

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

Asignatura	LITERATURA GRIEGA CRISTIANA		
Materia	LITERATURA GRIEGA		
Módulo			
Titulación	GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA		
Plan	528	Código	46781
Periodo de impartición	2º cuatrimestre	Tipo/Carácter	OP
Nivel/Ciclo		Curso	3º
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	ESPAÑOL		
Profesor/es responsable/s	Patricia Varona Codeso		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	<varona@fyl.uva.es>; 983423778, despacho 8 de Filología griega.		
Horario de tutorías	Consultar web UVA		
Departamento	FILOLOGÍA CLÁSICA		

4. Bloques temáticos**Bloque 1: Literatura cristiana primitiva**Carga de trabajo en créditos ECTS: **c. Contenidos**

1. Del paganismo al cristianismo
2. El Nuevo Testamento
3. El canon bíblico
3. Los apócrifos
4. Los Padres de la Iglesia

d. Métodos docentes

En la docencia presencial se utilizarán la clase magistral participativa y el ejercicio práctico (individual), tanto en el aula como en los seminarios. A partir del 16 de marzo se impartirá docencia no presencial con apoyo de los siguientes materiales y herramientas:

- material docente elaborado por la profesora (esquemas, ejemplos, resúmenes y explicaciones)
- material bibliográfico suministrado por el profesor a través del campus virtual o de un servicio gratuito de alojamiento en la nube
- ejercicios prácticos evaluables



- tutorías por videoconferencia

e. Plan de trabajo

Se dedicarán a este bloque la docencia presencial anterior al 15 de marzo y la docencia no presencial del mes de abril. El temario y los ejercicios evaluables se programarán semanalmente.

f. Evaluación

En consonancia con las actividades formativas y los objetivos señalados se proponen los siguientes sistemas de evaluación para la docencia impartida con anterioridad al 15 de marzo:

- Lectura y comentario de textos en clase, cuya dificultad se adecuará al nivel del curso.
- Participación activa de los alumnos en el aula.

En consonancia con las actividades formativas y los objetivos señalados se propone un sistema de evaluación continua para la materia impartida a partir del 17 de marzo, estableciéndose como obligatoria la entrega de las siguientes prácticas:

- comentario individual de cada uno de los libros del Pentateuco
- comentario individual de cada uno de los evangelios canónicos
- elaboración de un cuadro sinóptico de los cánones bíblicos
- lectura y breve reflexión sobre dos pseudoepígrafos (1 Enoc y Jubileos)
- lectura y breve reflexión de *Contra Celso*, de Orígenes

i. Recursos necesarios

Para la docencia presencial se requerirán sólo materiales bibliográficos disponibles en la biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras o proporcionados por el profesor.

Para la docencia no presencial sólo será imprescindible disponer de conexión a internet y correo electrónico. Cualquier software no gratuito que se requiera será proporcionado por la profesora a través del campus virtual de la UVA.

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
4	Semanas 1 ^a -11 de impartición (10 febrero-1 mayo)

Bloque 2: Historiografía cristiana

Carga de trabajo en créditos ECTS:

c. Contenidos

1. Evolución de los géneros historiográficos
2. Recepción e influencia en la literatura posterior

d. Métodos docentes



Se impartirá docencia no presencial con apoyo de los siguientes materiales y herramientas:

- material docente elaborado por la profesora (esquemas, ejemplos, resúmenes y explicaciones)
- material bibliográfico suministrado por el profesor a través del campus virtual o de un servicio gratuito de alojamiento en la nube
- ejercicios prácticos evaluables
- tutorías por videoconferencia

e. Plan de trabajo

Se dedicará a este bloque la docencia no presencial de la penúltima semana de mayo (18-22 de mayo).

f. Evaluación

En consonancia con las actividades formativas y los objetivos señalados se propone un sistema de evaluación continua, estableciéndose como obligatoria para la obtención de la máxima calificación la realización de una de las siguientes prácticas:

- Lectura e identificación de pasajes historiográficos en la Biblia
- Práctica de composición de textos historiográficos a partir de una unidad mínima

i. Recursos necesarios

Para la docencia no presencial sólo será imprescindible disponer de conexión a internet y correo electrónico. Cualquier software no gratuito que se requiera será proporcionado por la profesora a través del campus virtual de la UVA.

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1	18-22 de mayo

Bloque 3: Hagiografía griega

Carga de trabajo en créditos ECTS:

d. Métodos docentes

Se impartirá docencia no presencial con apoyo de los siguientes materiales y herramientas:

- material docente elaborado por la profesora (esquemas, ejemplos, resúmenes y explicaciones)
- material bibliográfico suministrado por el profesor a través del campus virtual o de un servicio gratuito de alojamiento en la nube
- ejercicios prácticos evaluables
- tutorías por videoconferencia

e. Plan de trabajo



Se dedicará a este bloque la docencia no presencial de la última semana de mayo (25-29 de mayo).

f. Evaluación

En consonancia con las actividades formativas y los objetivos señalados se propone un sistema de evaluación continua, estableciéndose como obligatoria la realización de las siguientes prácticas:

- Lectura de un texto hagiográfico
- Redacción de un ensayo de tema libre sobre la tradición e influencia de la literatura cristiana

i. Recursos necesarios

Para la docencia no presencial sólo será imprescindible disponer de conexión a internet y correo electrónico. Cualquier software no gratuito que se requiera será proporcionado por la profesora a través del campus virtual de la UVA.

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1	25-29 de mayo

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Se utilizarán la clase magistral participativa y el ejercicio práctico en seminarios. En éstos los alumnos podrán trabajar en equipo sobre algunos temas (aprendizaje cooperativo), otorgándose preferencia a la exposición oral de los resultados. Se fomentarán especialmente la participación, la reflexión y el diálogo.

A partir del 16 de marzo se impartirá docencia no presencial con apoyo de los siguientes materiales y herramientas:

- material docente elaborado por la profesora (esquemas, ejemplos, resúmenes y explicaciones)
- material bibliográfico suministrado por el profesor
- ejercicios prácticos evaluables.
- tutorías por videoconferencia

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas (T/M)	20	Docencia no presencial	40
		Estudio y trabajo autónomo individual	60
		Lecturas programadas	15
		Ejercicios prácticos	15
Total presencial	20	Total no presencial	130

7. Sistema y características de la evaluación



INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Trabajo y participación activa en el aula	15%	Se incluye el realizado en las clases teórico-prácticas y en los seminarios (análisis y comentario de los textos)
Lecturas programadas	45%	
Ejercicios prácticos	40%	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Convocatoria ordinaria Para aprobar la asignatura los alumnos deben alcanzar un mínimo de 5 puntos como nota media de las actividades obligatorias.
Convocatoria extraordinaria Para aprobar la asignatura los alumnos deben alcanzar un mínimo de 5 puntos como calificación resultante de los procedimientos de evaluación, garantizándose que quien no haya participado en la evaluación continua pueda superar la asignatura.

