



## Guía docente de la asignatura FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL 19 / 20

<b>Centro</b>	<b>Facultad de Educación de Palencia</b>		
<b>Asignatura</b>	<b>FUNDAMENTOS DE LA EDUCACION PLASTICA Y VISUAL.</b>		
<b>Materia</b>	Enseñanza y Aprendizaje de la Educación Musical, Plástica y Visual		
<b>Módulo</b>	DIDÁCTICO DISCIPLINAR		
<b>Titulación</b>	GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA		
<b>Plan</b>	405	<b>Código</b>	40577
<b>Periodo de impartición</b>	2º CUATRIMESTRE	<b>Tipo/Carácter</b>	OBLIGATORIA
<b>Nivel/Ciclo</b>	Grado	<b>Curso</b>	2º CURSO
<b>Créditos ECTS</b>	6 ECTS		
<b>Lengua en que se imparte</b>	CASTELLANO		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	<b>Pablo M. Coca Jiménez - Esther López Martínez</b>		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	pablo.coca@uva.es esther.lopez.martinez@uva.es		
<b>Horario de tutorías</b>	Publicado en el espacio de información del aula y en la web de la UVA (Escritorio Virtual)		
<b>Departamento</b>	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		

## 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

La asignatura de 6 créditos ECTS, se desarrollan 20 horas presenciales (5 semanas, 10 horas teóricas y 10 horas prácticas), y 40 horas no presenciales (10 semanas). Además, los estudiantes deben completar 90 horas de trabajo individual.

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas (T/M) 5 primeras semanas / resto online	10	Clases online (T/A) 10 semanas	40
Clases prácticas de aula (A) 5 primeras semanas / resto online	10	Estudio y trabajo autónomo individual	90
<b>Total presencial</b>	<b>20</b>	<b>Total no presencial</b>	<b>130</b>

## 7. Sistema y características de la evaluación

Evaluación no presencial. Los estudiantes deberán presentar todos los trabajos para poder superar la asignatura. Es necesario aprobar cada una de las partes para poder superar la asignatura.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Dossier de actividades individuales de estudio, comprensión y análisis	40%	Trabajo sobre los contenidos teóricos de la asignatura
Trabajos de actividades prácticas	60%	Se deberán entregar diferentes tareas de carácter práctico, ninguna de estas, de manera individual, tendrá un peso superior al 40%

Trabajo individual: se realizará un trabajo individual sobre aspectos teóricos-prácticos vistos durante el desarrollo de la asignatura (tanto durante el periodo presencial como no presencial), a partir de las orientaciones que darán los docentes. Otros trabajos individuales o grupales.

Durante el periodo no presencial, los trabajos serán enviados por email o subidos al Campus Virtual de la Universidad de Valladolid antes de la fecha de la prueba final.

**Si una de las partes de la asignatura ha sido superada, ésta se guarda hasta la siguiente convocatoria teniendo que aprobar la parte pendiente para superar finalmente la asignatura.  
En sucesivos cursos se cursará la materia completa.**

