

**Adenda Guía docente de la asignatura (2º Cuatrimestre 2019-2020)**

Asignatura	46796 - METODOLOGÍA CIENTÍFICA APLICADA A LOS ESTUDIOS CLÁSICOS (Grupo: 1 : Grupo Inicial)		
Materia	12 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS FILOLÓGICOS		
Módulo			
Titulación	Grado en Estudios Clásicos		
Plan	528	Código	46796
Periodo de impartición	2º cuatrimestre	Tipo/Carácter	OPTATIVA
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	4º
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	ESPAÑOL		
Profesor/es responsable/s	AMOR LOPEZ JIMENO		
Departamento(s)	FILOLOGIA CLASICA (GRIEGO)		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	amor@fyl.uva.es tfno 983 423779 Despacho 9, 4ª planta. Filosofía y Letras		

4. Contenidos y/o bloques temáticos (SOLO SI HAY MODIFICACIÓN POR EL ESTADO DE ALARMA)**Bloque X:** "Nombre del Bloque"Carga de trabajo en créditos ECTS: c. **Contenidos**d. **Métodos docentes**e. **Plan de trabajo**f. **Evaluación**j. **Temporalización**

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO



Añada tantos bloques temáticos como considere.

5. Métodos docentes y principios metodológicos desde el 13.03.2020

Las Clases teórico-prácticas SE REALIZARÁN ON LINE A TRAVES DE VIDEOCONFERENCIA, WEBINARS O VIDEOS DE KALTURA, a través del campus virtual.

El profesor facilitará los materiales docentes y complementarios que considere necesarios para reforzar la docencia magistral.

Se amplían las horas de tutoría a demanda, a través -preferentemente- del foro de la plataforma Moodle, el correo electrónico y, en caso de necesidad, otras vías, como RR.SS, Skype, whatsapp o similares.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura desde el 13.03.2020

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS*	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas (T/M) SE REALIZARÁN ON LINE A TRAVES DE VIDEOCONFERENCIA, WEBINARS O VIDEOS DE KALTURA	45	Estudio y trabajo autónomo individual	90
Tutorías IDEM	15		
Evaluación	5		
Total presencial	60	Total no presencial	90

* el nº de horas será proporcional al periodo de suspensión de la docencia presencial por el estado de alarma

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Evaluación continua: tareas	70%	Cada unidad temática se completará con una tarea individual. La Nota de este apartado se dividirá entre el nº de tareas.
Presentaciones orales (por vía telemática)	10%	
Prueba final	20 %	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Convocatoria ordinaria: • Dado que la evaluación es continua, se tendrá en cuenta lo realizado en la docencia presencial durante el periodo anterior al confinamiento: participación activa y realización de las tareas, y, en el periodo de suspensión de la misma, la realización de tareas a través de moodle, el seguimiento de las tutorías y la presentación /explicaciones orales por videoconferencia.



- La realización de dichas tareas son **r e q u i s i t o** imprescindible para ser evaluado, salvo circunstancias especiales que deberán ser justificadas.
 - ...
- **Convocatoria extraordinaria: Garantizando que quien no haya participado en la Evaluación Continua puede superar la asignatura.**
Entrega de las tareas no realizadas.
En caso de imposibilidad (debidamente justificado) se realizará una prueba individual por vía telemática,
 - ...

8. Consideraciones finales

