



Adenda Guía docente de la asignatura (2º Cuatrimestre 2019-2020)			
Asignatura	ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL		
Materia	DESARROLLO COMUNITARIO Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA		
Módulo	FORMACIÓN ESPECÍFICA		
Titulación	GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL		
Plan		Código	
Periodo de impartición	2ª CUATRIMESTRE	Tipo/Carácter	OBLIGATORIO
Nivel/Ciclo	GRADO	Curso	3º
Créditos ECTS	6 ECTS		
Lengua en que se imparte	CASTELLANO		
Profesor/es responsable/s	Carlos Hugo Soria Caceres M ^a Lourdes Espinilla Herrarte Yurima Blanco García		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	carloshugo.soria@uva.es elourdes@lfc.uva.es yurima.blanco.garcia@uva.es		
Departamento	Geografía Filosofía, Área de Teoría e Historia de la Educación Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		

4. Contenidos y/o bloques temáticos (SOLO SI HAY MODIFICACIÓN POR EL ESTADO DE ALARMA)

Bloque: "Nombre del Bloque"

- 1 Teoría de la Animación Sociocultural. Planes, programas y proyectos de animación sociocultural: experiencias locales. Políticas sociales y animación sociocultural**

Carga de trabajo en créditos ECTS:

c. Contenidos

- Definición y contextualización histórica de la Animación Sociocultural (IMPARTIDO PRESENCIAL)
- La figura del animador. NO PRESENCIAL
- Ámbitos de la Animación Sociocultural NO PRESENCIAL

Bloque 3: Educación del ocio y del tiempo libre. Intervención socioeducativa en centros culturales

Carga de trabajo en créditos ECTS:

c. Contenidos

- Educación del ocio y del tiempo libre (No presencial)
- Intervención socioeducativa en centros culturales (No presencial)

d. Métodos docentes



- Adaptación de contenidos. apuntes resumidos y seleccionados de cada uno de los temas no presenciales.
- Trabajos individuales y en grupos concebidos como espacios de encuentro (de la responsabilidad individual y colectiva) y aprendizaje supervisado.
- Lectura y visualización de materiales
- Reuniones virtuales por videoconferencia
- Participación en los foros
- Realización de tareas en campus virtual
- Tutorías por correo electrónico

e. Plan de trabajo

- Envío documentos y asesoramiento.
- Elaboración de trabajos en grupo y de modo individual, en materia de Animación sociocultural

f. Evaluación

- Evaluación continua

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Bloque 1: 2	5 semanas (20 horas)
Bloque 3: 2	5 semanas (20 horas)

Añada tantos bloques temáticos como considere.

5. Métodos docentes y principios metodológicos desde el 13.03.2020

- Evaluación de participación en proyecto grupal
- Evaluación de intervenciones individuales

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura desde el 13.03.2020

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
		Estudio y trabajo autónomo individual	30
		Actividades a través del Campus virtual	18
		Proyecto de trabajo en Grupo	16
		Sesiones virtuales	6



	Total presencial	Total no presencial	60

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Trabajo individual (asistencia a la excursión)	10%	La calificación tiene un carácter proporcional al peso de cada bloque y se realiza sobre 10 puntos
Evaluación continua Prácticas de aula/virtuales	30%	
Trabajo grupal	60%	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Convocatoria ordinaria:
 - ...
- Convocatoria extraordinaria: **Garantizando que quien no haya participado en la Evaluación Continua puede superar la asignatura.**
 - ...

8. Consideraciones finales