



Proyecto/Guía docente de la asignatura

Asignatura	DIDÁCTICA DE LA LENGUA CASTELLANA		
Materia	ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LENGUAS		
Módulo	DIDÁCTICO DISCIPLINAR		
Titulación	GRADO DE MAESTRO / MAESTRA EN EDUCACIÓN PRIMARIA		
Plan	404 Valladolid 405 Palencia 406 Segovia 407 Soria	Código	40492 Valladolid 40583 Palencia 40644 Segovia 40693 Soria
Periodo de impartición	5º semestre	Tipo/Carácter	
Nivel/Ciclo		Curso	
Créditos ECTS	6 ECTS		
Lengua en que se imparte	castellano		
Profesor/es responsable/s	Susana Gómez Redondo		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	susana.gomezr@uva.es / 975 12 92 27		
Departamento	018 DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA 195 DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA (área de conocimiento)		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

En la formación del Maestro y la Maestra de Educación Primaria, esta asignatura reviste una gran importancia. La asignatura Didáctica de la Lengua Castellana forma parte del Módulo de Formación Básica del Título, y su núcleo de competencias básicas aparece ya definido en la ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro/a en Educación Primaria. Esta asignatura se imparte en el 3er curso (5º semestre) del plan de estudios, pues en ella se incluyen competencias básicas para el futuro ejercicio profesional del Maestro/a de Educación Primaria y también competencias que son instrumentales para la adquisición de otras competencias profesionales, especialmente las relacionadas con el Practicum.

1.2 Relación con otras materias

Esta asignatura se relaciona con la asignatura de Lengua Castellana, del Módulo de Didáctico-Disciplinar impartida previamente. Asimismo se vincula con la asignatura de Literatura Infantil (Obligatoria, de 4º curso, 7º semestre).

1.3 Prerrequisitos

Conocimientos básicos sobre teorías lingüísticas y del sistema de la lengua castellana.



2. Competencias

2.1 Generales

Se trabajarán las competencias generales que son exigibles para el Título y de un modo particular las siguientes:

- a. Ser capaz de reconocer, planificar, llevar a cabo y valorar buenas prácticas de enseñanza-aprendizaje que incluyan la atención a la diversidad del alumnado (2).
- b. Ser capaz de analizar críticamente y argumentar las decisiones que justifican la toma de decisiones en contextos educativos (2).
- c. Ser capaz de integrar la información y los conocimientos necesarios para resolver problemas educativos, principalmente mediante procedimientos colaborativos (2).
- d. Ser capaz de diseñar y seleccionar materiales didácticos para utilizarlos en el desarrollo de las diferentes áreas (2).
- e. Ser capaz de transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado. Esta competencia conlleva el desarrollo de habilidades de comunicación oral y escrita en el nivel C1 en Lengua Castellana, de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, habilidades de comunicación a través de Internet y, en general, utilización de herramientas multimedia para la comunicación a distancia y habilidades de relación y comunicación, así como de equilibrio emocional en las variadas circunstancias de la actividad profesional (4).
- f. Desarrollar el fomento del espíritu de iniciativa y de una actitud de innovación y creatividad en el ejercicio de su profesión y la capacidad para asumir la necesidad del desarrollo profesional continuo mediante la autoevaluación de la propia práctica (5)

2.2 Específicas

- a. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes (1).
- b. Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura (26).
- c. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza (27).
- d. Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas (28).
- e. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües (29).



3. Objetivos

1. Mejorar el dominio de la lengua española, con el fin de producir textos orales y escritos dotados de cohesión y coherencia y adecuados a la situación comunicativa.
- 2.- Reflexionar sobre la didáctica en general y de la lengua castellana en particular, en el aula de Primaria.
- 3.- Conocer las principales herramientas didácticas y creativas para el aprendizaje comunicativo de la lengua castellana y la literatura.
- 4.- Desarrollar técnicas y recursos encaminados a mejorar las habilidades lingüísticas (escuchar, hablar, escribir y leer) desde un punto de vista funcional y comunicativo.
5. Logro de trabajo autónomo en lengua castellana.
6. Identificar las principales incorrecciones en el uso de la lengua en los diferentes niveles de análisis (ortografía, pronunciación, léxico, sintaxis, etc.), fundamentarlas teóricamente y saber corregirlas.
7. Manejar las principales fuentes de referencia de la corrección idiomática y de la elaboración de textos, especialmente los trabajos de la Real Academia Española de la Lengua.
8. Con carácter general, se favorece la reflexión gramatical, y el análisis de los problemas que se presentan en los diferentes planos (fonético, morfosintáctico, léxico-semántico y discursivo). Mediante una orientación eminentemente práctica, se tratará de ayudar al alumno como usuario de la lengua, y proporcionarle una información básica que le permita resolver razonadamente sus propias dudas.
- 9.- Incentivar la competencia comunicativa y su didáctica, tanto en el plano lingüístico como en el pragmático.
- 10.- Potenciar el goce estético y creativo en relación a la palabra y sus usos didácticos, expresivos y artísticos.
- 11.- Estimular el pensamiento crítico como receptores y productores de discurso, así como futuros mediadores entre la sociedad y el niño.
- 12.- Potenciar la reflexión didáctica y metadidáctica desde una tradición reflexiva (de interacción entre la teoría y la práctica).



4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: “El currículo del Área de Lengua Castellana y Literatura”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,60

a. Contextualización y justificación

Se inicia la asignatura ofreciendo el marco teórico y práctico para la Didáctica de la Lengua Castellana en la Educación.

b. Objetivos de aprendizaje

1. Conocer y analizar el currículo del Área de Lengua Castellana y Literatura.
2. Identificar los fundamentos lingüísticos y psicopedagógicos del currículo del Área.
3. Valorar la relación entre teorías lingüísticas, propuestas curriculares y la práctica docente.

c. Contenidos

- a. Fundamentos para la enseñanza funcional y comunicativa de la Lengua Castellana.
- b. Concepto de competencia en comunicación lingüística.
- c. El currículo del Área de Lengua Castellana y Literatura.

d. Métodos docentes

Exposición teórico-empírica.
Debates.
Reflexión y aplicación práctica.
Trabajo en grupo.
Aprendizaje cooperativo y métodos heurísticos

e. Plan de trabajo

Se llevará a cabo una didáctica de corte reflexivo (interacción y circularidad teórico-práctica), con trabajos individuales y en pequeño grupo, así como exposiciones en gran grupo.

f. Evaluación

Prueba escrita: 40%
Prácticas, exposiciones y trabajo individual: 60 %

g. Bibliografía básica

Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2011). *Enseñar lengua*. Barcelona, Gráo
Artículos científicos y documentos proporcionados por la docente



h. Bibliografía complementaria

i. Recursos necesarios

Documentos oficiales.

Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.





Bloque 2: "Didáctica de la lengua oral"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,92

a. Contextualización y justificación

La Didáctica de la lengua oral abre los Bloques temáticos, situando al alumnado en una doble perspectiva de tratamiento de la lengua oral en el aula de Educación Primaria, como instrumento y objeto de conocimiento. Se desarrolla en él uno de los bloques de contenidos del currículo escolar, con la finalidad de que el alumnado mejore sus capacidades en el ámbito académico, social y profesional.

b. Objetivos de aprendizaje

1. Valorar la importancia del uso adecuado y correcto de la lengua oral.
2. Tomar conciencia de la necesidad de atender sistemáticamente a la enseñanza de la lengua oral.
3. Reconocer la lengua oral como una modalidad de lengua cuya enseñanza está implicada en el desarrollo de todas las áreas curriculares.
4. Conocer el marco teórico en el que se fundamentan las prácticas de enseñanza de la lengua oral.
5. Analizar y reflexionar sobre prácticas de lengua oral en el ámbito escolar, y valorarlas desde una perspectiva didáctica.
6. Analizar y crear materiales curriculares para la enseñanza de la lengua oral.
7. Programar actividades que favorezcan el desarrollo de los géneros discursivos orales.
8. Conocer técnicas de evaluación de los distintos usos orales.

c. Contenidos

- a. Fundamentos teóricos para la enseñanza de la lengua oral.
- b. La comunicación oral en el aula.
- c. Propuestas didácticas para la enseñanza de la lengua oral.

d. Métodos docentes

Exposición teórica, trabajo en grupo

e. Plan de trabajo

Tras la presentación y estudio de los contenidos teóricos, los alumnos analizarán materiales y experiencias de aula. Elaborarán secuencias didácticas que presentarán en público.

f. Evaluación

Prueba escrita final de los conocimientos adquiridos.
Presentación pública de trabajos realizados.



g. Bibliografía básica

BARRAGÁN, C. Y OTROS (2005) *Hablar en clase. Cómo trabajar la lengua oral en el centro escolar*. Barcelona: Graó.

CASSANY, D. (2011) *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó

(1995) *La cocina de la escritura*. Barcelona: Anagrama

CAZDEN, C.B. (1988) *El discurso en el aula. El lenguaje de la enseñanza y aprendizaje*. Madrid: MEC/Paidós, 1991.

DEL RÍO, M.J. (1993) *Psicopedagogía de la lengua oral. Un enfoque comunicativo*. Barcelona: ICE-Horsori.

DOLZ, J. y SCHNEUWLLY, B. (1997) Géneros y progresión oral y escrita. Elementos de reflexión a partir de una experiencia realizada en la Suiza francófona. *Textos*, 11, 77-98.

JORBA, J. GÓMEZ, I. y PRAT, A. (Eds.) (2000). *Hablar y escribir para aprender. Uso de la lengua en situación de enseñanza-aprendizaje desde las áreas curriculares*. Madrid: Síntesis.

La didáctica de la lengua oral. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 23 (1994).

PALOU, J. y BOUCH, C. (2005) *La lengua oral en la escuela. Diez experiencias didácticas*. Barcelona: Graó.

h. Bibliografía complementaria

BARNES, D. (1994) *De la Comunicación al Currículo* (Edición revisada). Madrid: Visor.

CASTELLÀ LIDON, J. M y OTROS (2006). Yo te respeto, tú me respetas: estrategias discursivas e imagen social en la relación comunicativa en el aula. *Infancia y aprendizaje*, 29 (1), 31-49.

CASTELLÀ, J. M. y otros. (2007) *Entenderse en clase*. Barcelona: Graó.

EDWARDS, D. y MERCER, N. (1988). El conocimiento compartido: El desarrollo de la comprensión en el aula. Madrid: Paidós.

LITTLEWOOD, W. (1992). *La enseñanza de la comunicación oral. Un marco metodológico*. Barcelona: Paidós. 1994

i. Recursos necesarios

Materiales de aula. Transcripciones de situaciones de aula.

**Bloque 3: “Didáctica de la lengua escrita”**

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,92

a. Contextualización y justificación

La Didáctica de la lengua escrita contempla uno de los contenidos de la competencia en comunicación lingüística que más influyen en el ámbito académico, social y profesional. Los enfoques y las estrategias de su enseñanza se abordan tras el trabajo previo sobre materiales, experiencias de aula y elaboración de secuencias didácticas para el aula en Educación Primaria.

b. Objetivos de aprendizaje

1. Valorar la importancia social y académica de la lectura y la escritura.
2. Conocer el marco teórico que fundamenta las prácticas de enseñanza de la lengua escrita.
3. Analizar y reflexionar sobre prácticas de enseñanza de lengua escrita en el ámbito escolar.
4. Diseñar secuencias didácticas para la enseñanza de la lengua escrita.
5. Conocer técnicas de evaluación de la comprensión lectora y la expresión escrita

c. Contenidos

- a. Relaciones entre lengua oral y lengua escrita.
- b. Fundamentos teóricos para la enseñanza de la lectura y la escritura.
- c. Propuestas didácticas para la enseñanza de la lectura y de la escritura.

d. Métodos docentes

Exposición
Trabajo en grupo

e. Plan de trabajo

Tras el análisis de materiales didácticos en clases prácticas, se presentarán los contenidos teóricos para elaborar secuencias didácticas.

f. Evaluación

Prueba final.
Carpeta de actividades

g. Bibliografía básica

CASSANY, D. (1990) Enfoques para la enseñanza de la escritura. *Comunicación, lenguaje y educación*, 6, 63-80.

COLOMER, T. y CAMPS, A. (1990) *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Madrid: Celeste/MEC.



Leer y escribir. Rev. Cuadernos de Pedagogía, 216 (1993).

MÁS ALLÁ DE LA ALFABETIZACIÓN (1995) Infancia y Aprendizaje, 58.

SOLÉ, I. (1992) Estrategias de lectura. Barcelona: ICE/Graó

h. Bibliografía complementaria

CAMPS, A. (1990) Modelos de proceso de redacción: algunas implicaciones para la enseñanza. Infancia y Aprendizaje, 49, 3-19.

CASSANY, D (1995) La cocina de la escritura. Barcelona: Anagrama.

GRAVES, D.H. (1991) Didáctica de la escritura. Madrid: Morata.

i. Recursos necesarios

Materiales didácticos





Bloque 4: “El conocimiento de la lengua”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,56

a. Contextualización y justificación

Conocidos los contenidos sobre la didáctica del uso lingüístico, los conocimientos gramaticales se abordarán ahora para establecer el papel que desempeñan.

b. Objetivos de aprendizaje

1. Valorar la importancia de los conocimientos lingüísticos, por ser parte integrante de la competencia comunicativa.
2. Tomar conciencia de la importancia de la corrección gramatical en la comunicación que se genera en el aula.
3. Tratar la gramática en relación con la reflexión sobre el uso de la lengua.

c. Contenidos

- a. Las gramáticas y la enseñanza de la lengua.
- b. La reflexión gramatical sobre los usos lingüísticos.

d. Métodos docentes

Trabajo en grupo

e. Plan de trabajo

Estudio de interacciones en el aula.
Presentación de contenidos teóricos.
Rediseño de las secuencias didácticas de los bloques temáticos anteriores desde esta perspectiva.

f. Evaluación

Prueba escrita final
Presentaciones públicas
Carpeta de actividades

g. Bibliografía básica

COTS, J.M. y otros (2002) *Pensar lo dicho. La reflexión sobre la lengua y la comunicación en el aprendizaje de lenguas*. Lleida: Milenio.

MENDOZA, A. (Coord.) (2003) Referentes para la reflexión metalingüística. En *Didáctica de la lengua y la Literatura para Primaria*. Madrid: Pearson Educación, (pp. 467-554).



ZAYAS, F. (1997) Reflexión Gramatical y aprendizaje del uso de la lengua. En J. Serrano y J. E. Martínez Fernández (coords.) Didáctica de la Lengua y la Literatura. Barcelona: Oikos-Tau.

h. Bibliografía complementaria

CAMPS, A. (1986) La gramática a l'escola básica entre els 5 i els 10 anys. Barcelona: Barcanova.

CAMPS, A. y otros (1990) La enseñanza de la ortografía. Barcelona: Graó.

ESTOPÁ, R. (coord.) (2006) Hablamos de lengua con niños y niñas. Barcelona: Graó.

i. Recursos necesarios

Transcripciones.

Materiales didácticos

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Exposición teórica.

Trabajo en grupo.

Análisis de documentos legales/oficiales.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORA S	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORA S
Clases teórico-prácticas (T/M)	23	Estudio y trabajo autónomo individual	60
Clases prácticas de aula (A)	20	Estudio y trabajo autónomo grupal	40
Laboratorios (L)			
Prácticas externas, clínicas o de campo			
Seminarios (S)	7		
Tutorías grupales (TG)			
Evaluación			
Total presencial	50	Total no presencial	100



7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Prueba escrita final	50%	
Presentaciones públicas	10%	
Carpetas individuales y grupales	40%	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Convocatoria ordinaria: Para evaluar en primera convocatoria es necesario haber presentado las prácticas de aula en el plazo establecido.

También es necesario haber obtenido en la prueba escrita final una calificación mínima de 5 puntos

Convocatoria extraordinaria: Para la calificación de segunda y posteriores convocatorias, el profesor que imparte la asignatura establece con los estudiantes, qué calificaciones de los elementos del Sistema de Calificaciones y durante cuántas convocatorias seguirán siendo consideradas. Siendo requisito permanente la entrega de las prácticas de aula y la prueba escrita final.

Asimismo, es necesario aprobar las dos partes (teoría y práctica) con un 5 o más para superar la asignatura

8. Consideraciones finales