

#### Universidad de Valladolid

Adenda Guía docente de la asignatura (2º Cuatrimestre 2019-2020)					
Asignatura	Redacción II				
Materia	Materia 3. Estructura y producción del mensaje periodístico.				
Módulo	Grado en Periodismo				
Titulación	Segundo Cuatrimestre				
Plan	2º Cuatrimestre	Código			
Periodo de impartición		Tipo/Carácter	ОВ		
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	1º		
Créditos ECTS	6				
Lengua en que se imparte	Español				
Profesor/es responsable/s	Raquel Quevedo Redondo (responsable de asignatura), Patricia Durántez Stolle e Itziar Reguero Sanz.				
Datos de contacto (E-mail, teléfono)	raquel.quevedo.redondo@uva.es (Responsable de asignatura)				
Departamento	Historia Moderna, Contemporánea y de América, Periodismo, Comunicación Audiovisual y Publicidad y RRPP.				

### 4. Contenidos y/o bloques temáticos (SOLO SI HAY MODIFICACIÓN POR EL ESTADO DE ALARMA)

Sin cambios.

# 5. Métodos docentes y principios metodológicos desde el 13.03.2020

- Explicaciones orales (clases presenciales) o en formato vídeo (clases online).
- Realización de prácticas con entrega a través de Moodle.
- Material complementario en formato PDF.
- Realización de encuestas y test.
- Resolución de dudas en foros (Moodle).

## 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura desde el 13.03.2020

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas		Estudio y trabajo autónomo individual	75
Clases prácticas		Estudio y trabajo autónomo grupal	20
Laboratorios			8
Prácticas externas, clínicas o de campo			
Seminarios			A
Otras actividades			$\Lambda$
Total presencial		Total no presencial	95



### 7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Examen Final de tipo prácticoen pruebas no presenciales, entrega de tarea/s en Moodle	60%	Tres faltas de ortografía son motivo de suspenso en cualquiera de las pruebas.
Pruebas objetivas (test)	15%	Las respuestas incorrectas restan puntuación.
Ejercicios prácticos durante el cuatrimestreentrega de tarea/s en Moodle	25%	Tres faltas de ortografía son motivo de suspenso en cualquiera de las pruebas.

#### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Convocatoria ordinaria: La nota de la convocatoria ordinaria tendrá en cuenta la suma de las puntuaciones obtenidas en todas las pruebas durante el cuatrimestre. Cada profesor decidirá el modo de trabajo y puntuación de cada ejercicio, dentro del porcentaje contemplado para cada bloque.

o ...

• Convocatoria extraordinaria: El examen de la convocatoria extraordinaria valdrá el 70% de la nota final. El 30% restante se extraerá de las pruebas que el alumno/a haya entregado (presencialmente o de manera online) a lo largo del cuatrimestre.

### 8. Consideraciones finales

A partir de la segunda matrícula, los estudiantes que por razones excepcionales no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación continua podrán solicitar no ser incluidos en la misma. Deberán ponerse en contacto con la profesora antes del examen y explicar los motivos por los que no han podido entregar las prácticas evaluables convencionales (incompatibilidad de horarios u otras razones similares).

 Salvo caso de problema informático justificado, sólo se corregirán ejercicios oficialmente registrados en Moodle. En este contexto, se aconseja al estudiante guardar pruebas de la presentación de la tarea en el tiempo y forma establecidos por la docente.