

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

Asignatura	HISTORIA DE ESPAÑA EN SU CONTEXTO EUROPEO*		
Materia	Historia		
Módulo	Formación Básica Humanística y Filológica		
Titulación	Grado en Español, Lengua y Literatura		
Plan	441	Código	41745
Periodo de impartición	1º cuatrimestre	Tipo/Carácter	FB
Nivel/Ciclo	GRADO	Curso	Primero
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	José-Vidal Pelaz López Jesús Ángel Redondo Cardenoso		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	pelaz@fyl.uva.es (Telf.983423000, ext. 6643). Despacho 20 jesus.redondo.cardenoso@uva.es (Telf. 983423000, ext. 6638). Despacho 30		
Departamento	Historia Moderna, Contemporánea, de América, Periodismo, Comunicación Audiovisual y Publicidad		

* Esta asignatura se imparte conjuntamente con el Grado de Estudios Clásicos, Plan 528, Código 46753



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura *Historia de España en su contexto europeo* pertenece al Módulo I de “Formación Básica Humanística y Filológica”, Materia “Historia”. Su integración obedece a la necesidad de que el alumno adquiera unos conocimientos básicos y una visión global de la evolución histórica de España en el contexto europeo. Se hará especial hincapié en la Edad Contemporánea.

1.2 Relación con otras materias

Esta asignatura es complementaria de las integradas en el Módulo y Materia, con las que comparte la adquisición de habilidades, competencias y aporta el contexto histórico a la evolución de la Lengua y la Literatura españolas.

1.3 Prerrequisitos

Ninguno específico





2. Competencias

2.1 Generales

- G2. Que los estudiantes sean capaces de aplicar los conocimientos y competencias adquiridos al mundo profesional.
- G4. Que los estudiantes tengan la capacidad de transmitir ideas, problemas y soluciones en el área de estudio y de comunicar los conocimientos adquiridos.
- G6. Que los estudiantes desarrollen las habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores de especialización o investigación y demuestren motivación por la calidad de tales estudios.
- G7. Aplicar los conocimientos y capacidades en actividades desarrolladas en contextos internacionales y valorar la diversidad y la multiculturalidad.
- G8. Conocer las tecnologías de la información y la comunicación y adquirir capacidad de gestión de tales fuentes, sobre todo en el área de los estudios lingüísticos y literarios.
- G9. Desarrollo del compromiso ético mediante la proyección de los conocimientos adquiridos en aspectos tales como la igualdad de género, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz, así como el conocimiento y apreciación de la diversidad social y la multiculturalidad.
- G10. Capacidad de aprendizaje autónomo, de trabajo individual y en equipo y habilidad para la planificación y gestión de proyectos.
- G11. Desarrollar habilidades de iniciación a la investigación.
- G12. Demostrar capacidad de análisis, síntesis y crítica (durante el curso se trabajará especialmente la competencia de la síntesis).

2.2 Específicas

- E10. Conocimiento de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación, especialmente mediante programas y aplicaciones informáticas específicas de la Lengua y la Literatura del mundo hispánico.
- E25. Ser capaz de analizar el texto literario como documento histórico e historiográfico.
- E26. Saber apreciar la Literatura como patrimonio histórico y cultural y valorar su papel en la construcción del pensamiento moderno occidental.
- E31. Conocer los movimientos políticos, culturales y sociales más relevantes de la historia de Europa
- E32. Comprender el papel de la Historia en la formación del ser humano como miembro participante de una comunidad lingüística y cultural



3. Objetivos

- 1- Conocer los rasgos de los principales períodos de la evolución histórica y cultural de España, especialmente todo lo relativo a la Edad Contemporánea.
- 2- Conocer los principales movimientos políticos y sociales de la Historia de España en relación con el contexto europeo.
- 3- Comprender y comparar las similitudes y diferencias de la evolución histórica española en el contexto europeo.
- 4- Distinguir los elementos de cambio y continuidad en la Historia de España.
- 5- Relacionar los contextos históricos con los movimientos literarios.
- 6- Manejar los principales libros y artículos relacionados con la Historia de España y desarrollar una capacidad crítica para su valoración.
- 7- Aprender la relevancia de la Historia en la formación del ser humano como miembro de una comunidad lingüística y cultural.
- 8- Valorar la realidad intercultural y el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad hacia los diferentes grupos sociales y culturales.





4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: "Nombre del Bloque"

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Desarrollo histórico de los principales acontecimientos de la Historia de España desde la Edad Media a nuestros días, poniendo especial énfasis en la etapa contemporánea.

b. Objetivos de aprendizaje

- Conocer los rasgos de los principales períodos de la evolución histórica y cultural de España.
- Conocer los principales movimientos políticos y sociales de la Historia de España en relación con el contexto europeo.
- Comprender y comparar las similitudes y diferencias de la evolución histórica española en el contexto europeo.
- Distinguir los elementos de cambio y continuidad en la Historia de España.
- Apreciar la relevancia de la Historia en la formación del ser humano como miembro de una comunidad lingüística y cultural.
- Conocer la realidad intercultural y el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad hacia los diferentes grupos sociales y culturales.

c. Contenidos

I. RECONQUISTA E IMPERIO

1. De Hispania a Al-Andalus
2. De los reinos cristianos a la Monarquía hispánica
3. El Imperio español en el Siglo de Oro
4. Los Borbones: centralización, Ilustración y crisis

II. ABSOLUTISMO Y LIBERALISMO

1. La crisis del Antiguo Régimen
2. El establecimiento del régimen liberal
3. La Restauración y la crisis del 98

III. DICTADURA Y DEMOCRACIA

1. La crisis del parlamentarismo y la dictadura de Primo de Rivera
2. República y Guerra civil
3. El Franquismo
4. La Transición y la Democracia



d. Métodos docentes

Los profesores expondrán las líneas generales del programa en el aula mediante la lección magistral participativa utilizando técnicas de aprendizaje activo.

Esta asignatura pretende ofrecer los conocimientos básicos de la evolución histórica de España mediante contenidos teóricos apoyados con materiales prácticos. Por ello, la asistencia a las clases teóricas y la participación activa en las prácticas y seminarios resulta esencial.

e. Plan de trabajo

Paralelamente se realizarán actividades prácticas: comentarios de textos, mapas, imágenes, artículos monográficos o películas, que complementen y enriquezcan el planteamiento teórico expuesto con anterioridad. El objetivo es desarrollar la capacidad crítica y reflexiva del alumnado.

Se realizarán seminarios monográficos sobre aspectos concretos del programa, a partir de lecturas o proyecciones.

Los alumnos realizarán con carácter obligatorio un trabajo individual sobre alguno de los aspectos contenidos en el programa de la asignatura. Esos trabajos podrán ser expuestos en clase.

Los alumnos podrán realizar otras actividades con carácter optativo: comentario de textos, reseñas de libros o análisis de películas.

f. Evaluación

Examen escrito (aprobado obligatorio), trabajos obligatorios y trabajos optativos.

g. Bibliografía básica

- ALONSO GARCÍA, David, *Breve historia de los Austrias*. Navarra, Nowtilus, 2009.
- ALVAR EZQUERRA, Jaime, *Diccionario de historia de España*. Istmo, Madrid, 2001.
- BENNASSAR, Bartolomé et al., *Historia Moderna*. Madrid, Akal, 1998.
- CALVO CABALLERO, Pilar, *Política, sociedad y cultura en el siglo XIX*. Madrid, Actas, 2002.
- CÁNOVAS MARTÍ, Lluís et al., *Atlas histórico de España, con textos originales de todas las épocas*. Barcelona, Larousse, 2012.
- COOK, Chris, *Diccionario de términos históricos*. Alianza, Madrid, 2006.
- CHORDÁ, Frederic, MARTÍN, Teodoro e Isabel RIVERO, *Diccionario de términos históricos y afines*. Madrid, Istmo, 2000.
- DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio, *España, tres milenios de historia*. Madrid, Marcial Pons, 2001.
- FLORISTÁN, Alfredo (coord.), *Historia de España en la Edad Moderna*. Barcelona, Ariel, 2004.
- FUSI, Juan Pablo, *Historia mínima de España*. Madrid, Turner, 2012.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, Fernando, *Historia de España. De Atapuerca al Estatut*. Barcelona, Planeta, 2006.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, Fernando, *Atlas de Historia de España*. Barcelona, Planeta, 2005; *Historia de España. Apéndice. Atlas de Historia de España*. Madrid, Espasa-Calpe, 2007.



- GARCÍA DE CORTÁZAR, Fernando y GONZÁLEZ VESGA, José Manuel, *Breve historia de España*. Madrid, Alianza, 2009.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, José Ángel y SESMA MUÑOZ, José Ángel, *Manual de Historia Medieval*. Madrid, Alianza, 2012.
- GOODWIN, Robert, *España, centro del mundo, 1519-1682*. Madrid, La Esfera de los Libros, 2016.
- MANZANO MORENO, Eduardo, *Historia de España. 2, Épocas medievales*. Barcelona, Crítica, 2010.
- MARCOS MARTÍN, Alberto, *España en los siglos XVI, XVII y XVIII. Economía y Sociedad*. Barcelona, Crítica, 2000.
- MARTÍNEZ MARTÍNEZ, Carmen y M^a Ángeles SOBALER SECO, *El Imperio Hispánico*. Madrid, Actas, 2002.
- MARTÍNEZ RUIZ, Enrique y MAQUEDA, Consuelo (coords.), *Atlas Histórico de España I y II*. Madrid, Istmo, 2000.
- MARTÍNEZ SHAW, Carlos y Marina ALFONSO MOLA, *Historia Moderna. Europa, África, Asia y América*. Madrid, UNED, 2015.
- MARTELL LINARES, Miguel y Santos JULIÁ, *Manual de historia política y social de España (1808-2011)*. Barcelona, RBA, 2012.
- MENDOZA, Luis, RIVERO, Isabel y C. VILLENA, *Historia de España en sus documentos*. Madrid, Ediciones Globo, 2007.
- MAZA ZORRILLA, Elena, *La España de Franco*. Madrid, Actas, 2002.
- MONTERO HERRERO, Santiago, MARTÍNEZ RUIZ, Enrique y Consuelo MAQUEDA, *Atlas histórico de España*. Madrid, 2000.
- ORTEGA, Julio e Isabel RIVERO, *Diccionario de términos y acontecimientos históricos*. Madrid, Ediciones Globo, 2002.
- PAREDES ALONSO, Javier (dir.), *Historia de España contemporánea*. Barcelona, Ariel, 2 vols., 2010
- PELAZ LÓPEZ, José-Vidal: *El Estado de las Autonomías, Regionalismos y nacionalismos en la Historia Contemporánea de España*, Madrid, Actas, 2002
- PÉREZ ESTÉVEZ, Rosa M^a, *La España de la Ilustración*. Madrid, Actas, 2002.
- PRO, Juan y Manuel RIVERO, *Breve Atlas de Historia de España*. Madrid, Alianza Editorial, 1999.
- RODRÍGUEZ GARCÍA, Justina y Josefina CASTILLA SOTO, *Diccionario de términos de historia de España: Edad Moderna*. Barcelona, Barcelona, Ariel, 2005.
- SANTIRSO RODRÍGUEZ, Manuel, *España en la Europa liberal (1830-1870)*. Barcelona, Ariel, 2012.
- VALDEÓN VARUQUE, Julio, *La España Medieval*. Madrid, Actas, 2003.

h. Bibliografía complementaria

- BARRIO GOZALO, Maximiliano, *La sociedad en la España moderna*. Madrid, Actas, 2002.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, Fernando, *Breve historia de la cultura en España*. Barcelona, Planeta, 2008.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, Fernando, *Historia de España desde el arte*. Barcelona, Planeta, 2007.
- *Leer España. La historia literaria de nuestro país*. Barcelona, Planeta, 2010.
- GARCÍA DELGADO, José Luis, FUSI, Juan Pablo y José Manuel SÁNCHEZ RON, *Historia de España 11. Europa y España*. Madrid, Marcial Pons, 2008.
- GARCÍA FERNÁNDEZ, Máximo, *La economía española en los siglos XVI, XVII y XVIII*. Madrid, Actas, 2002.
- GONZÁLEZ MARTÍNEZ, M^a Rosa, *La población española (siglos XVI, XVII y XVIII)*. Madrid, Actas, 2002.
- PALACIO ATARD, Vicente (ed.), *De Hispania a España. El nombre y el concepto a través de los siglos*. Madrid, Ediciones Temas de Hoy, 2005.
- PÉREZ SAMPER, María de los Ángeles, *La España del Siglo de las Luces*. Barcelona, Ariel Practicum, 2000.
- RIVERO, Isabel, *Síntesis de Historia de España*. Madrid, Ediciones Globo, 1999.

i. Recursos necesarios

- Aula preparada con cañón de proyección y conexión a internet.



j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
6	Se considera toda la asignatura como un bloque temático

Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Los del apartado 4d



6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	45	Estudio y trabajo autónomo individual	60
Clases prácticas	10	Estudio y trabajo autónomo grupal	30
Seminarios	5		
Total presencial	60	Total no presencial	90

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
1. Examen escrito	60%	(aprobado, condición indispensable)
2. Trabajos obligatorios	30%	
3. Actividades optativas	10%	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**• Convocatoria ordinaria:**

Participación en las actividades programadas.

Examen teórico de los contenidos desarrollados.

• Convocatoria extraordinaria:

- ... Los mismos

8. Consideraciones finales