

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

Asignatura	Paleografía		
Materia	Formación complementaria		
Módulo			
Titulación	Grado en Historia del Arte		
Plan	438	Código	41589
Periodo de impartición	6º semestre	Tipo/Carácter	OP
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	3º
Créditos ECTS	6 ECTS		
Lengua en que se imparte	Castellano		
Profesor/es responsable/s	Irene Ruiz Albi / Sofía Pizarro Riñón		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	ruizalbi@fyl.uva.es 983186679 sofia.pizarro@uva.es 983 423197		
Departamento	Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y Ciencias y Técnicas Historiográficas		

4. Contenidos y/o bloques temáticos**Bloque 1: Bloque teórico**

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2,2

d. Métodos docentes

Lección magistral en aula (5 semanas, del 10 de febrero a 13 de marzo de 2020) y vía online (Webex) (7 semanas, del 14 de abril al 29 de mayo de 2020).

Presentaciones power point locutadas de todos los contenidos teóricos (10 semanas, del 16 de marzo al 29 de mayo de 2020) subidas al Campus Virtual, acompañadas de un esquema desarrollado de los temas y enlaces de interés en Internet.

e. Plan de trabajo

– Al inicio de cada tema se proporciona al alumno el esquema, bibliografía, recursos de información y material didáctico.

– Exposición del tema (presencial, online y/o mediante ppt locutadas)

**f. Evaluación**

La evaluación de los contenidos teóricos quedará integrada en el examen escritos de los contenidos prácticos.

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
2,2	A lo largo de todo el periodo lectivo (presencial y no presencial)

Bloque 1: Bloque práctico

Carga de trabajo en créditos ECTS: 3,8

a. Contextualización y justificación**b. Objetivos de aprendizaje****c. Contenidos****d. Métodos docentes**

En este bloque práctico, son los alumnos los que se encargan de la lectura del dossier de láminas, que previamente se les entregará; dichas tareas tendrán que ser preparadas con antelación. Las lecturas de los alumnos durante la clase reciben las correspondientes correcciones y explicaciones del profesor, cuando procedan. Esta es la metodología empleada durante las 5 semanas de clases presenciales (del 10 de febrero al 13 de marzo de 2020) y durante las 7 semanas de clases online (Webex) (7 semanas, del 14 de abril al 29 de mayo de 2020). Durante las 3 semanas (del 16 de marzo al 3 de abril) la lectura de las láminas y explicaciones de las grafías más complejas, abreviaturas, las hace el profesor por medio de una presentación power point locutada y los alumnos deben cotejar sus transcripciones con la lectura del profesor y con transcripciones comentadas subidas al Campus.

Se subirán presentaciones power point locutadas de todas las láminas que se lean en el periodo de docencia no presencial (10 semanas, del 16 de marzo al 29 de mayo).

e. Plan de trabajo

1. Subida del laminario por parte del profesor al Campus Virtual.
2. Preparación previa por parte del estudiante de las láminas conforme al cronograma fijado por el profesor.
3. Lectura en clases (presenciales y no presenciales) por parte de los estudiantes de las láminas.
4. Cotejo de la transcripción realizada por el alumno con la transcripción subida por el profesor al Campus.

f. Evaluación

Examen escrito de los contenidos prácticos, que consistirá en la transcripción de tres textos paleográficos (dificultad baja, media y alta). Le corresponde el 100% del total de la evaluación. El examen se realizará a través de la herramienta Tarea del Campus Virtual, para lo que se establecerá un tiempo limitado (es un ejercicio sincrónico).

g. Bibliografía básica**h. Bibliografía complementaria****i. Recursos necesarios****j. Temporalización**

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
3,8	A lo largo de todo el periodo lectivo (presencial y no presencial)

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Los indicados en cada bloque.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	8	Clases teóricas	17
Clases prácticas	12	Clases prácticas	23
		Estudio y trabajo autónomo individual	90
Total presencial	20	Total no presencial	130

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Examen práctico de tres textos paleográficos	100%	El texto de dificultad baja se evaluará sobre 5, el de dificultad media, sobre 3, y el de dificultad alta, sobre 2.



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
 - Los criterios que se tienen en cuenta para la calificación de la parte práctica son: la dificultad de las láminas, el número de faltas, la aplicación de las normas de transcripción paleográfica, y la puntuación y acentuación correcta de los textos.
- **Convocatoria extraordinaria:**
 - Los mismos que en la ordinaria.

