

**Adenda Guía docente de la asignatura (2º Cuatrimestre 2019-2020)**

<b>Asignatura</b>	Literatura del siglo XX de la Lengua B (Francés)		
<b>Materia</b>	II.3		
<b>Módulo</b>	I: Formación básica		
<b>Titulación</b>	Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas		
<b>Plan</b>	Adaptación Bolonia	<b>Código</b>	45522
<b>Periodo de impartición</b>	Segundo Cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b>	OB
<b>Nivel/Ciclo</b>	Grado	<b>Curso 2019-2020</b>	3º
<b>Créditos ECTS</b>	6 créditos ECTS		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Francés		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Dorine Bertrand		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	<a href="mailto:dorine.bertrand@uva.es">dorine.bertrand@uva.es</a> 983423000 (extensión : 4180)		
<b>Horario de tutorías</b>	Miércoles de 08h00 a 09h00 y de 11h00 a 12h00 Viernes de 08h00 a 09h00 y de 11h00 a 12h00		
<b>Departamento</b>	Filología Francesa y Alemana		

**4. Contenidos y/o bloques temáticos (SOLO SI HAY MODIFICACIÓN POR EL ESTADO DE ALARMA)****Bloque X: "Nombre del Bloque"**

Carga de trabajo en créditos ECTS: |

**c. Contenidos****d. Métodos docentes****e. Plan de trabajo****f. Evaluación****j. Temporalización**

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO

*Añada tantos bloques temáticos como considere.*

**5. Métodos docentes y principios metodológicos desde el 13.03.2020**

- Se imparten las clases teóricas por videoconferencia (1 o 2 veces a la semana) con Hangouts meet y los alumnos trabajan de manera autónoma el análisis de los documentos (textos, vídeos). Tras este trabajo por parte del alumnado, siempre realizamos un feedback con el fin de corregir y/o profundizar el análisis o los conceptos estudiados.
- Seguimos trabajando con el Padlet cooperativo de la asignatura, lo que nos permite publicar documentos Word, PDF, vídeos, imágenes... relacionados con cada uno de los temas tratados en la asignatura de Literatura Francesa del siglo XX.
- En cuanto a la evaluación, existen cuatro tipos:
  - Se evalúa muy a menudo a los alumnos por medio de un kahoot, de un feedback (por videoconferencia) para averiguar que los conceptos están adquiridos (no hay nota)
  - Se realiza una evaluación al final de cada bloque (tres capítulos), conservando las condiciones de clase (los alumnos reciben y mandan el trabajo en un tiempo determinado y hay nota).
  - Se realizan trabajos puntuales de grupo (orales por ejemplo) que también llevan nota.
  - Se realizan evaluaciones de lectura.
- Los deberes se publican en el Padlet y en Moodle.
- Por otra parte, se ha creado un grupo de WhatsApp para mantener el vínculo con los alumnos y poder contestar a sus dudas con más facilidad y rapidez.

**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura desde el 13.03.2020**

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
		Videconferencia	40
		Trabajo en autonomía	60
Total presencial	0	Total no presencial	100

**7. Sistema y características de la evaluación**

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
BLOQUE 1	30%	
BLOQUE 2	30%	



BLOQUE 3	30%	
Participación e implicación en el trabajo	10%	

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Convocatoria ordinaria: Examen oral y escrito
  - ...
- Convocatoria extraordinaria: **Garantizando que quien no haya participado en la Evaluación Continua puede superar la asignatura.**
  - ...

#### 8. Consideraciones finales

