



## Proyecto/Guía docente de la asignatura

<b>Asignatura</b>	Gramática del español: las clases de palabras		
<b>Materia</b>	Lengua B (Lengua B II: español)		
<b>Módulo</b>	Módulo III. Lengua B y su literatura		
<b>Titulación</b>	Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas		
<b>Plan</b>	457	<b>Código</b>	45532
<b>Periodo de impartición</b>	Primer cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b>	Obligatoria
<b>Nivel/Ciclo</b>	Grado	<b>Curso</b>	3
<b>Créditos ECTS</b>	6		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Español		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Carmen Serrano Vázquez y Beatriz Sanz Alonso		
<b>Departamento(s)</b>	Lengua Española		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	<a href="mailto:serrano@fyl.uva.es">serrano@fyl.uva.es</a> <a href="mailto:beasanz@fyl-uva.es">beasanz@fyl-uva.es</a>		



## **1. Situación / Sentido de la Asignatura**

### **1.1 Contextualización**

Esta asignatura se imparte a los estudiantes del Grado en Lenguas Modernas, tanto a los que tienen francés como a los que tienen alemán como respectiva lengua de especialización. Está integrada en un módulo y una materia dedicados al estudio lingüístico del español.

### **1.2 Relación con otras materias**

Se trata de la primera parte del estudio de la gramática del español, que continuará en el curso siguiente con el estudio de la sintaxis (“Gramática del español: sintaxis de la oración”). Está precedida además por una asignatura introductoria al estudio de la lengua española (“Norma y uso del español”) impartida en el segundo curso. Se relaciona también con “Historia del español”, del segundo cuatrimestre del tercer curso y con “Enseñanza de la lengua española a extranjeros”, del segundo cuatrimestre del cuarto curso.

### **1.3 Prerrequisitos**

Ninguno





## **2. Competencias**

### **2.1 Generales**

CG1 Que los estudiantes demuestren poseer y comprender conocimientos lingüísticos y literarios generales que les permitan el acceso a niveles superiores de estudio.

CG2 Que los estudiantes sean capaces de aplicar los conocimientos y competencias adquiridos al mundo profesional.

CG3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes del ámbito de la lengua y la literatura españolas para emitir juicios sobre temas fundamentales de índole social, científica o ética.

CG4 Que los estudiantes tengan la capacidad de transmitir ideas, problemas y soluciones en el área de estudio y de comunicar los conocimientos adquiridos.

CG5 Que sean capaces de exponer y defender en público el desarrollo de un tema lingüístico y literario.

CG6 Que los estudiantes desarrollen las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores de especialización o investigación.

CG8 Que conozcan las tecnologías de la información y la comunicación y adquieran capacidad de gestión de tales fuentes, sobre todo en el área de los estudios lingüísticos y literarios.

CG10 Que sean capaces de aprendizaje autónomo, de trabajo individual y en equipo y habilidad para la planificación y gestión de proyectos.

CG11 Que desarrollen habilidades de iniciación a la investigación.

CG12 Que demuestren capacidad de análisis, síntesis y crítica.

CG13 Que adquieran conocimiento del entorno profesional y de los diversos recursos de inserción laboral.

CG14 Que tengan capacidad para expresarse correcta y adecuadamente en español tanto en los registros orales como en los escritos.

CG15 Que sean capaces de comunicar los conocimientos adquiridos en las materias lingüísticas y literarias, y de aplicarlos en contextos de enseñanza y aprendizaje.

### **2.2 Específicas**

CE1 Comprender el papel del lenguaje en la formación del ser humano como miembro participante de una comunidad lingüística y cultural.

CE2 Ser capaz de dominar las teorías, perspectivas y conceptos más importantes de las disciplinas lingüísticas y literarias aplicadas a la lengua y a la literatura españolas.

CE3 Conocer las propiedades fonéticas, morfológicas, sintácticas, pragmáticas, léxicas, semánticas, textuales y discursivas de la lengua española.

CE4 Ser capaz de analizar y valorar el plurilingüismo y la multiculturalidad del mundo hispánico.

CE6 Ser capaz de identificar y analizar las variedades de registro, diatópicas y diastráticas de la lengua española como individuo perteneciente a una comunidad lingüística diversa geográfica, social y culturalmente.

CE7 Ser capaz de utilizar el modelo estándar de la lengua española así como los mecanismos de creación, innovación y renovación de la lengua, como especialista en el seno de una sociedad en constante proceso de evolución.



CE10 Conocimiento de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación, especialmente mediante programas y aplicaciones informáticas específicas de la lengua y la literatura del mundo hispánico.

CE12 Capacidad para localizar, manejar y discriminar fuentes bibliográficas y recursos electrónicos referidos a la lengua y la literatura españolas.





### 3. Objetivos

- Conocimiento de la gramática, considerando la dimensión descriptiva y normativa, para comprender mejor el funcionamiento de la lengua española.
- Identificación y análisis de las características de cada clase de palabras.
- Aplicación práctica en diversos textos de los conocimientos teóricos.
- Revisión y corrección de ejercicios en el aula.
- Presentación de proyectos.

### 4. Contenidos

#### a. Contenidos

1. La gramática y sus partes.
2. Las palabras. Categorías y clases.
3. El sustantivo.
4. El adjetivo.
5. Determinantes y pronombres. El artículo.
6. El pronombre personal.
7. Demostrativos y posesivos.
8. Cuantificadores y numerales.
9. Relativos, interrogativos y exclamativos.
10. El adverbio.
11. El verbo.
12. La preposición. La conjunción. La interjección.

#### b. Bibliografía básica

- Aguirre, C ( 2013). *Manual de Morfología*, Madrid, Castalia Universidad.
- Alarcos Llorach, E. (1994). *Gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe.
- Alcina, J. y J. M. Blecua (1975). *Gramática española*. Barcelona, Ariel.
- Bosque, I. (1980). *Problemas de morfosintaxis*. Madrid, Universidad Complutense.



\_\_\_\_\_ (1989). *Las categorías gramaticales*. Madrid, Síntesis.

\_\_\_\_\_ y V. Demonte (1999). *Gramática descriptiva de la lengua española. Vol. 3: Entre la oración y el discurso. Morfología* Madrid, Espasa Calpe.

Escandell Vidal, M. V. et al. (eds.) (2011). *60 problemas de gramática*. Madrid. Akal.

Fernández Ramírez, S. (1987). *Problemas y ejercicios de gramática*. Madrid, Arco Libros.

Gómez Torrego, L. (2007). *Análisis morfológico. Teoría y práctica*. Madrid, Ediciones S M.

López García, A. (1998). *Gramática del español III. Las partes de la oración*. Madrid, Arco Libros.

Moreno Cabrera, J. C. (1991). *Curso universitario de Lingüística General II. Semántica, pragmática, morfología y fonología*. Madrid, Síntesis.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2009). *Nueva gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa Libros.

\_\_\_\_\_ (2010). *Ortografía de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe.

\_\_\_\_\_ (2010) *Nueva gramática de la lengua española. Manual*. Madrid, Espasa Libros.

### c. Bibliografía complementaria

---

Se proporcionará una bibliografía específica para el estudio de los temas del programa.

### d. Recursos necesarios

---

- Recursos bibliográficos.
- Acceso a Internet.
- Textos para el análisis gramatical

## 5. Métodos docentes y principios metodológicos

---

### **Método expositivo**

Exposición por parte del profesor de los contenidos de cada unidad didáctica por medio de explicaciones y presentaciones, junto con indicaciones sobre fuentes de información y bibliografía.

Se promueve la participación activa del alumno con actividades de debate, discusión de casos, preguntas y exposiciones.

El alumno dispondrá previamente de materiales didácticos, que incluirán objetivos, guiones, cronograma y recursos.

### **Estudio de casos**

Análisis de los diferentes aspectos y cuestiones de casos prácticos reales y concretos, a partir de la consulta de bibliografía especializada.

### **Aprendizaje basado en problemas**

Métodos de aprendizaje puestos en práctica a través de la resolución de los diversos problemas, con las que se puede enfrentar el alumno en la práctica.

### **Aprendizaje orientado a proyectos**

Metodología de aprendizaje llevada a cabo en la realización, organización y diseño de proyectos didácticos-



## 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas	43	Tiempo de dedicación al trabajo individual o en grupo	40
Orientación en el trabajo individual o en grupo	14	Tiempo de dedicación a la comprensión y asimilación de contenidos de la asignatura	50
Prueba final escrita	3		
Total presencial	60	Total no presencial	90

## 7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Prueba final escrita	50	Es necesario obtener en la prueba final escrita una nota mínima de 5 para hacer media con la calificación del trabajo
Trabajo individual o en grupo	50	

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
  - ...En la prueba final escrita, capacidad de los estudiantes para responder de manera original y sintética a las preguntas formuladas. En el trabajo, además de la capacidad de exposición por escrito del tema previamente elegido, la originalidad en su planteamiento y desarrollo.
- **Convocatoria extraordinaria:**
  - ...Se aplican los mismos criterios que para la convocatoria ordinaria.

## 8. Consideraciones finales

Se trata de una asignatura que puede tener interés para estudiantes interesados en profundizar en sus conocimientos de gramática del español como complemento a sus estudios de gramática del alemán o del francés.