

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

Asignatura	DISEÑO DE PAISAJES NATURALES (A19)		
Materia	OPTATIVAS (MT12)		
Módulo	OPTATIVAS (M5)		
Titulación	INGENIEROS DE MONTES		
Plan	428	Código	52035
Periodo de impartición	1 ^{er} Cuatrimestre	Tipo/Carácter	OP: Optativa
Nivel/Ciclo	Posgrado Master Universitario	Curso	2 ^o
Créditos ECTS	3		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	Salvador Hernández Navarro https://www.researchgate.net/profile/Salvador_Hernandez-Navarro https://orcid.org/0000-0002-6556-8567 https://www.linkedin.com/in/salvador-hern%C3%A1ndez-navarro-46a5b553/?originalSubdomain=es		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	salvador.hernandez@uva.es		
Departamento	Ingeniería Agrícola y Forestal		

1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura forma parte de Máster en Ingeniería de Montes, que habilita para ejercer la profesión regulada de Ingeniero de Montes, según la Orden CIN 326/2009 de 9 de febrero. Dicha orden establece las características que deben cumplir los planes de estudio para poder otorgar esas atribuciones profesionales.

Esta asignatura presenta una visión del Diseño de paisajes naturales, conociendo los elementos que integran y componen la estructura del paisaje, así como su dinámica. Una vez conocido las bases que conforman el paisaje muestra los elementos básicos de diseño y restauración de los paisajes.

1.2 Relación con otras materias

La asignatura tiene una clara relación con las asignaturas del Módulo M2: Planificación y Mejora en el Medio Forestal a Escala Territorial en cuanto a la visión del conocimiento del territorio desde la perspectiva del Paisaje.

1.3 Prerrequisitos

No existen prerrequisitos

2. Competencias

2.1 Generales

Se promoverá el desarrollo de todas las competencias y capacidades siguientes:

- **G1** Conocer los elementos básicos del ejercicio profesional
- **G2** Saber y aplicar los conocimientos en la práctica
- **G3** Ser capaz de analizar y sintetizar
- **G4** Ser capaz de organizar y planificar
- **G5** Ser capaz de comunicarse de forma oral y escrita, tanto en foros especializados como para personas no expertas
- **G6** Hablar, leer y escribir en una lengua extranjera (inglés)



- **G7** Poseer conocimientos, habilidades y destrezas de informática y de las tecnologías de información y comunicación (TIC)
- **G8** Gestionar la información
- **G9** Ser capaz de resolver problemas
- **G10** Ser capaz de tomar decisiones
- **G11** Conocer la organización académica y administrativa de la Universidad
- **G12** Trabajar en equipo
- **G13** Ser capaz de trabajar en un contexto local, regional, nacional o internacional
- **G14** Desarrollar las relaciones interpersonales
- **G15** Demostrar un razonamiento crítico
- **G16** Tener un compromiso ético
- **G17** Aprender de forma autónoma tanto de manera individual como cooperativa
- **G18** Adaptarse a nuevas situaciones
- **G19** Desarrollar la creatividad.
- **G20** Ser capaz de liderar
- **G21** Reconocer y apreciar otras culturas y costumbres así como la diversidad y multiculturalidad
- **G22** Ser capaz de tomar iniciativas y desarrollar espíritu emprendedor
- **G23** Poseer motivación por la calidad Guía docente de la asignatura Universidad de Valladolid 3 de 10
- **G24** Comprometerse con los temas medioambientales
- **G25** Comprometerse con la igualdad de género, tanto en los ámbitos laborales como personales, uso de lenguaje no sexista, ni racista
- **G26** Comprometerse con la igualdad de derechos de la persona con discapacidad
- **G27** Comprometerse con una cultura de la paz

Competencias generales de la Escuela:

- **G3:** Ser capaz de analizar y sintetizar + G15: Demostrar un razonamiento crítico. A nivel 3
- **G5:** Ser capaz de comunicarse de forma oral y escrita, tanto en foros especializado como para personas no expertas. A nivel 3.
- **G12:** Trabajar en equipo + G20: Ser capaz de liderar. A nivel 3.

2.2 Específicas

Las competencias específicas de la titulación a desarrollar en la asignatura:

- **E5** Conocimiento y capacidad para diseñar planes de desarrollo integral sostenible de comarcas forestales y el desarrollo de indicadores de gestión
- **E6** Capacidad para diseñar y calcular planes de declaración y/o ordenación de espacios naturales



E7 Planes de Ordenación del Territorio, áreas de Montaña y Zonas Costeras.

3. Objetivos

a) Globales de la Asignatura.

Conocer los principios de la ecología del paisaje.

b) Objetivos específicos de la Asignatura

b.1) Conocer los principios de ecología del paisaje.

b.2) Conocer los análisis propios de la ecología del paisaje

b.3) Conocer el diseño paisajístico desde el punto de vista de la ecología del paisaje.

4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: Ecología del Paisaje

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

En este bloque se analizan los conceptos de la Ecología del Paisaje.

b. Objetivos de aprendizaje

b.1) Conocer los conceptos y terminología de la Ecología del Paisaje

b.2.) Conocer la influencia de la escala y la jerarquía en la ecología del paisaje

b.3) Conocer los Elementos de disturbancia.

b.4) Conocer los índices de análisis de la ecología del paisaje

c. Contenidos

Teoría 1.- Conceptos y terminología de la Ecología del Paisaje

Teoría 2.- Influencia de la escala y la jerarquía en la ecología del paisaje

Teoría 3.- Elementos de disturbancia



Teoría 4.- Índices de análisis de la ecología del paisaje

d. Métodos docentes

Clase Magistral, Trabajo Individual, Trabajo en grupo, Presentación en Clase y Moodle.

e. Plan de trabajo

Clase Teórica en Aula.

f. Evaluación

Trabajo en Grupo de Ordenación Paisajística desde el Punto de vista de la Ecología del Paisaje 80 %

Trabajo Individuales en clase 20 %

g. Bibliografía básica

AGUILÓ, M. et al. (1995) Guía para la elaboración de estudios del medio físico: Contenido y metodología. CEOTMA-MOPU, Madrid.

ARAMBURU, M.P., ESCRIBANO, R., et al. (2006) GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE ESTUDIOS DEL MEDIO FÍSICO. Editorial: Ministerio de Medio Ambiente. Madrid.

BOLÓS DE, M. (1992) Manual de ciencia del paisaje: teoría, métodos y aplicaciones. Masson. Barcelona.

ESCRIBANO, M.M., et al. (1991) El Paisaje. Unidades temáticas ambientales. MOPT, Madrid

GÓMEZ OREA, D. (2007). Ordenación Territorial. Mundi Prensa. Madrid.

GONZALEZ BERNALDEZ, F. (1981) Ecología y paisaje. Blume Ed, Barcelona

RAMOS, A., et al. (1979) Planificación física y Ecología. E.M.E.S.A. Madrid.

h. Bibliografía complementaria

BUREL & BAUDRY, 2002, Ecología del paisaje, Ediciones Mundi Prensa, Madrid

DRAMSTAD, W.E., OLSON, J.D. & FORMAN R.T.T. (1995) Landscape ecology principles in landscape architecture and land-use planning. Island Press, Washington



FARINA, A. (2006) Principles and Methods in Landscape Ecology. Towards a Science of the Landscape.

FORMAN, R.T.T. (1995) Land Mosaics. The Ecology of Landscapes and Regions Land mosaics. Cambridge University Press. New York

FORMAN, R.T.T. & GODRON, M. (1986) Landscape ecology. Wiley. New York

GERGEL, SARAH E., TURNER, MONICA G. (Eds.) (2017) Learning Landscape Ecology. A Practical Guide to Concepts and Techniques. Springer-Verlag, New York.

KLOPATEK, J. & GARDNER, R. (Eds.) (1999) Landscape Ecological Analysis. Issues and Applications. Springer-Verlag, New York.

NAVEH, Z. & LIEBERMAN, A. (1990) Landscape Ecology. Theory and Application. Springer-Verlag, New York.

TURNER, M.G. & GARDNER, R.H. (1990). Quantitative methods in landscape ecology. The Analysis and Interpretation of Landscape Heterogeneity. Ecological Studies, Vol. 82. Springer-Verlag, New York.

TURNER, M.G., GARDNER, R.H. & O'NEILL, R.V. (2001) Landscape Ecology in theory and practice: pattern and process. Springer-Verlag, New York.

ZONNEVELD, I.S. (1995) Land Ecology: An Introduction to Landscape Ecology as a Base for Land Evaluation. Land Management and Conservation. SPB Academic Publishing. Amsterdam.

i. Recursos necesarios

Medios audiovisuales y Moodle

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
3,00	Semana 1 / 15

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Clase Magistral, Trabajo Individual, Trabajo en grupo, Presentación en Clase y Moodle.



6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	25	Estudio y trabajo autónomo individual	10
Trabajos individuales	5	Estudio y trabajo autónomo grupal	35
Total presencial	30	Total no presencial	45

7. Sistema y características de la evaluación

Evaluación Continua

INSTRUMENTO/ PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Trabajo en Grupo de Ordenación Paisajística desde el Punto de vista de la Ecología del Paisaje	80 %	Hay que enviarlo a través de Moodle
Trabajo Individuales en clase	20 %	Hay que enviarlos a través de Moodle

Sin Evaluación Continua - Examen 100% de la Nota Final

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none">• Convocatoria ordinaria:<ul style="list-style-type: none">○ Evaluación Continua<ul style="list-style-type: none">➤ Trabajos 100,00%○ Sin Evaluación Continua - Examen 100% de la Nota Final• Convocatoria extraordinaria:<ul style="list-style-type: none">○ Examen 100% de la Nota Final

8. Consideraciones finales

No tiene