



Adenda Guía docente de la asignatura (2º Cuatrimestre 2019-2020)			
Asignatura	Periodismo participativo en la Red		
Materia	Materia 6: Análisis de la Comunicación en el Espacio Público		
Módulo			
Titulación	Grado en Periodismo		
Plan		Código	41363
Periodo de impartición	2019/2020	Tipo/Carácter	Optativa
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	3º
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Castellano		
Profesor/es responsable/s	Cristina Renedo Farpón		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	cristinarenedo@uva.es		
Departamento	Historia moderna, contemporánea y de América, periodismo, comunicación audiovisual y publicidad		

4. Contenidos y/o bloques temáticos (SOLO SI HAY MODIFICACIÓN POR EL ESTADO DE ALARMA)

Bloque X: "Nombre del Bloque"

Carga de trabajo en créditos ECTS:

c. Contenidos

d. Métodos docentes

e. Plan de trabajo

f. Evaluación

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO

Añada tantos bloques temáticos como considere.

**5. Métodos docentes y principios metodológicos desde el 13.03.2020**

Clases teórica/expositivas a través de vídeos en el campus virtual, con presentaciones y vídeos explicativos.

Clases prácticas a través del campus virtual, con vídeos, tutoriales, guías y apoyo mediante el chat y prácticas entregables en el foro.

Clases participativas en el campus virtual mediante el foro y la herramienta de chat.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura desde el 13.03.2020

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
		Seguimiento de las clases a través del Campús virtual	25
		Participación en los foros y en las herramientas de evaluación continua durante las clases	20
		Estudio y trabajo autónomo individual	30
		Estudio y trabajo autónomo grupal	30
		Total no presencial	105

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Proyecto final de Grupo	50%	La nota se repartirá un 70/% el resultado final del trabajo y el documento entregable, un 20% la exposición y un 10% el trabajo individual de cada persona.
Participación y evaluación continua	30%	Participación a través de los foros y en las prácticas entregables. Se valorará la calidad de la participación.
Cuestionario final teórico	20%	Cuestionario online a realizar en la fecha de la convocatoria.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
 - Proyecto: Criterios generales: originalidad, organización y planificación, autonomía, grados de cooperación, calidad de los contenidos, redacción. Los criterios específicos se valorarán en función del tipo de proyecto.
 - Evaluación continua: calidad de la participación en los foros y en las prácticas.
 - Cuestionario final.
- **Convocatoria extraordinaria:**
 - Cuestionario final. – Contará el 50% de la nota.



- Aplicación de la teoría sobre un caso práctico. – Contará el 50% de la nota.

8. Consideraciones finales

El plagio total o parcial en alguno de los trabajos implica el suspenso de la asignatura.

Para aprobar es necesario realizar y aprobar el examen y el trabajo final de la asignatura, tanto en primera como en segunda convocatoria.

Las faltas de ortografía se tendrán en cuenta en la puntuación de las pruebas de evaluación continua y los trabajos finales.

