

**Proyecto docente de la asignatura**

Asignatura	Syllabus Design, Production and Evaluation of Methodological Material		
Materia	Syllabus Design, Production and Evaluation of Methodological Material		
Módulo	Methodological Approaches		
Titulación	MÁSTER EN Estudios ingleses avanzados: lenguas y culturas en contacto		
Plan	536	Código	51813
Periodo de impartición	2º cuatrimestre	Tipo/Carácter	OP
Nivel/Ciclo	Master	Curso	
Créditos ECTS	3ECTS		
Lengua en que se imparte	Inglés		
Profesor/es responsable/s	Elena González-Cascos Jiménez		
Departamento(s)	Filología Inglesa		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	egcascos@fyl.uva.es Despacho nº 4. Tfno: 983-423000; ext: 4269		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura **Syllabus Design, Production and Evaluation of Methodological Material** forma parte de los 48 ECTS de carácter optativo del Itinerario A: Lingüística y Lengua Inglesa y que corresponde al módulo: Methodological approaches

1.2 Relación con otras materias

La asignatura **Syllabus Design, Production and Evaluation of Methodological Material** complementa la formación en las materias de Lingüística y Lengua Inglesa que se ofertan en el Máster. Particularmente, se inscribe en el ámbito de estudios dedicados a la Metodología de La Enseñanza de una Lengua Extranjera

1.3 Prerrequisitos

La docencia es en inglés, se espera, por tanto, que los alumnos tengan, al menos, un nivel C1 de destreza lingüística en esta lengua (cf. *Marco común europeo de referencia para las lenguas*).



2. Competencias

2.1 Generales

Uno de los objetivos prioritarios de esta propuesta es el establecimiento del programa Erasmus mundi, por lo que las competencias genéricas que presentamos no difieren de las exigibles para este tipo de programas:

- a-Capacidad de entrar en una plataforma virtual de discusión lingüística y cultural
- b-Capacidad para desenvolverse en entornos bilingües
- c-Capacidad de expresar oralmente conceptos teóricos en lengua inglesa
- d-Capacidad de expresión escrita adaptada a entornos internacionales de la máxima exigencia
- e-Capacidad para trabajar en equipos multidisciplinares y multiculturales
- f-Reconocimiento de la diversidad multicultural
- g-Capacidad de síntesis
- h-Capacidad para aplicar conocimientos teóricos a situaciones prácticas
- i-Capacidad para establecer análisis comparativos (España/Estados Unidos y España/Reino Unido)
- j-Capacidad para generar nuevas ideas
- j-Capacidad de adaptación a nuevas situaciones y nuevos entornos
- k-Capacidad de asimilar, manejar y aplicar conceptos teóricos
- l-Capacidad de realizar lecturas críticas de manifestaciones culturales (cine, imágenes, publicidad) y literarias
- m-Capacidad de realizar un análisis crítico de la realidad v Capacidad de tomar decisiones

2.2 Específicas

1. Consolidación del uso de la lengua inglesa como vehículo comunicativo y como herramienta de trabajo y de investigación.
2. Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística.
3. Conocimiento de las técnicas y métodos de la lingüística de corpus y sus aplicaciones.
4. Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico.
5. Adquisición de recursos investigadores propios de este campo científico.
6. Proporcionar directrices para los profesores y los alumnos en la organización y planificación del proceso de enseñanza y aprendizaje. Desarrollar habilidades para analizar materiales de enseñanza.
7. Desarrollar habilidades críticas.
8. Explorar diferentes posibilidades para mejorar un programa de idiomas.
9. Desarrollar maneras de mejorar las competencias afectivas y cognitivas

3. Objetivos

El curso abarcará una variedad de aspectos relacionados con el diseño, producción y evaluación de material metodológico a utilizar en el aula. El objetivo del curso es desarrollar una conciencia crítica y comprensión del trabajo actual en el análisis del discurso relacionado con el estudio del lenguaje y su relevancia práctica para la enseñanza de lenguas y la producción de materiales de enseñanza.

Objetivos: Al completar este módulo, los participantes tendrán:



- conciencia crítica de las teorías y descripciones del lenguaje y una comprensión de su relevancia para la práctica pedagógica
- capacidad de analizar y evaluar críticamente la teoría relevante, los estudios empíricos y las aplicaciones prácticas
- capacidad y los conocimientos necesarios para participar en la reflexión y la investigación independientes
- mayor confianza y competencia en la comunicación oral y escrita
- capacidad de participar en la resolución de problemas y el pensamiento creativo
- habilidades afectivas y cognitivas

4. Contenidos

- 1 Una visión general del desarrollo del diseño del plan de estudios de los ELT y de los diferentes tipos de planes de estudios, incluyendo: programas formales, funcionales, basados en tareas y multidimensionales
- 2 Una exploración de la relación entre el diseño del plan de estudios y la metodología
- 3 Una visión general y una evaluación crítica de la evolución de la metodología de ELT, incluyendo enfoques humanísticos, metodología basada en tareas, metodología comunicativa
- 4 Una exploración de los temas involucrados en el currículo centrado en el alumno: negociación y participación.
- 5 La dimensión intercultural en el diseño del plan de estudios: toma de decisiones sobre objetivos, contenidos, metodología y evaluación
- 6 Implicaciones de los desarrollos en el diseño del plan de estudios y metodología para el diseño de materiales de enseñanza de inglés

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Métodos docentes • Clase magistral participativa • Estudio de casos en el aula • Resolución de problemas • Aprendizaje colaborativo • Desarrollo de proyectos

**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura**

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	10	20		
Prácticas	- En aula	15	10	
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates				
Tutorías				
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos				
Otras actividades				
Exámenes	5			
TOTAL	30	20	10	60

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Participación y presentaciones	30%	
Diseño de materiales	10%	
Proyecto final	60%	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:** Los mismos que se detallan en la tabla de evaluación
 - ...
- **Convocatoria extraordinaria:** Los mismos que se detallan en la tabla de evaluación
 - ...

8. Consideraciones finales