



Proyecto/Guía docente de la asignatura

Asignatura	La filosofía clásica en sus textos		
Materia	Fundamentos humanísticos		
Módulo			
Titulación	Grado en Filosofía		
Plan	421	Código	41219
Periodo de impartición	Segundo cuatrimestre	Tipo/Carácter	FB
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	1
Créditos ECTS	6 ECTS		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	María Henar Zamora Salamanca y José Ignacio Blanco Pérez		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	zamora@fyl.uva.es ignacio@fyl.uva.es 983 186531		
Departamento	Departamento de Filología Clásica		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

En un Grado como el de Filosofía es fundamental que los alumnos tengan contacto directo con los textos filosóficos originales de la tradición greco-latina, ya que son la base en nuestra cultura sobre la que se construyen las etapas posteriores de este pensamiento hasta la actualidad. Por ello, se ofrecerá a los alumnos un programa relacionado con textos escritos en lengua griega y latina, en el que la lectura y comentario de una selección de textos originales será el hilo conductor de las explicaciones para ir introduciendo a los alumnos en distintos aspectos del pensamiento filosófico. Como se trata de leer y comentar textos en lengua original griega y latina, formará parte del programa de la asignatura la enseñanza de las nociones básicas de ambas lenguas.

1.2 Relación con otras materias

Puesto que el conocimiento que proporciona esta asignatura se va adquiriendo a partir de la lectura y comprensión de los textos originales, es también la base para el estudio de otras asignaturas del Grado de Filosofía, como:

- las dos de **Filosofía Antigua**, de la materia de *Historia de la filosofía*, que comienzan desde los orígenes de la Filosofía, y la asignatura de **Filosofía Medieval y Renacentista** (todas ellas obligatorias en los dos primeros años de carrera), en las que los textos que se estudian tienen como lengua original el griego y el latín, por lo que el conocimiento de la tradición filosófica greco-latina sobre los textos originales es fundamental.
- las dos de **Ética**, de la materia de *Ética*, porque en los textos conservados de los filósofos griegos (cuyo pensamiento recogen magistralmente los latinos), se encuentran ya reflexiones universales sobre los ideales del comportamiento ético para el progreso del hombre.
- las dos de **Metafísica**, de la materia de *Metafísica*, porque la búsqueda de la verdad desde los orígenes de la filosofía ha trascendido el plano de la física.
- las dos de **Filosofía Política**, de la materia de *Filosofía Política*, porque la conciencia de que el hombre es un ser vivo nacido para la convivencia con otros se expresa ya desde los primeros textos filosóficos.
- Las dos de **Filosofía del Lenguaje** (3er. y 4.º curso), de la materia de *Filosofía del Lenguaje*, porque la comprensión de que las palabras con las que nos expresamos no pueden contener la verdad, sino que son señales que apuntan a ella (y, por lo mismo, pueden malinterpretarse), es un pensamiento explícito ya en los textos de la filosofía arcaica griega.

1.3 Prerrequisitos

Ninguno.

2. Competencias

2.1 Generales

Conocimiento y comprensión:

- 1 Manejarse con soltura en el estudio filosófico de las áreas particulares de la investigación y de la praxis humanas, tales como la mente, el conocimiento, el lenguaje, la tecnología, la ciencia, la sociedad, la cultura, la ética, la política, el derecho, la religión, la literatura, las artes y la estética.
- 2 Conocer las ideas y los argumentos de los principales filósofos y pensadores, extraídos de sus textos, así como la investigación de sus diversas tradiciones y escuelas.
- 3 Pensamiento crítico e independiente.

Capacidades:

- 5 Capacidad de plantear preguntas.
- 6 Capacidad de enfrentarse críticamente a las ideas.
- 7 Capacidad de relacionar ideas.
- 8 Capacidad de criticar y reinterpretar.
- 9 Capacidad de examinar problemas.
- 11 Capacidad de presentar una evaluación de consideraciones relevantes para un tema de estudio.
- 13 Ordenar las pruebas procedentes de fuentes relevantes.
- 14 Elaborar exposiciones escritas y orales con rigor metodológico, orden y dominio de las convenciones del trabajo académico.
- 15 Capacidad para reconocer y construir argumentos correctos.
- 16 Capacidad para formular, contraponer y evaluar argumentos opuestos.
- 17 Nivel alto de lectura de obras originales (tanto en rigor y profundidad como en amplitud).
- 18 Capacidad para identificar cuestiones de fondo en cualquier debate.
- 19 Capacidad para tomar en cuenta ideas y modos de pensar poco familiares.
- 20 Capacidad para examinar críticamente presuposiciones y métodos dentro de la Filosofía.
- 21 Capacidad para aplicar herramientas y técnicas filosóficas a temas que surgen fuera.
- 22 Capacidad de escuchar presentaciones o explicaciones complejas.
- 23 Capacidad para utilizar las bibliotecas con eficacia.
- 24 Capacidad para ordenar u organizar un cuerpo complejo de informaciones.
- 25 Precisión de pensamiento y expresión.
- 26 Sensibilidad para la interpretación de textos de diversas épocas y tradiciones.
- 27 Claridad y rigor en la evaluación crítica de los argumentos presentados en un texto.
- 28 Capacidad para utilizar y criticar terminología filosófica especializada.
- 29 Capacidad para la síntesis, el análisis y la construcción de argumentos correctos.
- 30 Capacidad para reconocer errores metodológicos, recursos retóricos, falacias, etc.
- 31 Capacidad para moverse entre generalización y discusión detallada.
- 32 Utilizar y analizar con rigor terminología filosófica especializada.
- 33 Identificar las cuestiones de fondo que subyacen a cualquier tipo de debate.
- 34 Relacionar problemas, ideas, escuelas y tradiciones.
- 35 Expresar con precisión los resultados del análisis de problemas controvertidos y complejos.
- 36 Identificar y evaluar con claridad y rigor los argumentos presentados en textos u expuestos oralmente.
- 37 Manejar con soltura y eficacia las diversas fuentes de información: bibliográficas, electrónicas y otras.

Actitudes y valores:

- 38 Disposición para comprometerse en los intereses de la vida cotidiana.
- 40 Trabajar con creciente grado de automotivación y autoexigencia.
- 41 Apreciar la autonomía e independencia de juicio.



2.2 Específicas

- 1 Conocer las teorías y argumentos de los principales filósofos y pensadores, extraídos de sus propios escritos, y tener un conocimiento básico de las interpretaciones más importantes.
- 2 Comprender con claridad las teorías y argumentos centrales en los diversos campos de la filosofía.
- 3 Tener un conocimiento básico del contexto histórico, social y cultural de la actividad filosófica.
- 4 Tener un conocimiento básico de temas importantes que hoy se planteen en las fronteras del debate y la investigación filosófica; identificar los problemas filosóficos en su contexto.
- 5 Reconocer la conexión entre las teorías filosóficas del pasado y los debates contemporáneos.
- 6 Saber aplicar las diversas técnicas de razonamiento filosófico.
- 7 Identificar las cuestiones filosóficas de fondo implícitas en los debates y situaciones problemáticas surgidas en la comunicación e interacción social ordinaria.
- 8 Analizar la estructura conceptual, argumentativa, etc., de problemas complejos y controvertidos.
- 9 Leer e interpretar textos procedentes de diferentes épocas y tradiciones, con especial atención al contexto.
- 10 Usar y entender adecuadamente la terminología especializada o relevante para la reflexión filosófica.
- 11 Analizar, sintetizar, construir y criticar argumentos formales e informales, así como reconocer cualquier falacia relevante.
- 12 Reconocer la fuerza o la debilidad de argumentos en pro y en contra de una determinada tesis.
- 15 Aprender a apreciar la autonomía e independencia de juicio.
- 19 Utilizar las tecnologías de la información y de la comunicación como recurso que facilita la presentación pública de las ideas, así como la comunicación e interacción con los demás.
- 20 Tener una visión interdisciplinar de las Humanidades.
- 21 Tener un conocimiento específico de las lenguas clásicas y de la lengua inglesa en el registro especializado de la Filosofía.



3. Objetivos

Con el estudio de las nociones básicas de las lenguas griega y latina para poder leer y comprender textos filosóficos en ambas lenguas, se pretende que el alumno tenga un conocimiento directo del pensamiento de los grandes autores desde las primeras etapas de la filosofía helenística y romana y pueda profundizar en el contenido de textos fundamentales y representativos de las dos culturas como base del pensamiento filosófico posterior.

La práctica en el análisis y traducción de los pasajes de los autores escogidos y las explicaciones dadas por el profesor en clase, siempre apoyadas en los textos seleccionados, permitirán que el alumno vaya comprendiendo la profundidad y la madurez filosófica presente desde los orígenes en la cultura griega y romana





4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: "Nombre del Bloque"

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

El conocimiento de los rudimentos básicos de la gramática del griego antiguo es imprescindible para poder acceder a la lectura y traducción de los textos griegos más representativos del pensamiento filosófico arcaico, por ello, la asignatura comienza introduciendo y familiarizando al alumno en la morfología nominal de una lengua flexiva en esta categoría, como es el griego antiguo, previo paso de la presentación del alfabeto, los signos diacríticos del texto escrito, los acentos y la puntuación.

A continuación, se procede a la descripción morfológica básica del sistema verbal y del léxico filosófico que anticipe los términos principales que el alumno va a encontrar en los textos con los que trabaje.

Con estos instrumentos gramaticales y de léxico se comienza la presentación y explicación de la filosofía griega desde sus orígenes, analizando morfosintácticamente, traduciendo y comentando una selección de fragmentos significativos que permitan entender las características comunes y específicas del pensamiento de los filósofos arcaicos griegos, más allá de la interpretación basada en la tradición aristotélica.

b. Objetivos de aprendizaje

El estudio de la selección de los fragmentos especialmente significativos de los filósofos griegos más antiguos, permitirá al alumno hacer un análisis fundamentado de cada texto que le llevará a comprender en profundidad y con solvencia el pensamiento de los autores y su aportación a la filosofía posterior, así como descubrir la actualidad de sus contenidos.

c. Contenidos

1.- Introducción general:

- Los textos escritos como fundamento para el conocimiento de la filosofía griega desde sus orígenes.
- Información básica sobre la transmisión escrita.
- Las fuentes escritas directas e indirectas.

2.- Introducción a la lengua griega antigua:

- El alfabeto y los signos diacríticos.
 - Tipos de palabras.
 - Iniciación a la flexión nominal.
 - Iniciación a la flexión verbal.
- (A partir de la presentación y explicación de todo el código gráfico, la introducción a la gramática se irá haciendo en paralelo al resto de los temas, fundamentándola en los textos escogidos).

3.- El surgimiento de la filosofía en Grecia:

- Sobre el tópico explicativo "del mito al lógos".
- Revisión de la interpretación tradicional sobre los textos que nos han llegado:
 - El testimonio de Aristóteles: selección breve de pasajes del Libro I de *Metafísica*
- Más allá de la hermenéutica basada en el aristotelismo: la relectura necesaria de los testimonios directos que han llegado hasta nosotros.

4. Análisis, traducción y comentario de textos griegos selectos de los principales filósofos arcaicos.



d. Métodos docentes

Clase magistral en la que se van explicando con detalle y claridad tanto la teoría gramatical básica del griego antiguo como las ideas filosóficas fundamentales contenidas en los pasajes seleccionados de los autores elegidos, a partir de los cuales se darán las explicaciones necesarias para que el alumno integre el contenido del texto dentro del pensamiento general del autor y de la etapa a la que pertenece en la cultura griega.

Constante motivación de cada alumno para que mantenga la atención y participe en la clase. Se fomentará el debate con intervención de todos los alumnos, y la puesta en común, moderados por el profesor, para exponer y repasar las cuestiones tratadas, tanto gramaticales (observadas en el texto) como filosóficas.

e. Plan de trabajo

Tras la información, descripción y explicación de todas las cuestiones gráficas que permitan al alumno familiarizarse y leer sin dificultad los textos griegos, se combinarán la explicación gramatical básica detallada y metódica con la aportación de claves de interpretación de cada texto seleccionado, para que el alumno comprenda su contenido con fundamento y pueda relacionarlos entre sí.

Los textos se entregarán en fotocopia en clase para trabajar con ellos.

f. Evaluación

Se evaluará la presencia regular y activa en clase, así como la entrega de los ejercicios que se pedirán también regularmente. Todo ello contará un 10% en la nota final.

Se hará un examen final que contará el 90% de la nota.

g. Bibliografía básica

DIELS, H.; W. Kranz, *Die Fragmente der Vorsokratiker*, Zurich-Hildesheim, Weidmann 1992 (18.^a reimpr. de la 6.^a ed. de 1951-52).

GRAHAM, DANIEL W., *The texts of Early Greek Philosophy: The complete fragments and selected testimonies of the Major Presocratics I.*, Cambridge University Press 2010.

KIRK, G. S.; RAVEN, J. E.; SCHOFIELD, M., *Los filósofos presocráticos: Historia crítica con selección de textos*, Madrid, Gredos, 2014 (1.^a ed. en una nueva colección. La 1.^a ed. de la trad. esp. del original ing., Cambridge 1957, es de 1970).

ARISTÓTELES, *Metafísica*, Madrid, Gredos, 2011 (reimpr. de la 1.^a ed. de 1994), tr. esp. de Tomás Calvo Martínez de la ed. gr. de W. D. Ross, Oxford 1975 (1.^a ed. de 1924).

Sobre otras ediciones más modernas de autores específicos, o algún estudio especialmente interesante, se indicará y comentará la bibliografía en clase.

Para la gramática del griego antiguo será válida cualquiera disponible, teniendo en cuenta que será en clase donde, con las explicaciones pertinentes, se irán proporcionando esquemas, cuadros y paradigmas fundamentales de morfosintaxis, así como un léxico filosófico básico extraído de los textos que se estudien.

h. Bibliografía complementaria

Cualquier diccionario manual como "Vox", *Diccionario ilustrado griego-español*, será válido.



Otras ediciones o libros complementarios se indicarán en clase. Todos ellos del fondo de la biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, de donde se podrán coger en préstamo.

i. Recursos necesarios

El material necesario, como las fotocopias de los textos sobre los que se trabaje, se proporcionará en el aula,

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
3	Durante todo el curso tres horas a la semana.

Bloque 2: “Nombre del Bloque” Textos filosóficos en lengua latina

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Resulta fundamental que el alumnado del Grado en Filosofía tome contacto con los textos filosóficos en lengua latina para poner en valor el latín como vehículo de transmisión de las ideas filosóficas desde la antigüedad hasta bien entrada la época moderna en lo que denominamos sociedad occidental.

b. Objetivos de aprendizaje

Conocer y valorar la importancia de los textos filosóficos en lengua latina en la primera transmisión de las ideas filosóficas de la antigüedad.

Tomar conciencia de que toda la filosofía medieval occidental se transmite en la lengua latina a través de algunos testimonios significativos.

Conocer y valorar la importancia que tuvo la lengua latina en la formación de alguna de las figuras más significativas de la filosofía moderna occidental.

c. Contenidos



- 1.- La formación de una lengua para la filosofía: textos filosóficos de época latina antigua. Selección de textos.
- 2.- La lengua latina, lengua de la filosofía: textos filosóficos de época latina medieval. Selección de textos.
- 3.- La lengua latina en la filosofía moderna occidental. Selección de textos.

d. Métodos docentes

Se utilizará la clase magistral participativa de cara al aprendizaje

Se utilizará igualmente como método de aprendizaje el debate que surja con la participación activa del alumnado en la práctica de comentario de texto, fundamental en la asignatura. También se recurrirá al trabajo en equipo de los alumnos (aprendizaje cooperativo) y/u otros de elaboración personal que podrán presentarse de manera oral o escrita.

Es obligatoria la presentación por escrito de un trabajo dirigido para esta parte de la asignatura, cuya elaboración forma parte de la enseñanza-aprendizaje.

e. Plan de trabajo

Se propondrá una selección de textos escritos originariamente en lengua latina que hayan tenido una especial relevancia en la historia del pensamiento filosófico occidental.

Cada bloque de textos o cada uno en particular requerirá de una presentación que permita situarlo dentro de un contexto y se procederá al comentario de su contenido.

El comentario de cada texto hará mención especial a su aportación a la historia del pensamiento filosófico así como su contribución a la formación de un modo de expresión de este tipo de pensamiento.

En todos los casos se propondrán al alumnado lecturas complementarias de traducciones de textos escritos originariamente en latín y/o algún estudio particular de los mismos.

f. Evaluación

Se evaluará la presencia regular y activa en clase, así como la entrega de los ejercicios que se pedirán también regularmente. Todo ello contará un 30% en la nota final. Se hará un examen final que contará el 70% de la nota, que podrá ser sustituido, previo acuerdo, total o parcialmente por un trabajo escrito dirigido por el profesor.

g. Bibliografía básica

En cada caso se hará referencia a los manuales fundamentales de historia de la filosofía y el pensamiento de cara a situar cada autor o texto en su contexto.

h. Bibliografía complementaria

Se presentarán en cada caso las ediciones y/o traducciones de los autores y textos que se trabajen en clase, con el comentario oportuno.

i. Recursos necesarios

j. Temporalización



CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
3	Durante todo el curso con, al menos, una hora de clase a la semana.

5. Métodos docentes y principios metodológicos



6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORA S	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORA S
Clase de teoría y comentario de textos	50	Estudio y trabajo autónomo individual y/o grupal	60
Seminarios	10	Elaboración de los trabajos que requiere la asignatura	30
Total presencial	60	Total no presencial	90

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Ejercicio final escrito	6	
Participación regular y activa en las clases y entrega de los ejercicios pedidos por el profesor.	1	
Trabajo personal y dirigido sobre un texto originariamente escrito en latín	3	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
 - Valoración del ejercicio final escrito (6/10)
 - Valoración de la participación regular y activa en las clases y entrega de los ejercicios pedidos por el profesor (1/10)
 - Trabajo personal dirigido sobre un texto originariamente escrito en latín (3/10)
- **Convocatoria extraordinaria:**
 - Los mismos



8. Consideraciones finales

