientos que deben controlar los alumnos a lo largo del curso y su progresión.

**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura**

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas (T/M)	18	Estudio y trabajo autónomo individual	70
Clases prácticas de aula (A)	22	Estudio y trabajo autónomo grupal	35
Laboratorios (L)			
Prácticas externas, clínicas o de campo			
Seminarios	5		
Tutorías grupales (TG)			
Evaluación			
Total presencial	45	Total no presencial	105
ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Resumen de lecturas obligatorias	10 %	Hay un total de cinco lecturas obligatorias, que valen por un 2 % cada una
Exposición de contraste de traducciones	10 %	Se elabora grupalmente pero la nota es individual para cada alumno
Evaluación en seminario	10 %	Determina el grado de implicación del alumno en las discusiones y debates en grupo
Examen final	70 %	Consta de una parte teórica, que vale por un 40 % de la nota final, y de una traducción sin apoyos electrónicos, que vale por un 30 %

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
 - a) presencialidad; b) participación en clase; c) elaboración de los trabajos semanales; d) participación en la minie Exposición de la lectura obligatoria; e) trabajo grupal; f) examen final de la materia
- **Convocatoria extraordinaria:**
 - a) entrega de trabajo de lectura obligatoria; b) examen final

8. Consideraciones finales