



Adenda Guía docente de la asignatura (2º Cuatrimestre 2019-2020)			
Asignatura	TÉCNICAS RETÓRICAS		
Materia	COMUNICACIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS		
Módulo	FORMACIÓN GENERAL EN LENGUA Y LITERATURA		
Titulación	GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA		
Plan	441	Código	41786
Periodo de impartición	2º CUATRIMESTRE	Tipo/Carácter	OPTATIVA
Nivel/Ciclo	GRADO	Curso	3º
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	ESPAÑOL		
Profesor/es responsable/s	ALFONSO MARTÍN JIMÉNEZ		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	alfonso@fyl.uva.es . Teléfono: 983423000, ext. 6796. Despacho nº 11 del Depto. de Literatura Española y Teoría de la Literatura y Literatura Comparada (3ª planta de la Facultad de Filosofía y Letras)		
Departamento	LITERATURA ESPAÑOLA Y TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA		

4. Contenidos y/o bloques temáticos (SOLO SI HAY MODIFICACIÓN POR EL ESTADO DE ALARMA)

Bloque X: "Nombre del Bloque"

Carga de trabajo en créditos ECTS:

c. Contenidos

d. Métodos docentes

e. Plan de trabajo

f. Evaluación

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO

Añada tantos bloques temáticos como considere.

**5. Métodos docentes y principios metodológicos desde el 13.03.2020**

- Comentario de los discursos retóricos que ya se habían pronunciado y grabado en las clases. El profesor envía a los alumnos los vídeos con la filmación de sus discursos retóricos a través de WeTransfer. Los alumnos han de autoanalizar y valorar sus vídeos, y enviar sus conclusiones al profesor, el cual, a la vista de la autoevaluación de los alumnos, realizará a su vez comentarios y sugerencias de mejora.
- Realización de chats sobre contenidos prácticos a través del campus virtual. Se indica una tarea que los alumnos han de realizar, para poner en común sus resultados a través de chats.
- Grabación de vídeos docentes sobre la materia teórica. Grabación de vídeos con presentaciones y explicación oral de las mismas a través de la herramienta Kaltura.
- Impartición de clases prácticas a través de videoconferencia (Webex). Se indica una tarea que los alumnos han de realizar, para poner en común sus resultados a través de una conferencia.
- Apertura de un foro en el campus virtual para resolver dudas sobre la asignatura.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura desde el 13.03.2020

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
		Análisis de figuras retóricas	10
		Análisis de discursos retóricos	20
		Creación de un discurso, grabación y análisis del mismo	20
		Creación del discurso final, grabación y análisis del mismo	40
		Chats y videoconferencias	10
		Total no presencial	100

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
1. Pronunciación de dos discursos breves en las clases prácticas y realización de sugerencias de carácter constructivo sobre los discursos de los/as compañeros/as.	20% (2 puntos)	Estos discursos se pronunciaron antes de la interrupción de la docencia presencial.
2. Elaboración de un discurso retórico de ocho minutos en el que se desarrollen las <i>partes orationis</i> (<i>exordium</i> , <i>narratio</i> , <i>argumentatio</i> y <i>peroratio</i>) y análisis del mismo. El texto del discurso y su análisis han de entregarse por escrito en un único archivo a través de las tareas del Campus virtual. Además, cada alumna/o deberá pronunciar oralmente su discurso en su	30% (3 puntos)	



propio domicilio y grabarlo en un vídeo, que será enviado al profesor. Fecha de entrega: 5 de mayo de 2020.		
3. Elaboración de un discurso retórico de diez-dos minutos sobre cualquier tema de libre elección en el que se desarrollen las <i>partes orationis</i> (<i>exordium</i> , <i>narratio</i> , <i>argumentatio</i> y <i>peroratio</i>). El texto del discurso y su análisis han de entregarse por escrito en un único archivo a través de las tareas del Campus virtual. Además, cada alumna/o deberá pronunciar oralmente su discurso en su propio domicilio y grabarlo en un vídeo, que será enviado al profesor. Fecha de entrega: 29 de mayo de 2020.	50% (5 puntos)	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**

1. Con respecto a los dos discursos breves pronunciados en las clases prácticas, se valorará el grado de evolución y mejora de la técnica expositiva de los alumnos, y la realización de sugerencias de carácter constructivo sobre los discursos de sus compañeros, de cara a contribuir a su progreso. Para obtener la máxima puntuación en este apartado (2 puntos sobre 10), el alumno debe asistir a las clases prácticas, pronunciando los dos discursos y realizando sugerencias de mejora sobre los discursos de sus compañeros en las clases en las que se visualicen los discursos filmados.

2. En la elaboración del discurso de ocho minutos grabado en vídeo, que tendrá un peso en la nota final de 3 puntos, se tendrá en cuenta el conocimiento y el aprovechamiento de todas las técnicas retóricas y argumentativas relativas a la elaboración del discurso (*inventio*, *dispositio* y *elocutio*), a su memorización (*memoria*) y a su presentación (*actio* y *pronuntiatio*), en conformidad con los apartados de la plantilla que figura en la última página del material docente. Asimismo, se valorará el análisis que realice cada alumno de su propio discurso, y si ha desarrollado adecuadamente los aspectos recogidos en el apartado "Análisis de discursos retóricos" del tema 3 del programa (página 64 del material docente).

3. En la elaboración del discurso de diez-dos minutos grabado en vídeo, que tendrá un peso en la nota final de 5 puntos, se tendrá en cuenta el conocimiento y el aprovechamiento de todas las técnicas retóricas y argumentativas relativas a la elaboración del discurso (*inventio*, *dispositio* y *elocutio*), a su memorización (*memoria*) y a su presentación (*actio* y *pronuntiatio*), en conformidad con los apartados de la plantilla que figura en la última página del material docente. Asimismo, se valorará el análisis que realice cada alumno de su propio discurso, y si ha desarrollado adecuadamente los aspectos recogidos en el apartado "Análisis de discursos retóricos" del tema 3 del programa (página 64 del material docente).

- **Convocatoria extraordinaria: Garantizando que quien no haya participado en la Evaluación Continua puede superar la asignatura.**

Realización de un trabajo de análisis de discursos retóricos incluidos en textos literarios, sobre el que recaerá el 100% de la calificación. El trabajo se entregará a través del campus virtual, siendo la fecha límite de entrega el 30 de junio de 2020. Se valorará el grado de conocimiento teórico del alumno y su capacidad para analizar discursos retóricos insertos en textos literarios, en conformidad con el apartado "Análisis de discursos retóricos" del tema 3 del programa (página 64 del material docente).

8. Consideraciones finales