



Adenda Guía docente de la asignatura (2º Cuatrimestre 2019-2020)			
Asignatura	LA MUJER EN LA CULTURA ANGLO-NORTEAMERICANA		
Materia	B.2. LITERATURAS EN LENGUA INGLESA: PANORÁMICA HISTÓRICA Y ASPECTOS CULTURALES		
Módulo			
Titulación	Grado en Estudios Ingleses		
Plan	440	Código	41732
Periodo de impartición	2º cuatrimestre	Tipo/Carácter	Optativa
Nivel/Ciclo	4º	Curso	
Créditos ECTS	6 créditos ECTS		
Lengua en que se imparte	Inglés		
Profesor/es responsable/s	Ana Sáez Hidalgo	≈	Sara Medina Calzada
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	ana.saez@fyl.uva.es	≈	smedina@fyl.uva.es
Departamento	Filología Inglesa		

4. Contenidos y/o bloques temáticos (SOLO SI HAY MODIFICACIÓN POR EL ESTADO DE ALARMA)

Bloque X: "Nombre del Bloque"

Carga de trabajo en créditos ECTS:

c. Contenidos

Se impartirán las mismas unidades que se habían establecido en la guía docente, aunque los contenidos se irán adaptando los contenidos a las nuevas circunstancias requeridas por la docencia online, y se reducirá el número o la extensión de los textos a analizar.

d. Métodos docentes

e. Plan de trabajo

f. Evaluación

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO

Añada tantos bloques temáticos como considere.

**5. Métodos docentes y principios metodológicos desde el 13.03.2020**

- **Material del curso en formato multicanal a través del Campus Virtual**
- **Lecturas y textos para su lectura y análisis por medio del Campus**
- **Herramientas del Campus Virtual para el estudio de los contenidos de la asignatura**
- **Comentarios de textos a través del Campus Virtual**
- **Prácticas, comentarios y trabajos entregables evaluables a través del Campus virtual**
- **Fomento de la participación y la interacción con los estudiantes a través de mensajes directos, foros, y otras herramientas online**

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura desde el 13.03.2020

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas	0	Estudio y trabajo autónomo	70
Clases prácticas de aula	0	Trabajo online dirigido con los contenidos preparados por las profesoras de la asignatura	30
Seminarios y tutorías grupales	0		
Total presencial	0	Total no presencial	100

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO		PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Prueba escrita final		50%	Se anunciarán con suficiente antelación los detalles específicos de la prueba
Evaluación continua	Trabajo escrito	25%	
	Comentarios de las lecturas y participación en actividades de discusión online	25%	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
 - ---
- **Convocatoria extraordinaria:**
 - **En la convocatoria extraordinaria, la prueba escrita final tendrá un peso en la nota final del 100%**

8. Consideraciones finales