



Adenda Guía docente de la asignatura (2º Cuatrimestre 2019-2020)			
Asignatura	Literatura Alemana del siglo XX (B-III)		
Materia	Materia III. 3 Literatura de la Lengua B		
Módulo	MÓDULO III Lengua B y sus Literaturas (minor)		
Titulación	Grado en Lenguas Modernas y sus literaturas		
Plan	457	Código	45537
Periodo de impartición	Segundo cuatrimestre	Tipo/Carácter	Obligatoria
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	Tercero
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	español/alemán		
Profesor/es responsable/s	Laura García Olea		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	lgolea@fyl.uva.es tf. 983423000 Ext.: 6768		
Departamento	Filología Francesa y Alemana		

4. Contenidos y/o bloques temáticos (SOLO SI HAY MODIFICACIÓN POR EL ESTADO DE ALARMA)

Bloque X: "Nombre del Bloque"

Carga de trabajo en créditos ECTS:

c. Contenidos

1. Impresionismo y Simbolismo.
2. Expresionismo.
3. República de Weimar.
4. La literatura alemana desde el período nacionalsocialista a la actualidad.

d. Métodos docentes

e. Plan de trabajo

f. Evaluación

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
El Impresionismo y el Simbolismo	1ª a 4ª semana
El Expresionismo	5ª a 8ª semana
La República de Weimar	9ª a 12ª semana
La literatura alemana desde el período nacionalsocialista a la actualidad	13ª a 15ª semana

Añada tantos bloques temáticos como considere.



5. Métodos docentes y principios metodológicos desde el 13.03.2020

- Presentación del marco teórico de la asignatura. (Campus Virtual y vía telemática)
- Parte práctica: tareas semanales como cuestionarios para la asimilación de contenidos, así como lectura y análisis de textos literarios de diferentes épocas y autores. (Campus Virtual y vía telemática)

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura desde el 13.03.2020

ENSEÑANZA A DISTANCIA	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas con participación de los alumnos por diferentes mecanismos.	40	Estudio y trabajo autónomo individual con base en los materiales facilitados y en los elementos teóricos previamente analizados.	60
Total	40	total	60

7. Sistema y características de la evaluación

Calificación global de acuerdo a un sistema de evaluación continua basado en la valoración de las tareas realizadas y un trabajo final de curso de una de las lecturas obligatorias. En este sentido, se tendrá en cuenta la capacidad de análisis, la profundidad y el esmero en las actividades realizadas. Respecto a las cinco semanas de docencia presencial se valorará positivamente la asistencia regular y participación activa en las clases durante ese periodo.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none">• Convocatoria ordinaria: Calificación global aplicando un sistema de evaluación continua basado en las tareas y el trabajo final de curso realizados.• Convocatoria extraordinaria: Realización de un trabajo final de curso de acuerdo a unas indicaciones establecidas.

8. Consideraciones finales