



Guía docente de la asignatura FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL 19 / 20

Centro	Facultad de Educación de Palencia		
Asignatura	FUNDAMENTOS DE LA EDUCACION PLASTICA Y VISUAL.		
Materia	Enseñanza y Aprendizaje de la Educación Musical, Plástica y Visual		
Módulo	DIDÁCTICO DISCIPLINAR		
Titulación	GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA		
Plan	405	Código	40577
Periodo de impartición	2º CUATRIMESTRE	Tipo/Carácter	OBLIGATORIA
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	2º CURSO
Créditos ECTS	6 ECTS		
Lengua en que se imparte	CASTELLANO		
Profesor/es responsable/s	Pablo M. Coca Jiménez - Esther López Martínez		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	pablo.coca@uva.es esther.lopez.martinez@uva.es		
Horario de tutorías	Publicado en el espacio de información del aula y en la web de la UVA (Escritorio Virtual)		
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

La asignatura de 6 créditos ECTS, se desarrollan 20 horas presenciales (5 semanas, 10 horas teóricas y 10 horas prácticas), y 40 horas no presenciales (10 semanas). Además, los estudiantes deben completar 90 horas de trabajo individual.

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas (T/M) 5 primeras semanas / resto online	10	Clases online (T/A) 10 semanas	40
Clases prácticas de aula (A) 5 primeras semanas / resto online	10	Estudio y trabajo autónomo individual	90
Total presencial	20	Total no presencial	130

7. Sistema y características de la evaluación

Evaluación no presencial. Los estudiantes deberán presentar todos los trabajos para poder superar la asignatura. Es necesario aprobar cada una de las partes para poder superar la asignatura.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Dossier de actividades individuales de estudio, comprensión y análisis	40%	Trabajo sobre los contenidos teóricos de la asignatura
Trabajos de actividades prácticas	60%	Se deberán entregar diferentes tareas de carácter práctico, ninguna de estas, de manera individual, tendrá un peso superior al 40%

Trabajo individual: se realizará un trabajo individual sobre aspectos teóricos-prácticos vistos durante el desarrollo de la asignatura (tanto durante el periodo presencial como no presencial), a partir de las orientaciones que darán los docentes. Otros trabajos individuales o grupales.

Durante el periodo no presencial, los trabajos serán enviados por email o subidos al Campus Virtual de la Universidad de Valladolid antes de la fecha de la prueba final.

**Si una de las partes de la asignatura ha sido superada, ésta se guarda hasta la siguiente convocatoria teniendo que aprobar la parte pendiente para superar finalmente la asignatura.
En sucesivos cursos se cursará la materia completa.**

