



Proyecto/Guía docente de la asignatura

Asignatura	GRAMÁTICA HISTÓRICA DEL ESPAÑOL		
Materia	LINGÜÍSTICA DIACRÓNICA DEL ESPAÑOL		
Módulo	FORMACIÓN ESPECÍFICA EN LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA		
Titulación	GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA		
Plan	441	Código	41789
Periodo de impartición	Segundo cuatrimestre	Tipo/Carácter	OB
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	4
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	Francisco José Zamora Salamanca		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	fjamora@fyl.uva.es		
Departamento	Lengua Española		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

En «Gramática histórica del español» se estudian los principales cambios lingüísticos producidos en la pronunciación, morfología y sintaxis de la lengua española a lo largo de su evolución diacrónica.

1.2 Relación con otras materias

Esta asignatura guarda especial afinidad con «Historia del español», asignatura con la que «Gramática histórica» integra la materia de «Lingüística diacrónica del español».

1.3 Prerrequisitos

Ninguno





2. Competencias

2.1 Generales

- CG1. Que se demuestre poseer y comprender conocimientos lingüísticos y literarios generales que permitan el acceso a niveles superiores de estudio.
- CG2. Capacidad de aplicar al mundo profesional los conocimientos y competencias adquiridos.
- CG3. Capacidad de reunir e interpretar datos relevantes del ámbito de la lengua y literatura españolas para emitir juicios sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CG4. Capacidad de transmitir ideas, problemas y soluciones en el área de estudio y de comunicar los conocimientos adquiridos.
- CG5. Capacidad de exponer y defender en público el desarrollo de un tema.
- CG6. Desarrollar las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores de especialización o investigación y demostrar motivación por la calidad de tales estudios.
- CG7. Aplicar los conocimientos y capacidades en actividades desarrolladas en contextos internacionales y valorar la diversidad y la multiculturalidad.
- CG8. Conocer las tecnologías de la información y la comunicación y adquirir capacidad de gestión de tales fuentes, sobre todo en el área de los estudios lingüísticos y literarios.
- CG9. Desarrollo del compromiso ético mediante la proyección de los conocimientos adquiridos en aspectos tales como la igualdad de género, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz, así como el conocimiento y apreciación de la diversidad social y la multiculturalidad.
- CG10. Capacidad de aprendizaje autónomo, de trabajo individual y en equipo y habilidad para la planificación y gestión de proyectos.
- CG11. Desarrollar habilidades de iniciación a la investigación.
- CG12. Demostrar capacidad de análisis, síntesis y crítica.

2.2 Específicas

- CE2. Ser capaz de dominar las teorías, perspectivas y conceptos más importantes de las disciplinas lingüísticas y literarias aplicadas a la lengua y a la literatura españolas.
- CE3. Conocer las propiedades fonéticas, morfológicas, sintácticas, pragmáticas, léxicas, semánticas, textuales y discursivas de la lengua española.
- CE4. Ser capaz de analizar y valorar el plurilingüismo y la multiculturalidad del mundo hispánico.
- CE5. Ser capaz de fechar textos históricos del español y de identificar las principales manifestaciones del cambio lingüístico de la lengua española.
- CE12. Capacidad para localizar, manejar y discriminar fuentes bibliográficas y recursos electrónicos referidos a la lengua y la literatura españolas.
- CE17. Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia en el ámbito de la lengua y la literatura españolas.
- CE18. Planificar, estructurar y desarrollar explicativa y argumentativamente los contenidos teóricos y prácticos de la lengua y la literatura españolas de manera correcta y eficaz.
- CE30. Conocimiento de las lenguas clásicas y de su cultura como referentes ineludibles de la lengua y la literatura españolas.



3. Objetivos

- Conocimiento de los rasgos lingüísticos caracterizadores del español en las diferentes etapas de su evolución diacrónica.
- Conocimiento de los cambios lingüísticos producidos, en diferentes etapas históricas, en la pronunciación, la morfología y la sintaxis de la lengua española.
- Conocimiento de las pautas ortográficas anteriores a la generalización de la ortografía moderna del español.
- Conocimiento del alcance de los procesos lingüísticos de gramaticalización en la historia del español.





4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: FONOLOGÍA DIACRÓNICA DEL ESPAÑOL

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

En este bloque se estudian los principales cambios producidos en el vocalismo y en el consonantismo del español.

b. Objetivos de aprendizaje

- Conocimiento del origen y evolución de la pronunciación y de la ortografía de la lengua española.
- Conocimiento de las tendencias generales que se dieron en los cambios fonéticos y fonológicos del español.
- Conocimiento de las principales correspondencias entre sonidos y grafías a lo largo de la evolución diacrónica del español.

c. Contenidos

Tema 1

Conceptos generales sobre el cambio fonológico.

Tema 2.

Principales cambios en el sistema vocálico del español.

Tema 3.

Principales cambios en el sistema consonántico del español.

d. Métodos docentes

Comentario y explicación en las clases de los contenidos considerados más relevantes.

e. Plan de trabajo

Explicación previa de los aspectos teóricos y orientación posterior en el análisis de los ejemplos propuestos.

f. Evaluación

En una prueba escrita se evaluará la asimilación de los contenidos teóricos explicados, así como la correcta comprensión de los ejemplos comentados en clase.

g. Bibliografía básica

Ariza, Manuel (2012): *Fonología y fonética históricas del español*. Madrid: Arco/Libros.

Company Company, Concepción/ Cuétara Priede, Javier (2014): *Manual de gramática histórica*. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México (3.ª edición corregida).



Echenique Elizondo, M.^a Teresa/ Martínez Alcalde, M.^a José (2013): *Diacronía y gramática histórica de la lengua española*. Valencia: Tirant Lo Blanch (5.^a edición).

Menéndez Pidal, Ramón (1973 [1940]): *Manual de gramática histórica española*. Madrid: Espasa-Calpe (14.^a edición).

Penny, Ralph (2014): *Gramática histórica del español*: Barcelona: Ariel (2.^a edición actualizada).

h. Bibliografía complementaria

Ariza Viguera, Manuel (1989): *Manual de fonología histórica del español*. Madrid: Síntesis.

Lathrop, Thomas A. (1989): *Curso de gramática histórica española*. Con la colaboración de Juan Gutiérrez Cuadrado. Barcelona: Ariel (2.^a edición).

Lloyd, Paul M. (1993): *Del latín al español: fonología y morfología históricas de la lengua española*. Madrid: Gredos.

Penny, Ralph (2004): *Variación y cambio en español*. Madrid: Gredos.

Torrens Álvarez, María Jesús (2018): *Evolución e historia de la lengua española*. Madrid: Arco/Libros (2.^a edición).

i. Recursos necesarios

-Material bibliográfico recomendado en las clases y disponible en la biblioteca de la Facultad.

-Material de Internet utilizado como referencia en las explicaciones de clase.

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
2	4-5 semanas

Bloque 2: MORFOLOGÍA Y SINTAXIS HISTÓRICAS

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

En este bloque se estudian los principales cambios lingüísticos producidos en la morfología y en la sintaxis del español.

b. Objetivos de aprendizaje

-Conocimiento de los cambios lingüísticos producidos en la morfología y en la sintaxis de la lengua española.

-Conocimiento del alcance de los procesos lingüísticos de gramaticalización en la historia del español.



c. Contenidos

Tema 4.

Conceptos generales sobre el cambio morfológico y el cambio sintáctico.

Tema 5.

El sustantivo y el adjetivo: cambios morfológicos en su evolución diacrónica.

Tema 6.

Los pronombres personales. Los posesivos. Demostrativos y artículos. Relativos e interrogativos. Indefinidos. Numerales.

Tema 7.

Morfología histórica del verbo.

Tema 8.

Otras clases de palabras: adverbios, preposiciones y conjunciones.

Tema 9.

Principales cambios sintácticos en las oraciones subordinadas.

d. Métodos docentes

Comentario y explicación en las clases de los contenidos considerados más relevantes.

e. Plan de trabajo

Explicación previa de los aspectos teóricos y orientación posterior en el análisis de los ejemplos propuestos.

f. Evaluación

En una prueba escrita se evaluará la asimilación de los contenidos teóricos explicados, así como la correcta comprensión de los ejemplos comentados en clase.

g. Bibliografía básica

Alvar, Manuel/ Pottier, Bernard (1983): *Morfología histórica del español*. Madrid: Gredos.

Company Company, Concepción/ Cuétara Priede, Javier (2014): *Manual de gramática histórica*. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México (3.ª edición).

Echenique Elizondo, M.ª Teresa/ Martínez Alcalde, M.ª José (2013): *Diacronía y gramática histórica de la lengua española*. Valencia: Tirant Lo Blanch (5.ª edición).

Menéndez Pidal, Ramón (1973 [1940]): *Manual de gramática histórica española*. Madrid: Espasa-Calpe (14.ª edición).



Lapesa, Rafael (2000): *Estudios de morfosintaxis histórica del español*. Edición de Rafael Cano Aguilar y M.ª Teresa Echenique Elizondo. Madrid: Gredos, 2 vols.

Penny, Ralph (2014): *Gramática histórica del español*. Barcelona: Ariel (2ª edición actualizada).

Urrutia Cárdenas, Hernán/ Álvarez Álvarez, Manuela (2001): *Esquema de morfosintaxis histórica del español*. Bilbao: Universidad de Deusto (3.ª edición).

h. Bibliografía complementaria

Azofra Sierra, M.ª Elena (2009): *Morfosintaxis histórica del español: de la teoría a la práctica*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Company Company, Concepción (dir.) (2006): *Sintaxis histórica de la lengua española. Primera parte: La frase verbal*. México, D.F.: UNAM/ Fondo de Cultura Económica, 2 vols.

Company Company, Concepción (dir.) (2009): *Sintaxis histórica de la lengua española. Segunda parte: La frase nominal*. México, D.F.: UNAM/ Fondo de Cultura Económica, 2 vols.

Company Company, Concepción (dir.) (2014): *Sintaxis histórica de la lengua española. Tercera parte: Adverbios, preposiciones y conjunciones. Relaciones interoracionales*. México, D.F.: UNAM/ Fondo de Cultura Económica, 3 vols.

García Gallarín, Consuelo (2018): *Diccionario histórico de la morfología del español*. Madrid: Guillermo Escolar.

Herrero Ruiz de Loizaga, Francisco Javier (2005): *Sintaxis histórica de la oración compuesta en español*. Madrid: Gredos.

Lathrop, Thomas A. (1989): *Curso de gramática histórica española*. Con la colaboración de Juan Gutiérrez Cuadrado. Barcelona: Ariel (2.ª edición).

Lloyd, Paul M. (1993): *Del latín al español: fonología y morfología históricas de la lengua española*. Madrid: Gredos.

Torrens Álvarez, María Jesús (2018): *Evolución e historia de la lengua española*. Madrid: Arco/Libros (2.ª edición).

i. Recursos necesarios

- Material bibliográfico recomendado en las clases y disponible en la biblioteca de la Facultad.
- Material de Internet utilizado como referencia en las explicaciones de clase.

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
4	9-10 semanas



5. Métodos docentes y principios metodológicos

Comentario y explicación en las clases de los contenidos considerados más relevantes para la asignatura.
Orientación en las tareas de clase.



6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas	44	Estudio y trabajo autónomo individual	70
Tutorías grupales	12	Estudio y trabajo autónomo grupal	20
Evaluación	4		
Total presencial	60	Total no presencial	90

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Prueba final escrita	80%	
Tareas de clase	20%	Es necesario al menos tener una calificación de Aprobado (5) en la prueba escrita para poder sumar esta puntuación por las tareas de clase.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
 - En la prueba final escrita, capacidad para responder de manera sintética y coherente a las preguntas formuladas.
- **Convocatoria extraordinaria:**
 - Se aplica el mismo criterio de la convocatoria ordinaria.

8. Consideraciones finales