



Adenda Guía docente de la asignatura (2º Cuatrimestre 2019-2020)			
Asignatura	ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL		
Materia	TEORÍAS DE LA SOCIEDAD		
Módulo	MATERIAS DE FORMACIÓN BÁSICA		
Titulación	GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL		
Plan		Código	40357
Periodo de impartición		Tipo/Carácter	Básica
Nivel/Ciclo		Curso	1º
Créditos ECTS	6 ECTS		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	José Javier Callejo González Mª Concepción Unanue Cuesta		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	josejavier.callejo@uva.es 983184365 mariaconcepcion.unanue@uva.es		
Departamento	Sociología y Trabajo Social		

4. Contenidos y/o bloques temáticos (SOLO SI HAY MODIFICACIÓN POR EL ESTADO DE ALARMA)

Bloque X: "Nombre del Bloque"

Carga de trabajo en créditos ECTS:

c. Contenidos

d. Métodos docentes

e. Plan de trabajo

f. Evaluación

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO



Añada tantos bloques temáticos como considere.

5. Métodos docentes y principios metodológicos desde el 13.03.2020

Los métodos responden a la adaptación de las actividades formativas a la no presencialidad del alumnado y profesorado en el aula, y se dividen en dos tipos: sincrónicos y asincrónicos.

- ❖ Asincrónicos utilizados prioritariamente hasta que todo el alumnado ha podido tener acceso a internet, y posibilidad de usar ordenador, tablet...
 - Grabaciones en Kaltura de temas, para colgar posteriormente en el aula virtual de la asignatura, posibilitando el acceso del alumnado a las grabaciones en los momentos en los que podían disponer de buena conexión y de ordenador/Tablet...
 - Foro de dudas, dentro del aula virtual, donde el alumnado deja las dudas que tiene sobre la grabación.
 - Grabación en kaltura con las respuestas a las dudas planteadas en el foro de dudas.
 - Posteriormente se cuelga la grabación de respuestas a dudas en el aula virtual.
 - Contacto por mail y por mensajería interna del aula virtual.
 - Entrega de tareas prácticas a través de “tarea” en el aula virtual.
- ❖ Asincrónicos utilizados a lo largo del cuatrimestre
 - Contacto por mail y por mensajería interna de la asignatura virtual.
 - Entrega de tareas teórico/prácticas a través de “tarea” en el aula virtual.
 - Elaboración y entrega por parte del alumnado de trabajos de investigación y reflexión sobre temas vinculados al temario de la asignatura.
- ❖ Sincrónicos utilizados desde el primer momento:
 - Tutorías a través de: Cisco Webex y Zoom
- ❖ Sincrónicos utilizados a partir de que el alumnado disponía de acceso a internet, ordenador, tablet...
 - Clases en tiempo real a través de Cisco Webex
 - Resolución de dudas a través del chat de Cisco Webex y de la webconferencia (alumnado escribe dudas y son respondidas a tiempo real durante la explicación)
- ❖ Genelares:
 - Apoyo y orientación telemática del alumnado: aclaraciones en cuanto a cuestiones teórico/prácticas de la asignatura.
 - Revisión de la calificación de las tareas con el alumno que lo solicita.
 - Tutorías online.
 - Apoyo y orientación sobre: el uso de la plataforma virtual, acceso y seguimiento de las sesiones online, visionado de las grabaciones, utilización de los foros, acceso y uso de la mensajería interna, participación en las sesiones teórico/prácticas online, información sobre adaptaciones y cambios docentes de la asignatura debidos a la situación de no presencialidad....

**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura desde el 13.03.2020**

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
		Clases teóricas "on line"	26
		Clases Prácticas "on line"	6
		Estudio y trabajo autónomo individual.	70
		Tutorías "on line"	10
		Evaluación "online"	10
Total presencial		Total no presencial	122

7. Sistema y características de la evaluación

Tipo de evaluación: Continua y Sumativa.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
<ul style="list-style-type: none">-Actividades prácticas en el aula (en las sesiones online en tiempo real y en los foros de forma asincrónica)-Participación en las sesiones teóricas online, asistencia y participación en las sesiones online de prácticas.-Pruebas prácticas: ejercicios individuales de análisis y reflexión que servirán para la evaluación continua:<ul style="list-style-type: none">+Reflexiones sobre artículos de Antropología Social y Cultural.+Visionado de documentales sobre Antropología Social y Cultural y de temas sociales y culturales transversales en Educación Social.+ Análisis como futuros/as profesionales de la Educación Social de la situación actual y la importancia o el papel de su profesión.	45%	Nota mínima para aprobar: 30% de 45%



-Trabajos escritos individuales sobre temas y lecturas seleccionadas. -Elaboración de “memes” sobre conceptos vistos en la teoría, para trabajar la capacidad de síntesis, y fomentar el aprendizaje participativo, vivencial y desde el humor.	30%	Nota mínima para aprobar: 20% de 30%
Prueba final sobre cuestionario sincrónico.	25%	Nota mínima para aprobar: 12% de 25%

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:** Lograr los mínimos de cada apartado.
- **Convocatoria extraordinaria:** **Garantizando que quien no haya participado en la Evaluación Continua puede superar la asignatura.**
 - El alumnado que en prueba ordinaria no logre la nota mínima en los apartados 1 y/o 2 , pero sí en el apartado 3, debe realizar y entregar en fecha, la/s práctica/s compensatoria/s para evaluar positivamente en convocatoria extraordinaria.
 - El alumnado que no logre en prueba ordinaria la nota mínima en el apartado 3, debe realizar prueba final extraordinaria de cuestionario sincrónico.
 - El alumnado que no supere en convocatoria ordinaria ninguno de los 3 apartados, deberá superar una prueba final de cuestionario sincrónico. La nota máxima que se podrá obtener en este caso, será de 6 sobre 10.

8. Consideraciones finales