

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

| | | | |
|--|---|----------------------|----------|
| Asignatura | TEORÍA DE LA SOCIEDAD | | |
| Materia | ANTROPOLOGÍA | | |
| Módulo | | | |
| Titulación | GRADO EN FILOSOFÍA | | |
| Plan | 421 | Código | 41246 |
| Periodo de impartición | 1º CUATRIMESTRE | Tipo/Carácter | OPTATIVA |
| Nivel/Ciclo | GRADO | Curso | 3º |
| Créditos ECTS | 6 | | |
| Lengua en que se imparte | ESPAÑOL | | |
| Profesor/es responsable/s | EMILIO ROGER CIURANA | | |
| Datos de contacto (E-mail, teléfono...) | emiliorogerciurana@outlook.com 983 42 30 00 Ext. 6559 | | |
| Departamento | FILOSOFÍA, LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA, TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN, FILOSOFÍA MORAL, ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES | | |



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

Lo que hoy llamamos “sociedad” no tiene las mismas características que aquello a lo que el siglo XVIII y XIX llamaban sociedad. Sociedad y Estado no se recubren a la hora de ser comprendidos. Lo social desborda fronteras por su complejidad, diversidad y multidimensionalidad (cultural, moral, religiosa...)

Las actuales sociedades no son homogéneas, ello hace que sea necesaria una explicación de lo social que incluya formas más complejas y multidimensionales para el abordaje del fenómeno social.

Se trata de dar una visión lo más amplia posible del proceso de comprensión de lo social desde la teoría social clásica hasta las formas post-clásicas de pensar el fenómeno social.

1.2 Relación con otras materias

Relación con Antropología, Filosofía política, Ética, Historia de la filosofía y Epistemología de las ciencias sociales y humanas.

1.3 Prerrequisitos

Conocimiento de historia de la filosofía e historia política y social de los siglos que van desde la Revolución Francesa hasta nuestros días.



2. Competencias

2.1 Generales

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL TÍTULO: 1-9, 12-14, 17, 18, 23, 26, 33, 34, 37-44

(Véase la Memoria de Verificación del Grado en Filosofía:

http://www.uva.es/export/sites/default/portal/adjuntos/documentos/1339581142248_uvagradofilosofia.pdf)

2.2 Específicas

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE MATERIA:

1. Conocer las teorías y argumentos de los principales teóricos e investigadores de la Antropología Social y Filosófica, extraídos de sus propios escritos, y tener un conocimiento básico de las interpretaciones más importantes (CEM-1)
2. Comprender la naturaleza y el papel en la Filosofía de la Antropología (CEM-2)
3. Tener un conocimiento básico del contexto histórico, social y cultural de la actividad antropológica. (CEM-3)
4. Identificar las cuestiones filosóficas de fondo implícitas en los debates y situaciones problemáticas contemporáneas surgidas en la comunicación e interacción social sobre las representaciones de la realidad humana (CEM-7)
5. Leer e interpretar textos procedentes de diferentes épocas y tradiciones, con especial atención al contexto (CEM-9)
6. Reconocer la fuerza o la debilidad de argumentos en pro o en contra de una determinada tesis antropológica (CEM-12)
7. Reconocer la relevancia de la Antropología para la actividad filosófica, así como la necesidad de reflexionar sobre sus aportaciones y límites (CEM-13)
8. Tener una mente abierta y capacidad para la innovación conceptual (CEM-14)
9. Estimar positivamente la creatividad y el pensamiento original (CEM-17)
10. Mostrar interés por los problemas sociales, examinándolos y siendo sensible a las opiniones, intereses y formas de vida (CEM-18)



3. Objetivos

La asignatura pretende introducir al alumno, a nivel sincrónico y diacrónico, a parte de los principales problemas que surgen a partir de la Revolución Francesa y que condicionaron en gran parte el nacimiento de la sociología y de otras ciencias de la sociedad.

En ese sentido un objetivo fundamental es que el alumno sea capaz de manejar conceptos e ideas que emergen, sobre todo a lo largo del S. XIX y que se heredan de la Ilustración conformando una visión sólida de lo social.

Se trata de ver como se han desarrollado ciertos conceptos e ideas y cómo podemos hoy comprenderlos, resituarlos, cambiarlos o mantenerlos, comprendiendo también que las ideas siempre están en relación con los contextos en las que estas surgen. En ese sentido un objetivo principal es que el alumno comprenda que hoy, en un mundo "líquido", ya no es posible hacer una teoría de la sociedad que busque verdades "sólidas".





4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: EL CONCEPTO DE LO SOCIAL

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Ver apartado 1.1. en Situación / Sentido de la Asignatura.

b. Objetivos de aprendizaje

Comprender el concepto de lo social y de sociedad en su origen como base para sus posteriores transformaciones y desarrollos.

c. Contenidos

- a) La sociedad como problema después de la Revolución Francesa.

d. Métodos docentes

Sesiones presenciales en el aula: presentación de los contenidos y resolución de dudas, prácticas de lectura y discusión. (Ver más bajo 5. Métodos docentes y principios metodológicos)

e. Plan de trabajo

Presentación de contenidos de cada bloque temático.

La clase tiene una estructura dinámica en torno a la relación entre contenidos, orientación general del profesor, preguntas que lanza el profesor y que supongan un reto al alumno para que este construya sus respuestas y cree nuevas preguntas.

Prácticas de lectura y discusión general en clase de algunos textos fundamentales que se indicarán al comienzo del curso.

Tutorías generales a nivel presencial o vía internet.

f. Evaluación

Se evaluará la adquisición de las competencias arriba enunciadas.

La evaluación se basará en una prueba escrita a final de curso que consistirá en el comentario de un texto. En ese comentario se evaluará sobre todo la capacidad crítica y el conocimiento de las cuestiones y temas que resalta el texto propuesto articulado con los comentarios expuestos en clase.

Debido a la dinámica que se va a plantear en el aula por parte del profesor se recomienda asistencia a clase y participación.



Para la segunda y siguientes convocatorias se evaluará en base a prueba escrita tal como se acaba de exponer al comienzo de este apartado.

g. Bibliografía básica

BIBLIOGRAFÍA GENERAL PARA LOS TRES BLOQUES

- Aron, R. (2004). *Las etapas del pensamiento sociológico*. Madrid. Tecnos.
- Baert, P. (2001). *La teoría social en el siglo XX*. Madrid. Alianza Editorial.
- Balandier, G. (1989). *El desorden. La teoría del caos y las ciencias sociales*. Barcelona. Gedisa.
- Bauman, Z. (2003). *Modernidad líquida*. México. Fondo de Cultura Económica.
- (2014). *¿Para qué sirve realmente...? Un Sociólogo*. Barcelona. Paidós.
- Bauman, Z. & Donskis, L. (2015). *Ceguera moral*. Barcelona. Paidós.
- Berriain, J., Iturrate, J.L. (1998). *Para comprender la teoría sociológica*. Pamplona. EVD.
- Campbell, T. (2010). *Siete teorías de la sociedad*. Madrid. Cátedra.
- Castoriadis, C. (2013). *La institución imaginaria de la sociedad*. Barcelona. Tusquets.
- Comte, A. (2000). *Discurso sobre el espíritu positivo*. Madrid. Alianza Editorial.
- Durkheim, E. (1987). *La división del trabajo social*. Madrid. Akal.
- (1988). *Las reglas del método sociológico*. Madrid. Alianza Editorial.
- (2000). *Sociología y filosofía*. Madrid. Miño y Dávila Editores.
- Elias, N. (1990). *La sociedad de los individuos*. Barcelona. Península.
- Flecha, R. & Gómez, J. & Puigvert, L. (2001) *Teoría sociológica contemporánea*. Barcelona. Paidós.
- Fusi, J.P. (2013). *Breve historia del mundo contemporáneo. Desde 1776 hasta hoy*. Barcelona. Galaxia Gutenberg.
- Giddens, A. (1994). *El capitalismo y la moderna teoría social*. Barcelona. Editorial Labor.
- Giddens, A., Turner, J. (y otros). (1987) *La teoría social hoy*. Madrid. Alianza Universidad.
- Giner, S. (1997). *Historia del pensamiento social*. Barcelona. Ariel.
- (2001) *Teoría sociológica clásica*. Barcelona. Ariel.
- Gordon, S. (1995). *Historia y filosofía de las ciencias sociales*. Barcelona. Ariel.
- Herrera Gómez, M. y Jaime Castillo, A. (2004). *Sociedades complejas*. Barcelona. Ariel.
- Hobsbawm, E. (2011). *La era del capital. 1848 – 1875*. Barcelona. Crítica.
- Maffesoli, M. (1993) *El conocimiento ordinario. Compendio de sociología*. México. Fondo de Cultura Económica.
- Martuccelli, D. (1999). *Sociologies de la modernité*. París. Éditions Gallimard.
- Marx, K. (1968). *Sociología y Filosofía Social*. Barcelona. Península.
- Morin, E. (1995). *Sociología*. Madrid. Tecnos.
- Morin, E; Roger Ciurana, E; Motta, R. D. (2003) *Educación en la era planetaria*. Barcelona. Gedisa.
- Nisbet, R. (1996). *La formación del pensamiento sociológico*. Buenos Aires. Amorrortu.
- (1996). *Historia de la idea de progreso*. Barcelona. Gedisa. 1996.
- Roger Ciurana, E. (2008). *Introducción a la filosofía de las ciencias sociales y humanas*. Colombia. UCAM. Manizales.
- (2011). *Introduzione alla filosofia delle scienze umane e sociali*. Firenze. Le Lettere.



Salvadori, M. L. (2005). *Breve historia del siglo XX*. Madrid. Alianza Editorial.

Simmel, G. (2002). *Cuestiones fundamentales de sociología*. Barcelona. Gedisa.

Sztompka, P. (1993). *Sociología del cambio social*. Madrid. Alianza Universidad Textos.

Touraine, A. (2005). *Un nuevo paradigma. Para comprender el mundo de hoy*. Barcelona. Paidós.

(2007). *Penser autrement*. Paris. Fayard.

Weber, M. (2006). *Conceptos sociológicos fundamentales*. Madrid. Alianza editorial.

(2007). *Sociología del poder. Los tipos de dominación*. Madrid

h. Bibliografía complementaria

i. Recursos necesarios

j. Temporalización

| CARGA ECTS | PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO |
|------------|--------------------------------|
| 1 | 2 SEMANAS |
| | |
| | |



4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 2: TEORIA (S) CLASICA (S) DE LA SOCIEDAD

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Abordamos en este bloque algunos autores que crearon las principales categorías de comprensión de lo social en el origen moderno de la teoría de la sociedad. Autores que trataron de hacer del estudio de lo social una ciencia y que plantearon la cuestión del método de las ciencias sociales.

b. Objetivos de aprendizaje

Comprensión y contextualización de los conceptos, métodos e ideas que surgen en relación con la emergencia del fenómeno social como problema (etapa clásica).

c. Contenidos

- a) Comte y la sociología.
- b) Marx y el papel de lo material.
- c) El evolucionismo y el darwinismo social. Spencer.
- d) Durkheim y los orígenes del estructuralismo / funcionalismo.
- e) Weber y la comprensión de la acción.

d. Métodos docentes

Ver Bloque 1.

e. Plan de trabajo

Ver Bloque 1.

f. Evaluación

Ver Bloque 1.

g. Bibliografía básica

Ver Bloque 1.

h. Bibliografía complementaria

i. Recursos necesarios

j. Temporalización



| CARGA ECTS | PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO |
|------------|--------------------------------|
| 3 | 7 SEMANAS |
| | |
| | |





4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 3: ALGUNAS TEORÍAS DE LA SOCIEDAD ACTUALES

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Las actuales teorías de la sociedad se enfrentan a un fenómeno incomprensible desde las categorías que se aplicaban a lo social en la modernidad sólida (S. XIX),

b. Objetivos de aprendizaje

Aprender a manejar conceptos nuevos, así como otras formas de mirar lo social hoy en la era planetaria y en la modernidad líquida.

c. Contenidos

- a) Teorías de lo "líquido". Bauman
- b) Teorías de la auto-organización, la complejidad y la institución imaginaria. Castoriadis y Morin.
- c) El retorno del actor social. Touraine.

d. Métodos docentes

Ver Bloque 1.

e. Plan de trabajo

Ver Bloque 1.

f. Evaluación

Ver Bloque 1.

g. Bibliografía básica

Ver Bloque 1.

h. Bibliografía complementaria

i. Recursos necesarios

j. Temporalización



| CARGA ECTS | PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO |
|------------|--------------------------------|
| 2 | 5 SEMANAS |
| | |
| | |

5. Métodos docentes y principios metodológicos

El método docente que se va a emplear es dinámico. Establecer relaciones entre temas expuestos por el profesor; lecturas y comentarios de textos en el aula por parte de todos. Fomento de la posibilidad de establecer una relación intelectual dialógica por parte de todos en la que seamos capaces de ver diversas perspectivas en sus complementariedades, en sus perspectivas y también en sus posibles incompatibilidades.

El principio metodológico básico es un principio de complejidad: salir de las dicotomías y yuxtaposiciones y entrar en relaciones de articulación.



Lo fundamental es poner en práctica un pensamiento complejo y no un pensamiento disyuntor. Hacer emerger nuevas figuras mentales más amplias y más pertinentes en relación con la complejidad de lo tratado en la asignatura.



**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura**

| ACTIVIDADES PRESENCIALES | HORAS | ACTIVIDADES NO PRESENCIALES | HORAS |
|--------------------------|-----------|-----------------------------|-----------|
| CLASES TEORICAS | 30 | ESTUDIO Y TRABAJO AUTONOMO | 90 |
| CLASES PRACTICAS | 20 | | |
| SEMINARIOS | 10 | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| Total presencial | 60 | Total no presencial | 90 |

7. Sistema y características de la evaluación

| INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO | PESO EN LA NOTA FINAL | OBSERVACIONES |
|---------------------------|-----------------------|----------------------------|
| PRUEBA ESCRITA | 100% | Ver apartado f. Evaluación |
| | | |
| | | |

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**• Convocatoria ordinaria:**

Se evaluará la adquisición de las competencias arriba enunciadas. La evaluación se basará en una prueba escrita a final de curso que consistirá en el comentario de un texto. En ese comentario se evaluará sobre todo la capacidad crítica y el conocimiento de las cuestiones y temas que resalta el texto propuesto articulado con los comentarios expuestos en clase.

• Convocatoria extraordinaria:

- Los mismos criterios que en la convocatoria ordinaria.

8. Consideraciones finales