

**Adenda Guía docente de la asignatura (2º Cuatrimestre 2019-2020)**

Asignatura	Historia de la Lengua Griega		
Materia	Lengua griega		
Módulo			
Titulación	Grado en Estudios Clásicos		
Plan	Estudios Clásicos	Código	46767
Periodo de impartición	Segundo semestre	Tipo/Carácter	Obligatoria
Nivel/Ciclo	1º	Curso	2º
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	Alfonso Vives Cuesta		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	vives@fyl.uva.es docencia@biblicoyoriental.es alfonso.vives@uva.es +34-983423256		
Horario de tutorías	Todo el curso Tutorías virtuales: A través de la plataforma CISCO-WebEx integrada en el Campus Virtual en la asignatura, mediante videoconferencia. Una vez a la semana y/o con entrevistas personalizadas por videoconferencia a través de esta misma tecnología.		
Departamento	Filología Clásica		

4. Contenidos y/o bloques temáticos (SOLO SI HAY MODIFICACIÓN POR EL ESTADO DE ALARMA)**Bloque X: "Nombre del Bloque"**Carga de trabajo en créditos ECTS: **c. Contenidos**

Respecto a la guía docente oficialmente publicada y debido a la crisis sanitaria que impide proseguir con la docencia virtual, incluimos un reajuste razonable de los contenidos que permite la adquisición de las competencias necesarias en cada materia, conforme al ritmo de docencia permita el uso del campus virtual desde el momento en que fueron suspendidas las clases. La concreción de estos contenidos, debidamente temporalizada y tras haber tenido en cuenta la situación concreta de los alumnos, supone el desarrollo de tres bloques temáticos desde el 13-III-2020:



A.- CONTENIDOS TEÓRICOS

I. Fonética Griega

1.1 Vocalismo

1.2 Consonantismo

1.3 Cuestiones de fonética sintáctica o acentuación

II. Dialectología del I milenio a.C.

2.1 Grupo dialectal jónico-ático: clasificación, distribución y rasgos.

2.2 Grupo dialectal eólico: clasificación, distribución y rasgos.

2.3 Grupo dialectal arcadio-chipriota: clasificación, distribución y rasgos.

2.4 La koiné (videoclase no evaluable)

B.- CONTENIDOS PRÁCTICOS (aplicación sobre inscripciones de todo lo anterior)

3.1 Análisis y comentario lingüístico y dialectal de textos epigráficos

d. Métodos docentes

I) Métodos Docentes desde el 13-III-2020: docencia virtual

- Se tendrán en consideración los resultados docentes de las cinco semanas presenciales además, del resto de la docencia no presencial.
- Se adaptarán a las nuevas necesidades de la docencia virtual utilizando los siguientes instrumentos metodológicos que permiten las tecnologías con las que contamos en el Campus Virtual
- Se tratarán de cumplir los siguientes objetivos, como resultado de una adecuación a la situación actual.
 - (a) Suministrar semanalmente el material que los estudiantes puedan asimilar en ese período de tiempo.
 - (b) Mantener un ritmo de docencia no presencial adecuado
 - (c) Ajustar los contenidos
 - (d) Atender a los foros y correos, teniendo en cuenta que las tutorías son ahora virtuales.
 - (e) Apoyar el proceso de aprendizaje que acompaña a los materiales.



e. Plan de trabajo

f. Evaluación

Dada las circunstancias, procederemos a valorar prioritariamente el desarrollo de la asignatura mediante evaluación continua (en un 70%), mediante los siguientes procedimientos.

I.- EVALUACIÓN CONTÍNUA (60%) para los contenidos de Dialectología (bloque II) y Práctica sobre inscripciones (Bloque III)

1. Tareas por bloques temáticos que cubrirán los tres bloques de contenidos asignados: realización de comentario de inscripciones. Se entregarán tres (uno por cada bloque dialectal), en fechas que se irán marcando en el calendario. Cada tarea irá acompañada de escalas de valoración y en su evaluación les flexibilizarán los horarios de entrega (*vid. infra*): 60%. En estas tareas se incluyen los trabajos de indoeuropeo y micénico entregados durante el período presencial.
2. Trabajos individuales o en equipo (por parejas) que pueden consistir en resúmenes, ensayo de secciones concretas de una obra de referencia de la asignatura: Adrados, F.R. *Historia de la Lengua Griega*. (Tarea opcional: la lectura y resumen de la parte del libro puede compensar el 20% de la asignatura).

II.- EVALUACIÓN ASÍNCRONA (40%): contenidos de teoría de los dialectos, alfabetos y fonética

- 2.1 Fonética: cuestionario de autoevaluación o examen *offline* en la fecha oficial fijada para el examen final (10-06-2020). Se enviará unos días antes, para que los alumnos puedan contar con ello y poder realizarlo con tiempo suficiente, enviándolo al correo o realizándolo en la plataforma. El docente se cerciorará de que el alumno tiene posibilidades técnicas de conectarse y realizar la prueba. (30%)
- 2.2 Teoría general de la dialectalización y alfabetos, excluyendo los asuntos del indoeuropeo y micénico ya evaluados. (10%).

j. Temporalización

Sobre un cálculo de los 4 créditos que restaban por impartir en el momento de la suspensión de la docencia presencial.

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1. Fonética Griega (1.5)	Desde el 13-III-2020 hasta 29 de mayo 2020 (carga docente adaptada a los días lectivos)
2. Dialectología (1)	Desde el 13-III-2020 hasta 29 de mayo 2020 (carga docente adaptada a los días lectivos)
3. Práctica inscripciones (1.5)	Desde el 13-III-2020 hasta 29 de mayo 2020 (carga docente adaptada a los días lectivos)

Añada tantos bloques temáticos como considere.

**5. Métodos docentes y principios metodológicos desde el 13.03.2020****II) Principios metodológicos**

En la medida de lo posible y siendo consciente de la mayor flexibilidad que estas circunstancias exigen, se propone los siguientes medios de comunicación con los alumnos para atender sus necesidades discentes:

- Intercambio de correos electrónicos, si es posible, usando cuentas de correo institucionales: vives@fyl.uva.es / alfonso.vives@uva.es.
- Activación de foros de dudas del Campus Virtual (revisión diaria de las dudas)
- Videoconferencias telemáticas a través del dispositivo del Campus Virtual: Cisco Webex, previamente fijadas con los alumnos.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura desde el 13.03.2020

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
		1. Trabajo Micénico	3
		2. Preparación inscripción jónica-ática (I)	3
		3. Preparación inscripción jónica-ática (II)	3
		4. Preparación inscripción eólica (I)	3
		5. Preparación inscripción eólica (II)	3
		6. Preparación inscripción arcadio-chipriota	3
		7. Estudio fonética griega	14
Total presencial		Total no presencial	32

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
1. Entrega de trabajo sobre las inscripciones semanal y entrega de 3 inscripciones (una jonia, una eolia y otra arcadio-chipriota). (abril-junio)	40%	-Se fijarán una serie de fechas flexibles para la entrega de tareas. Dos de las tres inscripciones pueden estar entre las vistas en clase. Una tercera, como mínimo, debe ser no vista en clase.
2. Trabajo de micénico (marzo)	5%	-Trabajo escrito de análisis
3. Trabajo de indoeuropeo (febrero)	5%	-Trabajo escrito de síntesis



4. Examen offline o cuestionario final que incluirá sobre fonética y teoría en la fecha oficial propuesta por la Facultad.	40%	(1) La fonética consistirá en una prueba práctica sobre problemas vistos en la asignatura de vocalismo, consonantismo, etc. y tendrá un valor de un 30%) (2) La teoría tendrá un valor de un 10% e incluirá preguntas sobre la dialectalización de Grecia, los siglos oscuros, la dialectalización del micénico y, sobre todo, la historia del alfabeto griego.
5. Reseña o ensayo sobre capítulos del libro de lenguas literarias de Adrados, F.R. <i>Historia de la Lengua Griega</i> (1999), Madrid..	+ 0-10%	Esta tarea del libro de Adrados es absolutamente opcional. Quien opte por hacerla y dependiendo del grado de cómo esta se realice, puede servir para sustituir la parte del examen final asíncrono de teoría (apartado 4.2, equivalente en carga académica, NUNCA la Fonética) y, además, una de las tres inscripciones (un grupo dialectal). .
6. Control de seguimiento virtual de los alumnos.	+ 10%	Asistencia, control y preguntas en el foro, o en las tutorías virtuales. Este criterio sólo se tendrá en cuenta de forma positiva, únicamente y se aplicará a la media ponderada total obtenida en los anteriores.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria (rangos de mínimo a máximo):**
 - ...EVALUACIÓN CONTINUA + PRUEBA ASÍNCRONA
 - (1) Trabajo de indoeuropeo (0-0.5)
 - (2) Trabajo de micénico (0-0.5)
 - (3) Trabajo escrito de análisis de inscripción jónico-ática (1.33) + análisis de inscripción arcadio-chipriota (1.33) + análisis de inscripción eólica (1.33)
 - (4) Examen "offline" parcial de Fonética (3) (10-VI-2020)
 - (5) Examen "offline" parcial de Teoría (1) (10-06-2020)
 - (6) Participación en el foro y/o lectura y resumen del libro (+ 0-2 como máximo)
- **Convocatoria extraordinaria: Garantizando que quien no haya participado en la Evaluación Continua puede superar la asignatura. Se tratará cada caso particularmente.**

8. Consideraciones finales

Se tiene muy presente que, tras un largo periodo de confinamiento, las condiciones físicas y anímicas de los estudiantes no son las idóneas para hacer evaluaciones finales. Parece conveniente ajustar contenidos y métodos de evaluación de acuerdo con las medidas excepcionales en las que los estudiantes afrontan este periodo de formación. Tanto en la entrega de las tareas como en la aplicación de los procedimientos de evaluación se flexibilizará todo lo posible. No obstante, también se prevé en los criterios de evaluación ponderar positivamente la colaboración, implicación y participación activa en el proceso de autoaprendizaje de alumnos de nivel universitario en esta situación excepcional como esta. Sin embargo, se insiste, conforme a criterios de equidad que deben seguir vigente incluso en períodos excepcionales, en la necesidad de disponer un amplio rango de calificaciones para



recompensar a los estudiantes más comprometidos frente a los menos comprometidos y, en términos generales, por mantener un equilibrio entre la consecución de la excelencia máxima y la adaptación más provechosa a esta situación.

