



Guía docente de la asignatura

Asignatura	FILOSOFÍA DE LOS SIGLOS XX-XXI		
Materia	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA		
Titulación	GRADO EN FILOSOFÍA		
Plan	421	Código	41233
Periodo de impartición	2º CUATRIMESTRE	Tipo/Carácter	OBLIGATORIA
Nivel/Ciclo	GRADO	Curso	3º
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	CASTELLANO		
Profesor/es responsable/s	JOSÉ MANUEL CHILLÓN,		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	TELÉFONO: 983 423129 E-MAIL: josemanuel@fyl.uva.es		
Horario de tutorías	Véase www.uva.es → Centros → Campus de Valladolid → Facultad de Filosofía y Letras → Tutorías		
Departamento	FILOSOFÍA		



4. Bloques temáticos

Bloque 1: Husserl y el desarrollo de la fenomenología (Ya impartido)

Carga de trabajo en créditos ECTS:

Bloque 2: Heidegger (A partir del 13 de marzo)

Carga de trabajo en créditos ECTS:

b. Objetivos de aprendizaje

- . Conocer las dos etapas del pensamiento de Heidegger
- Acercarse a las principales influencias filosóficas de su pensamiento
- Descubrir las ideas filosóficas más importantes de *Ser y Tiempo*

c. Contenidos

1. De Husserl a Heidegger. La transformación de la fenomenología

Lecciones de Friburgo (1919-1924) y Marburgo (1924-1928) para dotar a la Filosofía de un nuevo sentido:

Fenomenología hermenéutica.

- Fenomenología como ciencia de lo preteórico
- La lectura de la filosofía práctica de Aristóteles
- La influencia del cristianismo
- La hermenéutica de la facticidad

2. *Ser y Tiempo*

- La cuestión del sentido del ser en general
- La diferencia ontológica
- El acceso al ser mediante el Dasein
- Analítica Existencial: ser en el mundo
- El sentido del ser del ente que es el Dasein: *La cura*
- Ser para la muerte. La autenticidad de la existencia
- **Comentario: '*Ser y Tiempo*'. Selección**

3. ¿Qué es Metafísica?

- El problema de la historia de la metafísica: destrucción
- Filosofía de la modernidad y representación. La cuestión de la técnica
- El hombre como *pastor del ser*

4. Filosofía y pensamiento



- El final de la filosofía y el inicio del pensar
- El lenguaje como casa del ser
- **Comentario: *Serenidad***

d. Métodos docentes

1. Estudio individual a partir de los esquemas y apuntes alojados en Moodle, de vídeos explicativos de seguimiento y de la bibliografía.
2. Prácticas de lectura de algunos textos fundamentales.
3. Entrega de trabajos de comentario sobre Ser y Tiempo y entrega de una reseña del libro *Serenidad*

e. Plan de trabajo

5 semanas de trabajo

- Sesiones de vídeos de explicación: presentación de los contenidos y resolución de dudas.
- Prácticas de lectura semanal
- Trabajo individual del/la alumno/a: estudio individual y redacción de un trabajo de comentario de texto

f. Evaluación

La evaluación de este bloque se hará a través de los siguientes instrumentos:

- Entrega de los resúmenes de los comentarios correspondientes a los párrafos de Ser y Tiempo
- Entrega final de un trabajo de reseña sobre el libro *Serenidad*. *Heidegger para un tiempo postfilosófico*

g. Bibliografía básica (**disponible en línea**)

- Heidegger, M., *Qué es metafísica*, Buenos Aires, 1974
- *Qué es filosofía*, Madrid, 1989
- *El ser y el tiempo*, México, 1951
- Vattimo, G., *Introducción a Heidegger*, Barcelona 1986

i. Recursos necesarios

- Bibliografía y recursos disponibles online y en el sitio web de la biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras
- Orientación docente para la realización del trabajo evaluativo



Bloque 3: La teoría crítica de la Escuela de Frankfurt

Carga de trabajo en créditos ECTS:

c. Contenidos

- El contexto histórico y filosófico de la Teoría Crítica
- Adorno y Horkheimer: la dialéctica de la Ilustración
- Marcuse: razón y revolución
- La disputa del positivismo: Frankfurt-Popper

d. Métodos docentes

1. Estudio individual a partir de los esquemas y apuntes alojados en Moodle, de vídeos explicativos de seguimiento y de la bibliografía.
2. Prácticas de lectura de algunos textos fundamentales.

e. Plan de trabajo

- Sesiones de tutoría personalizada: presentación de los contenidos y resolución de dudas
- Prácticas de lectura y discusión de textos

f. Evaluación

La evaluación de este bloque se hará a través de los siguientes instrumentos:

- Participación en las sesiones de tutoría individual
- Trabajo escrito de comentario de un texto fuente

g. Bibliografía básica (**disponible en línea**)

Dialéctica de la Ilustración: fragmentos filosóficos / T.W. Adorno y M. Horkheimer. Madrid: Trotta, 2001

Razón y revolución: Hegel y el surgimiento de la teoría social / H. Marcuse. Madrid: Alianza, 1983

Teoría de la acción comunicativa I y II / J. Habermas. Madrid: Taurus, 1999.

Friedman. Madrid: Fondo de Cultura Económico, 1986

i. Recursos necesarios

- Bibliografía y recursos disponibles online y en el sitio web de la biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras



- Orientación docente para la realización del trabajo evaluativo
- Página en la plataforma Moodle de la UVa con acceso a algunos textos fuente

Bloque 4: Hermenéutica y postmodernidad

Carga de trabajo en créditos ECTS:

b. Objetivos de aprendizaje

- Conocer las líneas generales del pensamiento de H. G. Gadamer sobre todo a partir de "Verdad y Método"
- Analizar las influencias del II Heidegger y de Gadamer en la postmodernidad. La filosofía de G. Vattimo

c. Contenidos

- H. G. Gadamer. Conceptos fundamentales: interpretación, historia efectual, fusión de horizontes, verdad
- G. Vattimo y el ocaso de la filosofía
- Características de la posmodernidad

d. Métodos docentes

1. Estudio individual a partir de los esquemas y apuntes alojados en Moodle, de vídeos explicativos de seguimiento y de la bibliografía.
2. Prácticas de lectura de algunos textos fundamentales.
3. Entrega de un trabajo-comentario sobre algunos textos de G. Vattimo

e. Plan de trabajo

2 semanas de trabajo

- Sesiones de tutoría personalizada: presentación de los contenidos y resolución de dudas
- Prácticas de lectura y discusión de textos

f. Evaluación

La evaluación de este bloque se hará a través de los siguientes instrumentos:

- Participación en las sesiones de tutoría individual
- Trabajo escrito de comentario de un texto fuente

g. Bibliografía básica

- Gadamer, H. G., Verdad y Método, Salamanca, 1977

- Vattimo, G., La sistematización de la filosofía, Barcelona, 1992

h. Recursos necesarios

- Bibliografía y recursos disponibles online y en el sitio web de la biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras
- Orientación docente para la realización del trabajo evaluativo

5. Temporalización (por bloques temáticos)

BLOQUE TEMÁTICO	CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Bloque 1: Husserl y la fenomenología	2	1ª-5ª semanas
Bloque 2: Heidegger	2	6ª-10ª semanas
Bloque 3: La Escuela de Frankfurt	1	11ª-13ª semanas
Bloque 4: Hermenéutica y posmodernidad	1	14ª-15ª

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES DOCENTES NO PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES ESTUDIO	HORAS
Clases teóricas (Explicación de contenidos por apuntes, vídeos y tutorías)	20	Estudio y trabajo autónomo individual	30
Clases prácticas (Explicación comentarios y trabajo con textos)	10	Realización de trabajos y comentarios	30
Total presencial	30	Total no presencial	60

7. Tabla resumen de los instrumentos, procedimientos y sistemas de evaluación/calificación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Entrega resúmenes comentario <i>Ser y Tiempo</i>	15%	
Recensión <i>Serenidad</i>	40%	
Entrega de trabajos sobre algunas páginas de: <ul style="list-style-type: none">- <i>La crisis de las ciencias europeas</i>- <i>Dialéctica de la Ilustración</i>	45%	



- <i>Metafísica y posmodernidad</i>		
-------------------------------------	--	--

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
 - Entrega de resúmenes de los comentarios (5 mínimo): 1, 5 puntos
 - Entrega del trabajo sobre Husserl: 1, 5 puntos
 - Trabajo sobre “Serenidad. Heidegger para un tiempo postfilosófico”: 4 puntos
 - Entrega trabajo breve sobre la Escuela de Frankfurt: 1,5
 - Entrega trabajo breve sobre posmodernidad: 1,5
 - Para la calificación el alumno deberá entregar todo lo requerido en los tiempos requeridos dentro del proceso de evaluación continua
-
- **Convocatoria extraordinaria:**
 - **Entrega de los trabajos anteriormente descritos para la convocatoria ordinaria aunque fuera del tiempo requerido para la evaluación continua. Se favorecerá la ayuda mediante tutorías personalizadas.**

